

“

Unsere

LIEBLINGS- GESCHICHTEN

Für Sie – neu entdeckt!

Frühjahr 2026

“



“ UNSERE LIEBLINGS- GESCHICHTEN FÜR SIE – NEU ENTDECKT! ”



Liebe Buchhändlerinnen und Buchhändler,

Sie halten eine ungewöhnliche Vorschau in den Händen:
In diesem Programm zeigen wir Ihnen unsere Lieblings-
Backlist-Titel – Bücher, die uns im Verlag besonders berührt
haben und die es, wie wir finden, verdienen, neben den
halbjährlichen Novitäten eine Bühne zu bekommen.

Alle Mitarbeiter:innen im Haus durften ihre persönlichen
Herzensbücher beisteuern – ganz gleich, ob sie einst ein
großer kommerzieller Erfolg waren oder eine Lieblings-
geschichte, die Leser:innen nie vergessen haben.
Denn manche Bücher verlieren nie an Strahlkraft – sie
begleiten uns über Jahre, berühren immer wieder neu und
beweisen, dass gute Geschichten kein Verfallsdatum haben.
Unsere hier vorgestellten Titel sind genau solche Schätze:
bewegend, humorvoll, klug erzählt und von Autor:innen,
die Leser:innen über Generationen hinweg begeistern.
Diese Auswahl lädt zum Wiederentdecken ein – für alle
Buchhändler:innen, die wissen, dass gute Geschichten
nie aufhören, neue Herzen zu gewinnen.
Nutzen Sie diese Gelegenheit, um diese bewährten Titel
aktiv in Ihr Sortiment aufzunehmen, passende Empfehlungen
auszusprechen und Ihren Kund:innen wieder in Erinnerung
zu rufen.

Ich bin sehr gespannt, wie Ihnen diese Vorschau gefällt
und freue mich über Ihr Feedback unter
annett.brandt@bastei-luebbe.de.

Und natürlich bin ich sehr neugierig, welche Titel Sie
(wieder) für Ihr Sortiment entdeckt und vielleicht gleich
bestellt haben!

Viel Freude beim Stöbern, Wiederentdecken und Bestellen!

Annett Brandt

DREI MEISTERWERKE EIN UNIVERSUM

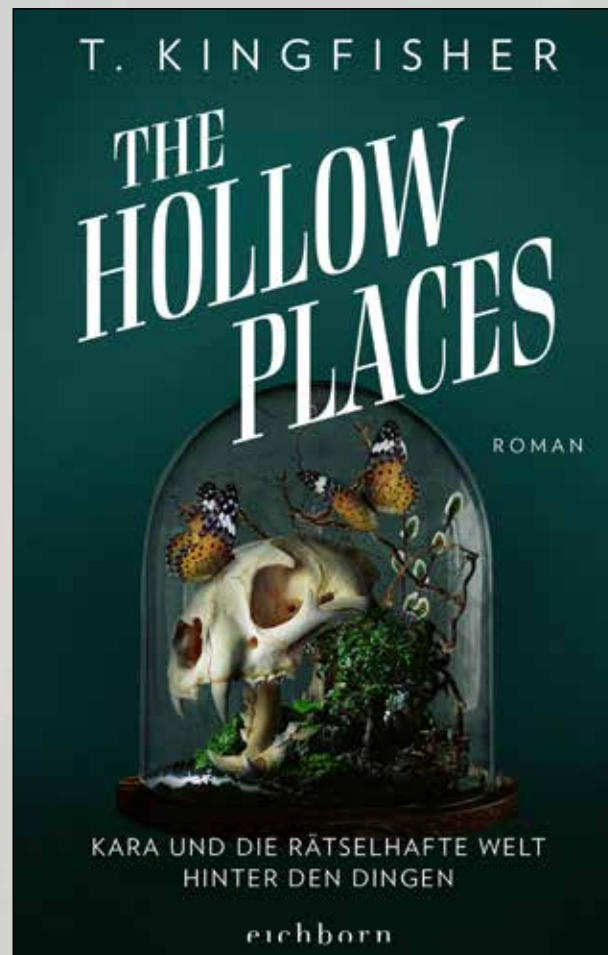


“DIE HAARTEPPICHKNÜPFER porträtiert eine Gesellschaft, die in ihren Traditionen gefangen ist – episodenhaft, kurzweilig und gleichzeitig episch erzählt. Aber das Besondere an diesem Roman ist, dass er eine der atemberaubendsten und lohnendsten Auflösungen hat, die ich kenne. Wer danach ebenso »mind-blown« ist wie ich, sollte auch QUEST und EINES MENSCHEN FLÜGEL lesen, die dem Haarteppichknüpfer-Universum weitere spannende Puzzleteile hinzufügen.

Lukas Weidenbach, Digitales Programm

ISBN 978-3-404-20979-8
€ 14,00 (DE) • € 14,40 (AT)





“THE HOLLOW PLACES ist düster, bizarr und fesselnd. T. Kingfisher verwebt subtilen Horror mit trockenem Humor und skurrilem Charme. Eine unheimlich eindringliche Geschichte über Angst, Mut und das Grauen, das hinter der nächsten Wand lauern könnte. Juliane Gillner, Vertriebsassistentin Key Account”

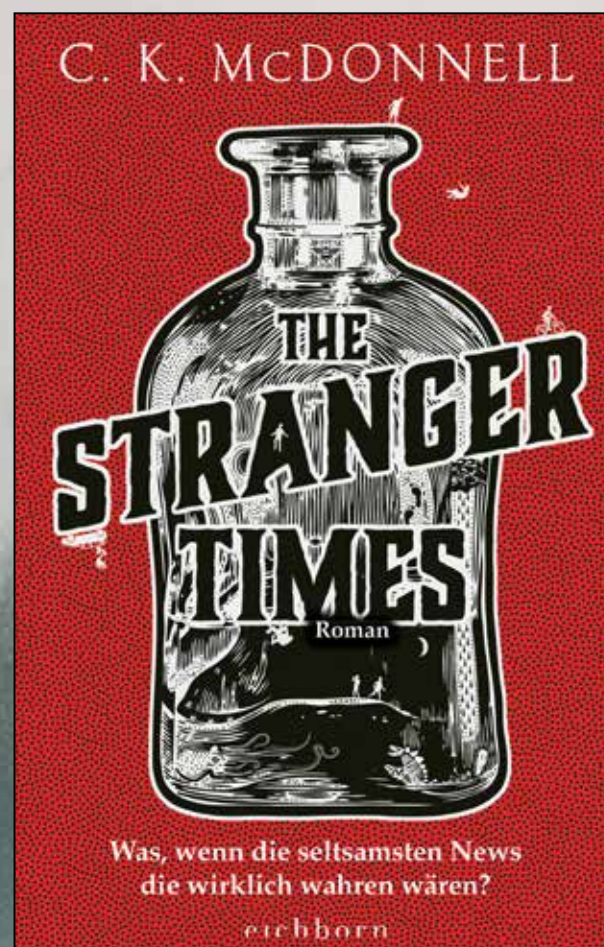
ISBN 978-3-8479-0164-8
€ 18,00 (DE) · € 18,50 (AT)



“Die Lektüre lohnt sich schon allein wegen der Danksagung!! ;-) McDonnell schreibt skurril, außergewöhnlich und auf eine richtig gute Art sehr, sehr witzig. Dringende Empfehlung, insbesondere für Terry Pratchett-, Jasper Fforde- oder Ben Aaronovich-Fans! Teile 2,3 und 4 gibt's auch schon, 5 kommt demnächst.”

Ragna Sieckmann, PR-Referentin

ISBN 978-3-8479-0090-0
€ 20,00 (DE) · € 20,60 (AT)



Zwischen Realität und Wahnsinn gibt es ein kleines, gemütliches Eckchen – dort stehen **THE HOLLOW PLACES** und **THE STRANGER TIMES** nebeneinander im Regal.

Zwei Bücher, die sich weigern, brav in Schubladen zu passen. Kingfisher und McDonnell zeigen, dass Unheimliches, Komisches und Tiefsinniges keine Gegensätze sind, sondern die besten Zutaten für Geschichten, die bleiben. Beide schreiben über das, was passiert, wenn Logik kurz Pause macht und die Menschlichkeit trotzdem bleibt.

Für Freund:innen des Ungewöhnlichen und alle, die das Normale längst durchgespielt haben



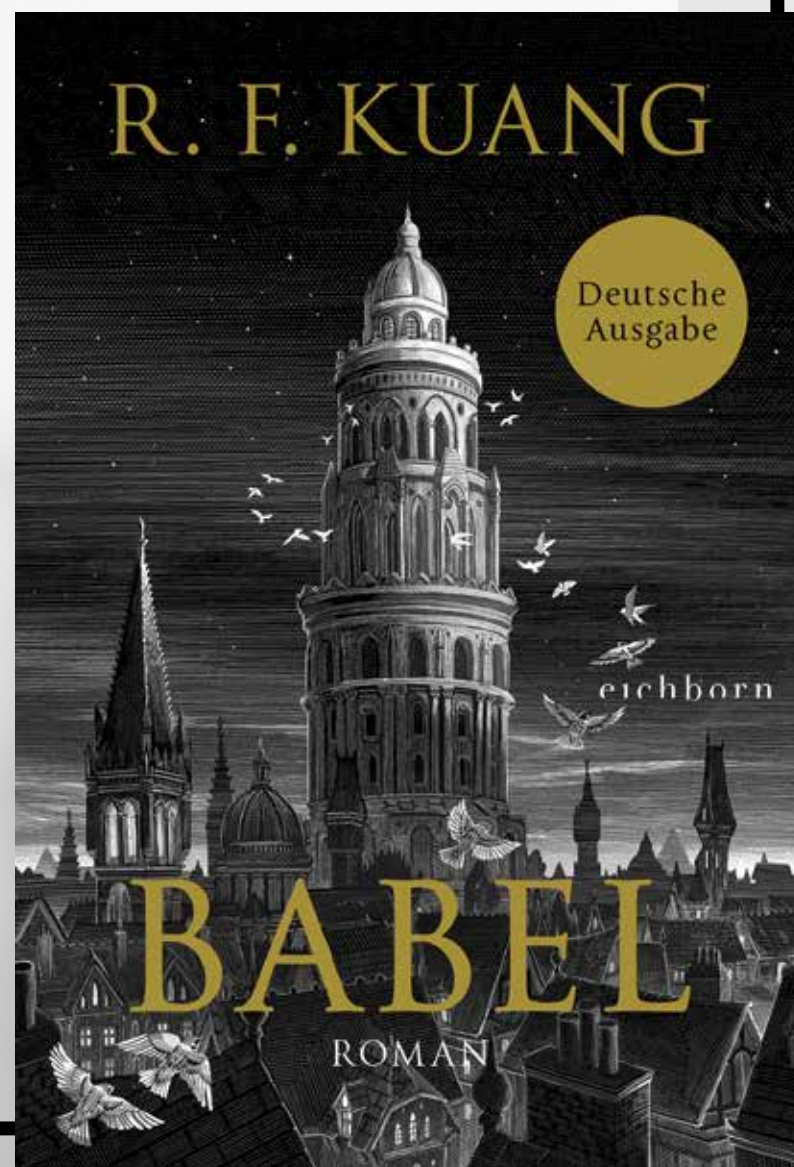
KUANG LIEST MAN NICHT NEBENBEI

“

BABEL von R.F. Kuang ist ein Meisterwerk im und über den Umgang mit Sprache. Klug, mitreißend und tiefgründig verbindet es Magie, Kolonialkritik und den Kosmos der akademischen Welt zu einer faszinierenden Geschichte. Die Macht des Geldes und die Kraft der Erkenntnis liefern sich einen atemlosen Wettstreit und sind gleichzeitig ein Spiegel unserer Zeit. Meine persönliche Empfehlung für alle, die Bücher mit Tiefgang lieben – intensiv, fantastisch und einfach unvergesslich!

Susan Poppitz, Außendienstmitarbeiterin

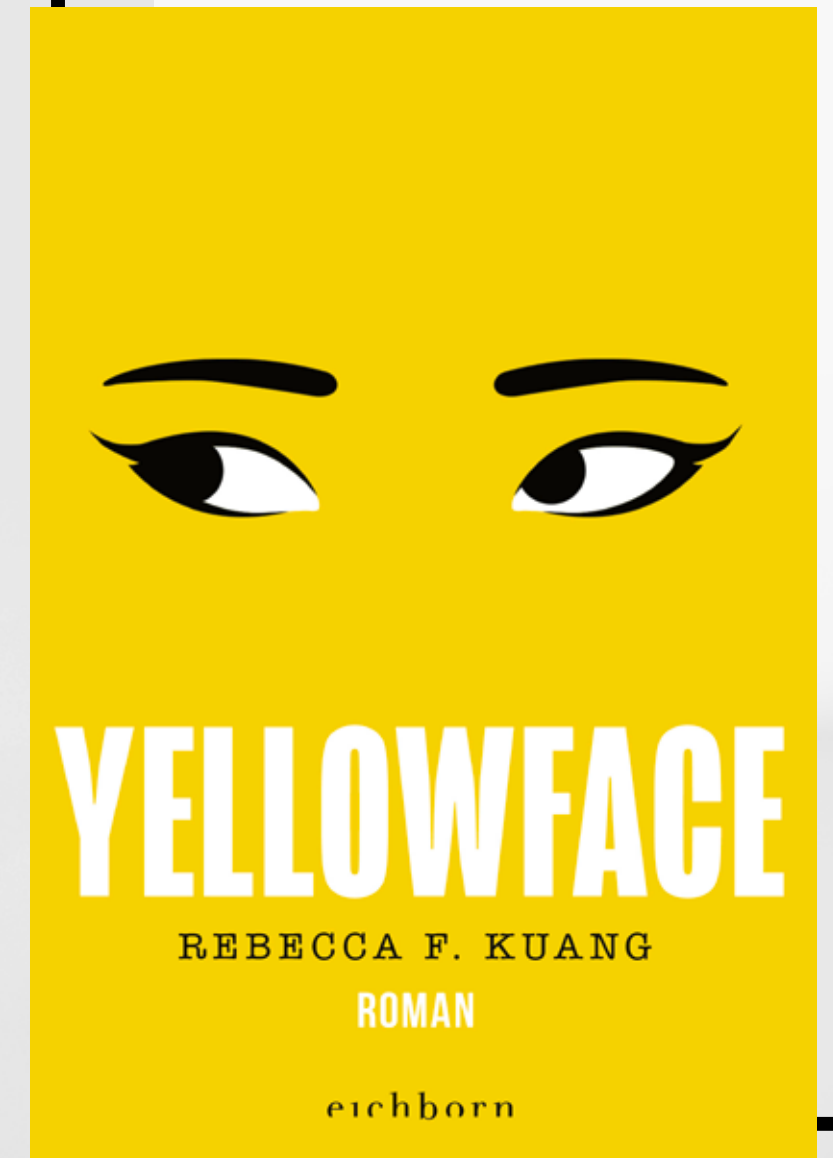
”



ISBN 978-3-8479-0143-3
€ 26,00 (DE) · € 26,80 (AT)



KUANG VERÄNDERT, WIE MAN LIEST



“

YELLOWFACE von R. F. Kuang ist mein persönliches Herzensprojekt: ein provokanter, kluger und zugleich bitterböser Roman über die Buchwelt, Neid und kulturelle Aneignung. Es war der erste Titel, zu dem ich seit meinem Start bei Bastei Lübbe zusammen mit dem Buchhandel kreative Werbemaßnahmen planen und erfolgreich umsetzen durfte – und der deshalb unvergesslich bleibt.

Daniela Christmann, Verkaufsleitung

”

ISBN 978-3-8479-0162-4
€ 24,00 (DE) · € 24,70 (AT)



Geräte Puzzle

Manche nennen es Nervenkitzel. Andere sagen: Endlich mal ein Buch, das man nicht weglegen kann. Wir nennen es: Spannung pur! – das Genre, das uns alle zum Miträtseln bringt.

Ob Mörderjagd im Nebel, kalte Stille am Tatort oder der Moment, in dem das Licht im Lesesessel plötzlich zu flackern scheint. Krimis und Thriller sind das Rückgrat des Buchmarkts. Weltweit stammen rund ein Viertel aller verkauften Romane aus dem Spannungsegment – Tendenz stabil. Und Hand aufs Herz: Wer einmal mitgerätselt hat, wer's war, bleibt selten beim ersten Fall stehen.

Doch was macht den Reiz aus? Psycholog:innen sagen: Es ist unser angeborener Drang nach Ordnung im Chaos. Wir lieben es, wenn das Rätsel gelöst wird, wenn Gerechtigkeit – oder wenigstens die Wahrheit – siegt. Und trotzdem: Der Weg dahin darf bitte so nervenaufreibend wie möglich sein.

Vielleicht liegt genau darin das Erfolgsgeheimnis des Genres: Es vereint Kopfkino und Kopfleistung. Wir dürfen Angst haben, ohne selbst in Gefahr zu sein. Und wir fühlen uns schlauer, wenn wir den Täter vor der letzten Seite entlarven (auch wenn wir meistens danebenliegen).

Was außerdem auffällt: Krimi- und Thrillerleser:innen sind treu. Studien zeigen, dass viele von ihnen mehr als zehn

Bücher pro Jahr lesen – und nicht selten glauben, sie könnten im echten Leben selbst einen Mordfall lösen. (Wir sagen: bitte nur im übertragenen Sinn!)

Ob die stille Melancholie eines nordischen Krimis oder die Hochspannung eines Psychothrillers – die Bandbreite ist riesig. Und sie wächst. Denn Spannung hat viele Gesichter: leise, laut, düster, politisch, emotional – aber immer mit Sogwirkung.

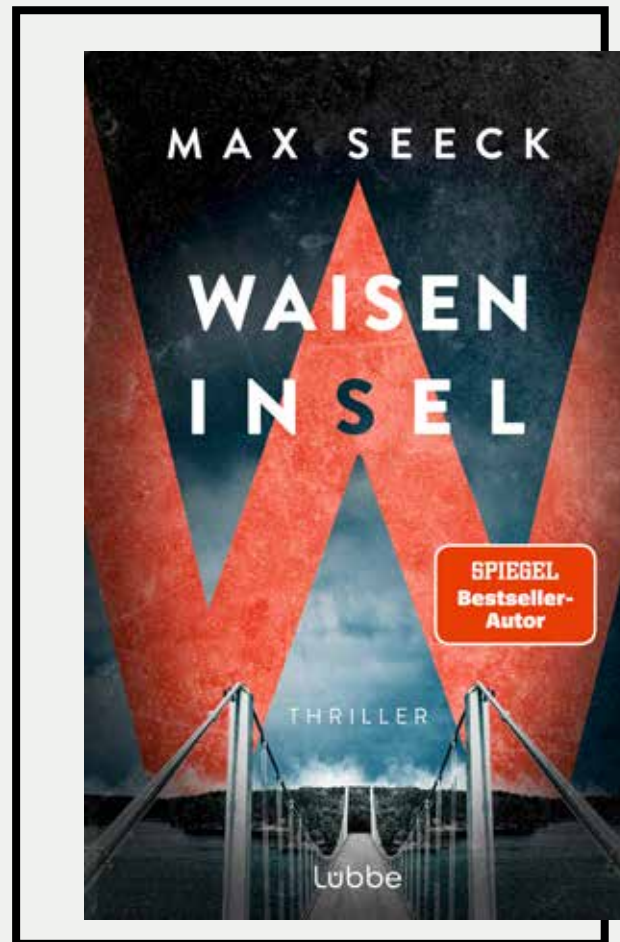
Für den Buchhandel ist das ein Geschenk: Ein Genre, das nie aus der Mode kommt, das neue Autor:innen hervorbringt und bekannte Namen zu Marken macht.

Und das Beste: Kund:innen wissen genau, was sie suchen – und lassen sich trotzdem immer wieder überraschen.

AUSGEZEICHNET
MIT DEM NORDISCHEN
KRIMIPREIS 2023



ISBN 978-3-7857-2815-4



“

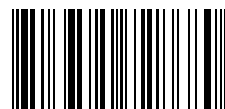
Ich habe Band 4 der Reihe um Kommissarin Jessica Niemi zuerst gelesen und mich sehr gut in die Geschichte eingefunden. Eine einsame Insel in Skandinavien, unwirtliches Wetter und geheimnisvolle Protagonisten werden in dem Buch von Max Seeck in zwei Zeitebenen zu einer mitreißend spannenden Geschichte für unwirtliche Herbstabende.

Merle Striezel, Key Account Managerin

”

**DIE NORDISCHE
SPANNUNG
IST EIN
BLICK IN DEN
ABGRUND DER
MENSCHLICHEN
NATUR**

ISBN 978-3-7857-2868-0
€ 17,00 (DE) · € 17,50 (AT)



“

NORDERMOOR war für mich der Einstieg in die skandinavischen Krimis. Was als einfacher, dreckiger, kleiner Mord beginnt, breitet sich mit melancholischer Stimmung in eine Richtung aus, die in die tiefen Abgründe der isländischen Gesellschaft führt. Nordermoor ist der perfekte Einstieg in die Welt von Arnaldur Indriðason und des Teams der Kripa Reykjavík. Ich würde dieses Buch gern zum ersten Mal lesen und beneide jeden, der diese Reihe ganz neu für sich entdecken kann.

Helge Kruse, Außendienstmitarbeiter

”

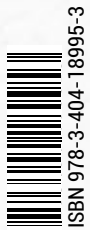
ISBN 978-3-404-18554-2
€ 14,90 (DE) · € 15,40 (AT)



ISBN 978-3-404-18555-9



ISBN 978-3-404-18556-6



ISBN 978-3-404-18995-3



ISBN 978-3-404-19617-3



**DREI FRAUEN.
DREI GEHEIMNISSE.
DREI GRÜNDE, NACHTS NICHT ZU SCHLAFEN.**
DIE MEISTERIN DES PSYCHOLOGISCHEN THRILLS

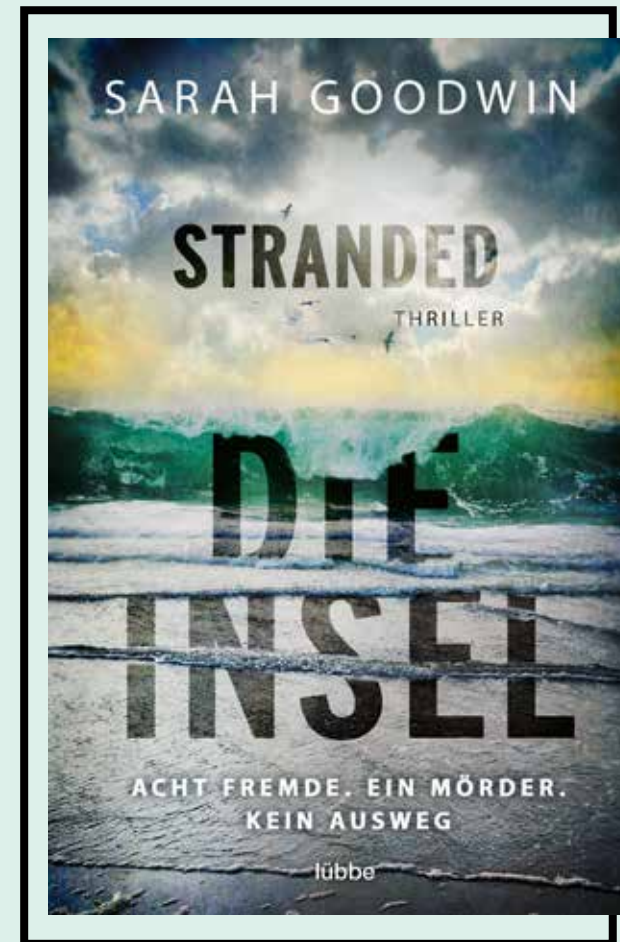
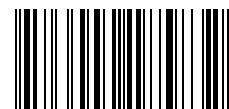


Jenny Blackhurst schafft in diesem Buch eine spannende Geschichte um einen Mord von vor 15 Jahren, der mit Ereignissen im Hier und Heute verknüpft wird. Die Kapitel überzeugen durch Cliffhanger, sodass man immer weiter und weiter lesen möchte, bis das Buch leider ausgelesen ist.

Merle Striezel, Key Account Managerin



ISBN 978-3-404-18583-2
€ 12,00 (DE) · € 12,40 (AT)



ISOLATION. ANGST. ÜBERLEBEN.
SARAH GOODWIN KENNT KEINE ZUFLUCHT.



Was als Fernsehexperiment a la DSCHUNGELCAMP beginnt, entpuppt sich als mitreißende und spannende Geschichte um das Überleben auf einer einsamen Insel. Das Debüt von Sarah Goodwin ist spannend, mit gut gearbeiteten Figuren und ließ mich das Buch verschlingen.

Merle Striezel, Key Account Managerin



ISBN 978-3-404-18878-9
€ 12,99 (DE) · € 13,40 (AT)

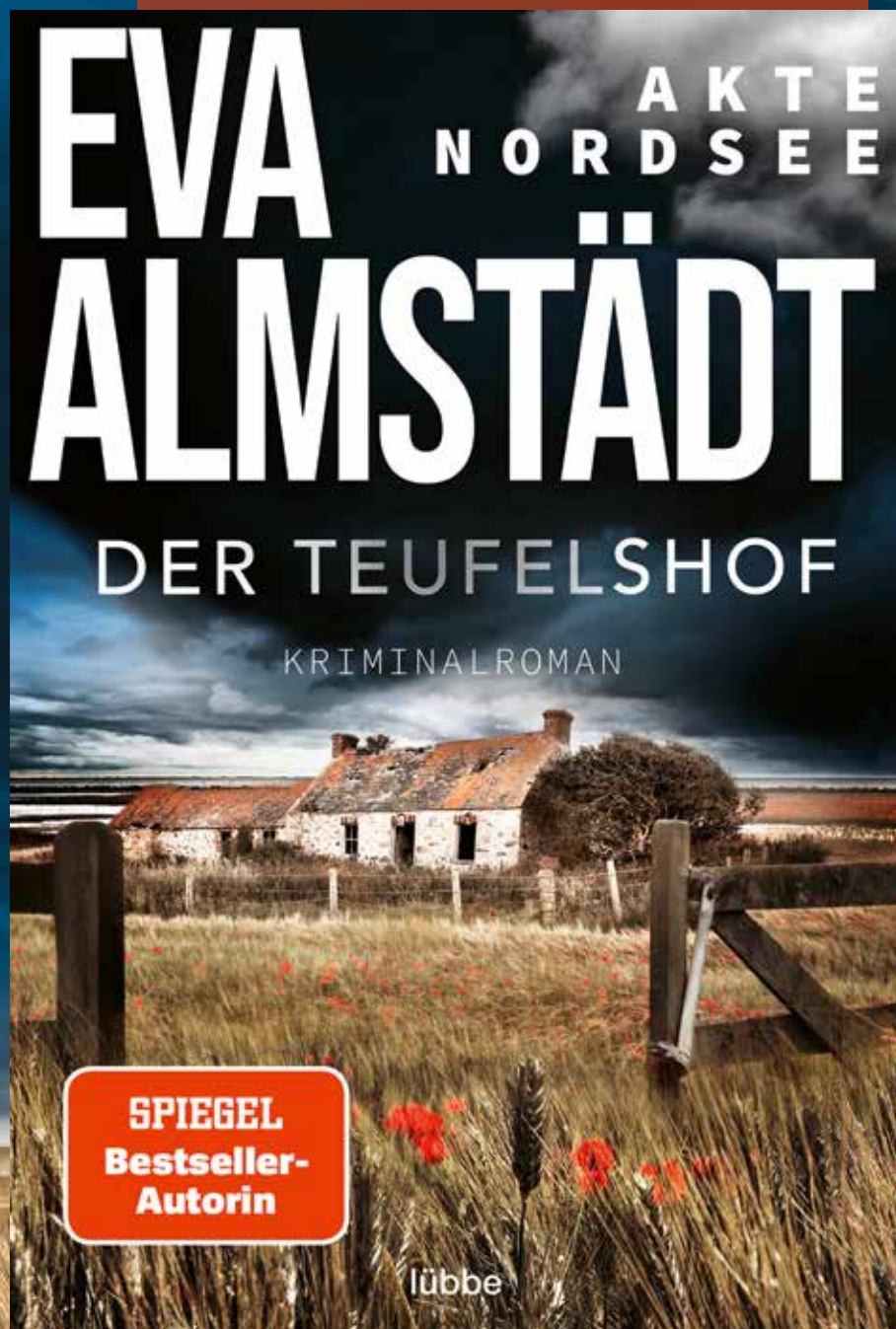


ISBN 978-3-404-19277-9



ISBN 978-3-404-19429-2

EIN EINSAMER HOF,
EINE ALTE LEGENDE UND
EIN DUNKLES GEHEIMNIS



ISBN 978-3-404-18997-7
€ 13,99 (DE) · € 14,40 (AT)



“AKTE NORDSEE – DER TEUFELSHOF von Eva Almstädt ist für mich ein Empfehlungstitel, weil er perfekt zeigt, warum die Autorin ein Bestseller-Garant ist: ein mysteriöser Hof, dunkle Geheimnisse und Ermittlungen voller Spannung, die die Leser:innen sofort in den Bann ziehen. Nordsee-Flair trifft auf packenden Krimi – fesselnd bis zur letzten Seite.

Daniela Christmann, Verkaufsleitung





ISBN 978-3-404-19464-3



WO ANDERE URLAUB MACHEN, WIRD ERMITTELT



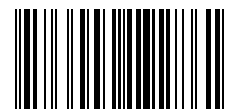
“

DIE MALLORCA-KOMMISSARIN – TÖDLICHE SIESTA entführte mich in die sonnendurchfluteten Straßen von Paguera, wo die Urlaubsidylle plötzlich von einem Mord überschattet wird. Thea Molts Entschlossenheit und die besondere Dynamik mit Sargento Martinez fesselten mich bis zur letzten Seite – ein Krimi, der Feriengefühl und Spannung meisterhaft verbindet.

Anne Pias, Digitales Programm

”

ISBN 978-3-404-19286-1
€ 12,00 (DE) · € 12,40 (AT)



MIT CHARME, WITZ UND URLAUBSFLAIR



“

Von der ersten Seite an hat mich dieser Küstenkrimi begeistert. INSELMORD & KRABBENCOCKTAIL ist charmant, humorvoll und voller überraschender Wendungen. Dorothea Stiller gelingt es meisterhaft, Urlaubsflair mit einer spannenden Kriminalgeschichte zu verbinden. Die liebenswerten Figuren, das lebendige Setting und der leichte, eingängige Stil machen das Buch zu einem echten Lesevergnügen. Ein Krimi, der Lust auf Meer macht – und auf weitere Fälle der Ruhrpott-Blondine Siggi.

Kathrin Kummer, Digitales Programm

”

ISBN 978-3-404-18905-2
€ 10,00 (DE) · € 10,30 (AT)



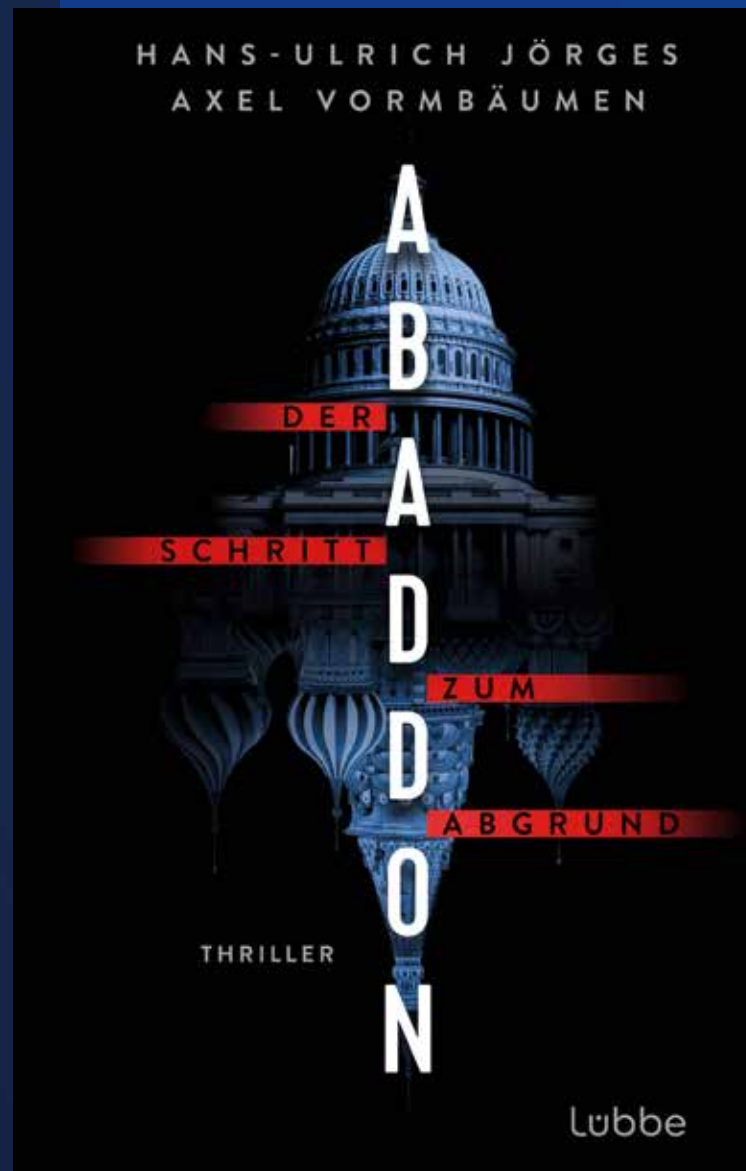
ISBN 978-3-404-19416-2



ISBN 978-3-947610-22-8

DIE ZUKUNFT HAT UNS LÄNGST EINGEHOLT

EIN THRILLER, DER 2023 WARNT, WAS
2026 WIRKLICHKEIT GEWORDEN IST



■ Politthriller mit erschreckender Aktualität – hochintelligent, faktenbasiert, packend.

■ Von zwei Top-Journalisten mit internationaler Erfahrung.

■ Spannend wie House of Cards, realistisch wie Die vierte Gewalt.

■ Wieder hochbrisant durch die aktuellen politischen Entwicklungen.

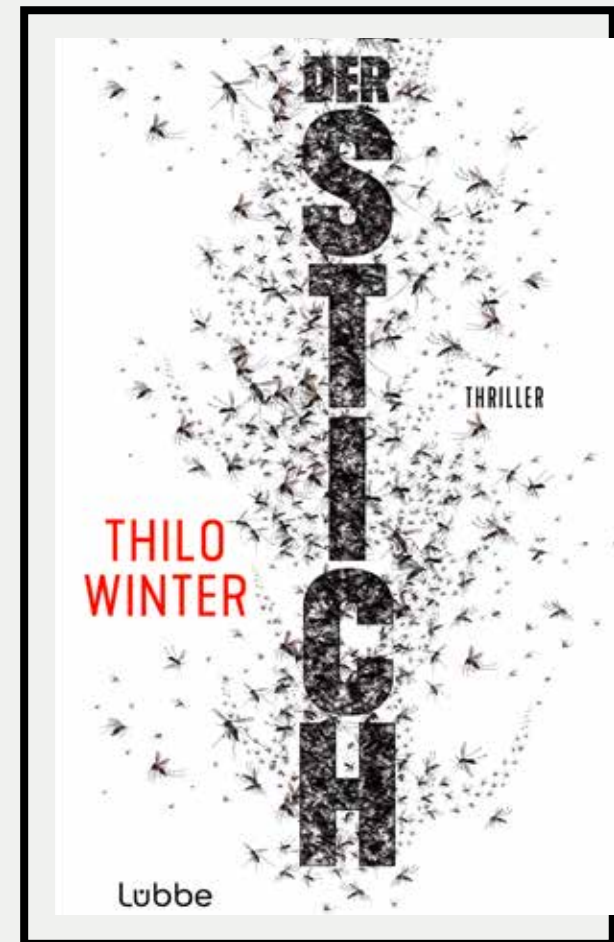
ISBN 978-3-7577-0009-6
€ 22,00 (DE) · € 22,70 (AT)



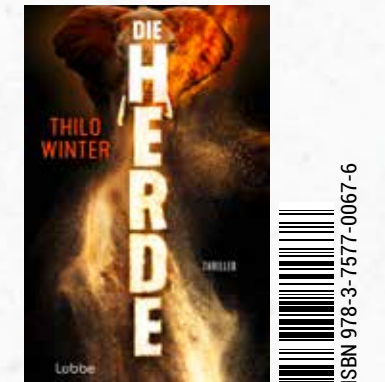
“ Als ich das Buch las, war Trump noch nicht zum Präsidenten der USA gewählt. Das Buch hat mir allerdings schon zu dem Zeitpunkt einen Vorgeschmack auf eine Partnerschaft von Trump und Putin geboten, die in ihrer Gänze gruselig, wie realistisch ist. Die aktuelle Weltlage lässt mich häufig an dieses Buch denken und die Glaskugel, in die die beiden Autoren mich haben blicken lassen.

Merle Striezel, Key Account Managerin

”



**WIE WEIT DARF
MAN GEHEN, UM
DIE MENSCHHEIT
ZU RETTEN?**



“
Neuneinhalb Stunden im Flieger? Langeweile? Null – Ich war mit dem Buch beschäftigt. Ich konnte es nicht weglegen, bis die letzte Seite umgeblättert war. Meine Sitznachbarn haben sich sicherlich gewundert, warum ich ab und an scharf die Luft eingeatmet haben, anfeuernde Zurufe gegenüber Mara Billinsky einfach nicht unterdrücken konnte und an sich für die reale Welt zur Verfügung stand. Leo Born hat für mich einen Klassiker geschaffen, der in keinem Thriller-Regal fehlen darf.
Sandra Hermes, Vertriebsleitung
”

**WO ANDERE WEGSEHEN,
BEGINNT DIE WAHRHEIT**



“
Thilo Winter schafft Spannung nicht nur mit der Handlung seiner Geschichten, sondern auch mit dem Spiel der Möglichkeiten. Auf der einen Seite klingt es zu futuristisch, andererseits kann man sich durchaus vorstellen, dass jemand auf die Idee kommt, genmanipulierte Lebewesen für seine eigenen Zwecke in die Natur zu schicken. Der Autor schafft es dabei, der Realität sehr nah zu bleiben und die Lösung nicht abgehoben, abstrakt oder unwirklich darzustellen. Mich gruselt es besonders, wenn es wahr werden könnte. Und beim Blick auf das Cover!
Merle Striezel, Key Account Managerin
”



WENN DEINE STIMME ZUR WAFFE WIRD –

SPANNUNG ZWISCHEN
MIKROFON UND WAHRHEIT

“TÖDLICHER PODCAST mit dem Trend-Thema True Crime war für mich eines der besten deutschsprachigen Thriller-Debuts der letzten Jahre. Der Spannungsroman überzeugt sowohl mit einem sprachlich angenehmen, flüssigen Erzählstil, als auch mit gut gezeichneten Charakteren sowie einem intelligent konstruierten Plot. Die Handlungsstränge werden im spannenden Verlauf der Geschichte gekonnt miteinander verwoben und das Ende ist so überraschend wie nicht vorhersehbar.

Olaf Meininghaus,
Außendienstmitarbeiter



ISBN 978-3-7857-0045-7
€ 18,00 (DE) · € 18,50 (AT)





CAROLINE SCHMITT
LIEBEWESEN
ROMAN
eichborn

**SCHMERZHAFT EHRlich,
BITTERKOMISCH, MESSERSCHARF –
UNSERE ZEIT IN ROMANFORM**

“LIEBEWESEN tut weh und tröstet zugleich. Radikal ehrlich, witzig und berührend zeigt es, wie kompliziert Liebe wirklich ist – und warum wir trotzdem nicht ohne sie können. Ein Buch, das ich immer wieder von Herzen weiterempfehle.”
Dana Mayer, Brand Lead

ISBN 978-3-8479-0130-3
€ 20,00 (DE) · € 20,60 (AT)



“GEHT SO hat mich immer wieder dazu verleitet, das Buch wegzulegen und durchzuatmen, aber nicht, weil ich nicht weiterlesen wollte, sondern weil es mich mitten ins Herz traf. In Marisas Gedankenwelt habe ich mich ständig selbst erkannt. Zwischen Lachen, Kopfschütteln und kleinen Nervenzusammenbrüchen wurde dieses Buch zu einem ehrlichen Spiegel, der weh tut und gleichzeitig unendlich erleichternd ist. Ein Volltreffer: Echt, nah und wunderbar.”
Mara-Christin Marbach,
Vertriebsassistentin Key Account Digital

ISBN 978-3-8479-0212-6
€ 22,00 (DE) · € 22,70 (AT)



“Ein Buch, das Kopf und Herz beschäftigt. Witzig, ehrlich, unbequem und voller echter Gefühle. Für alle, die Sally Rooney lieben und wissen wollen, was passiert, wenn Gegensätze wirklich aufeinandertreffen.”
Miriam Eberhardt,
Teamleitung Label-Management

ISBN 978-3-8479-0160-0
€ 24,00 (DE) · € 24,70 (AT)



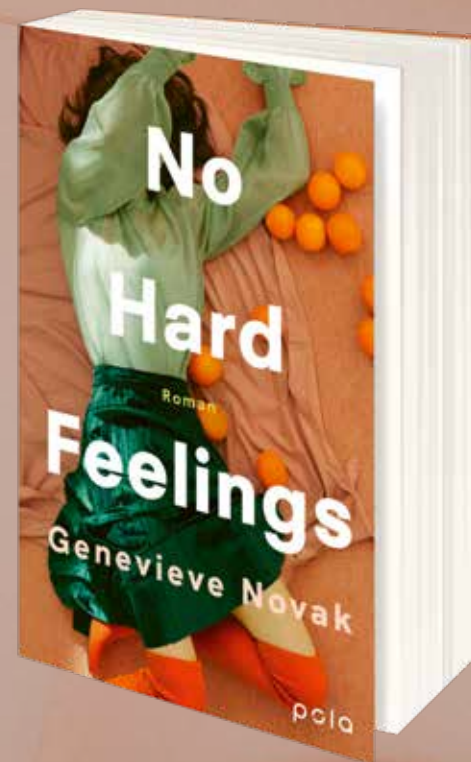
“Als der Roman damals erschien, dachte ich noch: Wahnsinn und wie erleichternd, dass so etwas heute gar nicht mehr möglich ist. Heute weiß ich, Er ist nicht nur wieder da, Er war wohl nie weg ...”
Thomas Schimatowitsch,
Außendienstmitarbeiter

ISBN 978-3-404-17178-1
€ 14,00 (DE) · € 14,40 (AT)



REAL LIFE REAL MESS REAL STORIES

Frauen, die ihre Geschichten selbst erzählen



Diese Bücher zeigen, was es heißt, heute Frau zu sein –
irgendwo zwischen Freiheit und Erwartung, Mut und
Müdigkeit, Selbstsuche und Selbstbestimmung.

Literatur, die nicht glättet, sondern zeigt.



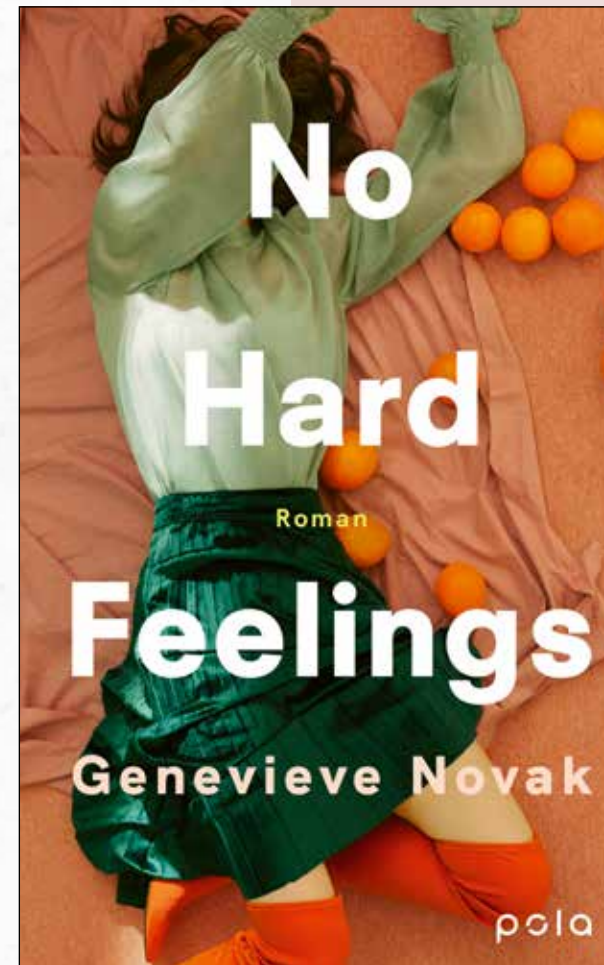
COCO MELLORS
CLEOPATRA
und **FRANKENSTEIN**
eichborn



“Dieses Buch hat mich sofort berührt, weil es so ehrlich erzählt, wie schwer es sein kann, sich selbst genug zu sein – und wie befreiend es sich anfühlt, wenn man es endlich schafft. Eine Geschichte, die Mut macht, nicht lauter zu werden, sondern echter.”

Miriam Eberhardt,
Teamleitung Label-Management

ISBN 978-3-8479-0205-8
€ 17,00 (DE) · € 17,50 (AT)



“NO HARD FEELINGS hat mich von der ersten Seite an gepackt. Mit Penny habe ich mich vom ersten Moment an verbunden gefühlt. Mit schlechten Dates, Selbstzweifeln und dem Vergleichen im Freundeskreis. Für mich hat sich das Buch wie ein Gespräch mit einer besten Freundin angefühlt, ohne Verurteilung und mit therapeutischem Nebeneffekt. Das Buch erschafft seinen eigenen Safe Space, in dem man mit seinen Gefühlen und Gedanken nicht allein ist. Eine absolute Leseempfehlung.”

Katrin Bohnen, Vertriebsmitarbeiterin

ISBN 978-3-7596-0023-3
€ 18,00 (DE) · € 18,50 (AT)



“OKAYE TAGE erzählt eine Liebesgeschichte aus dem echten Leben. Hier wird nichts geschönt und dennoch zieht es einen in seinen Bann. Man fiebert bis zur letzten Seite mit Sam und Luc mit. Besonders der Countdown, der mitläuft, macht einen neugierig. Und so musste ich einfach immer weiterlesen, um zu erfahren, was aus Sam und Luc wird.”

Johanna Flügge, Personalreferentin

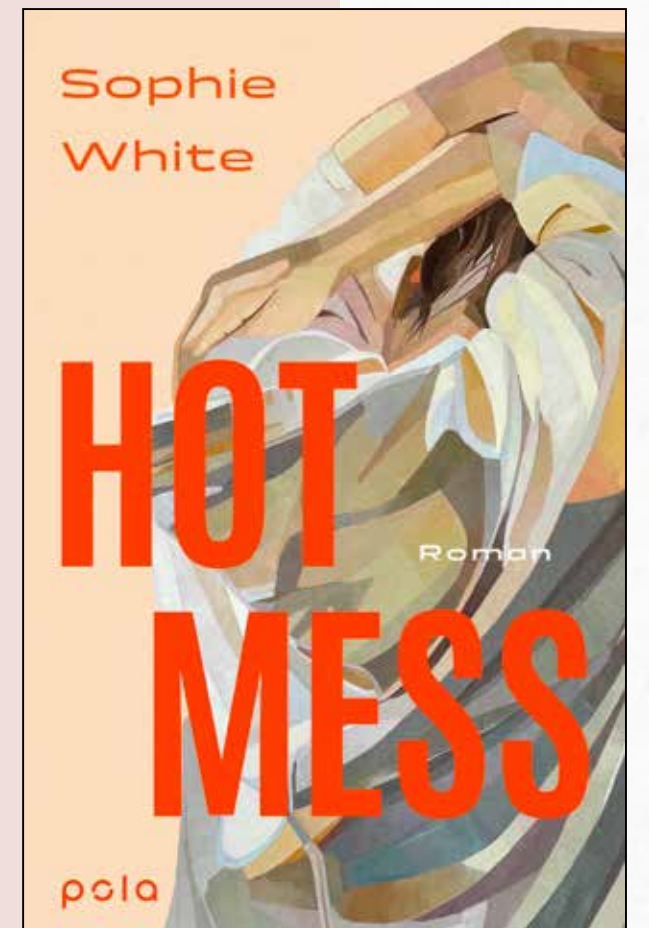
ISBN 978-3-8479-0194-5
€ 24,00 (DE) · € 24,70 (AT)

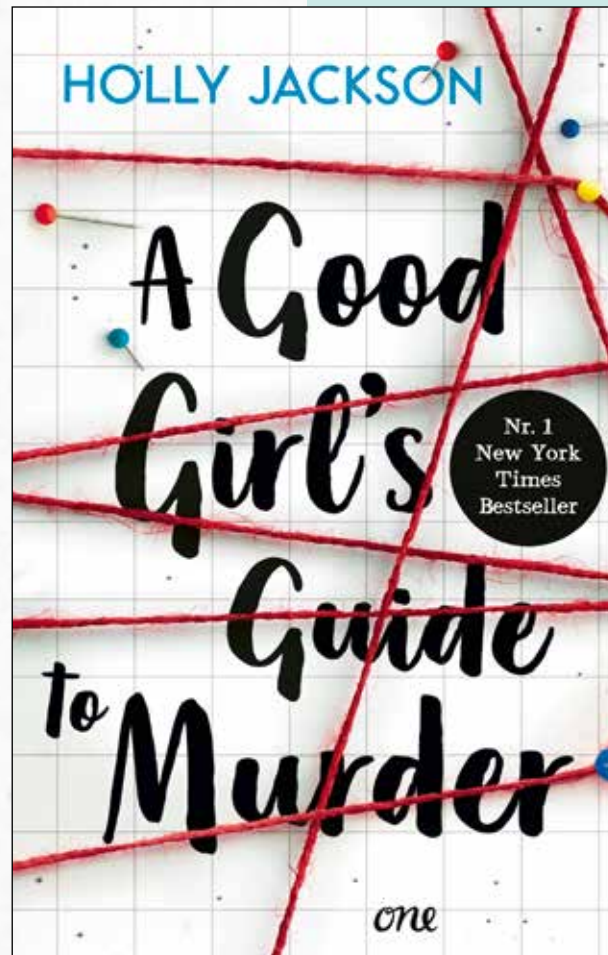


“HOT MESS ist eine wahrhaftige und kurzweilige Geschichte über Freundschaft, Krisen und die Kraft, immer wieder aufzustehen. Für alle Leser:innen, die Geschichten suchen, die ehrlich und humorvoll vom Chaos des Lebens erzählen. Das Buch entlässt einen mit viel Hoffnung und dem guten Gefühl, dass es Menschen gibt, die einen mit echter Nähe begleiten.”

Kristin Klemm, Label-Managerin

ISBN 978-3-7596-0008-0
€ 18,00 (DE) · € 18,50 (AT)





“ Ich liebe dieses Buch, weil es mir gezeigt hat, dass Spannung nicht laut sein muss, um unter die Haut zu gehen. Pip ist keine perfekte Heldin, sondern jemand, der einfach nicht wegsehen kann – und genau das macht sie so stark.

Miriam Eberhardt,
Teamleitung Label-Management

ISBN 978-3-8466-0159-4
€ 16,00 (DE) · € 16,50 (AT)



**DREI BÜCHER
DREI RÄTSEL
EINE WAHRHEIT:
HOLLY JACKSON
PACKT JEDEN**



“ Ich habe in meinem Leben schon so einige Thriller gelesen, aber keiner von diesen ist mir bislang so sehr im Kopf geblieben wie Holly Jacksons THE REAPPEARANCE OF RACHEL PRICE. Spannend direkt von Seite 1 an, lässt ein dieses Buch bis zum großen Finale nicht mehr los – ein Plot-Twist jagt den nächsten, ein Gänsehaut-Moment übertrumpft den anderen. Für alle Suspense-Liebhaber:innen ein absolutes MUSS!

Laura Klingenberg, Community Managerin

ISBN 978-3-8466-0236-2
€ 16,00 (DE) · € 16,40 (AT)



“ FIVE SURVIVE von Holly Jackson ist ein packender Thriller, der mich ab der ersten Seite gefesselt hat. Sechs Freunde, gestrandet und in Lebensgefahr, Geheimnisse, die ans Licht kommen. Für mich Spannung pur! Mit rasantem Tempo, cleveren Wendungen und psychologischem Tiefgang gelingt Holly Jackson ein YA-Thriller, der auch Erwachsene begeistert. Ein echtes Pageturner-Erlebnis, das man nicht aus der Hand legen will.

Sabrina Weber, Brand Lead

ISBN 978-3-8466-0257-7
€ 16,00 (DE) · € 16,50 (AT)





“ DAS MÄDCHEN MIT DER LAUTERNEN STIMME hat mich tief bewegt. Adunnis Mut, ihre Stimme immer wieder zu erheben, obwohl alles dagegenspricht, hallt lange nach. Noch heute denke ich an sie, wenn ich selbst zu leise werde. Dieses Buch zeigt, wie viel Kraft in unseren Worten und Gedanken steckt und dass es sich immer lohnt, gehört zu werden und wie wichtig Bildung dafür ist, eine lauterne Stimme zu entwickeln. Ein echtes Herzensbuch, das man nicht vergisst.

Mara-Christin Marbach,
Vertriebsassistentin Key Account Digital ”

ISBN 978-3-8479-0138-9
€ 14,00 (DE) · € 14,40 (AT)



Zwei Stimmen Zwei Welten Eine Frage



“ Monika Helds Roman bewegt. Die klare Sprache lässt uns Lesende das Geschilderte scheinbar unmittelbar erfahren. Wir lernen: Nichts kann erlebtes Grauen oder die Umstände des Weiterlebens vor dessen Hintergrund verständlich oder gar nachvollziehbar machen. Aber auch, dass plump bleiben müssende Annäherungsversuche viel abverlangen. Dabei können sie größte Kunst sein – tröstlich und in ihrer Menschlichkeit wunderschön.

Christian Schmitz, Vertriebsdisponent ”

ISBN 978-3-8479-0077-1
€ 14,00 (DE) · € 14,40 (AT)



Wie findet man Worte, wenn das Leben einem den Atem nimmt?

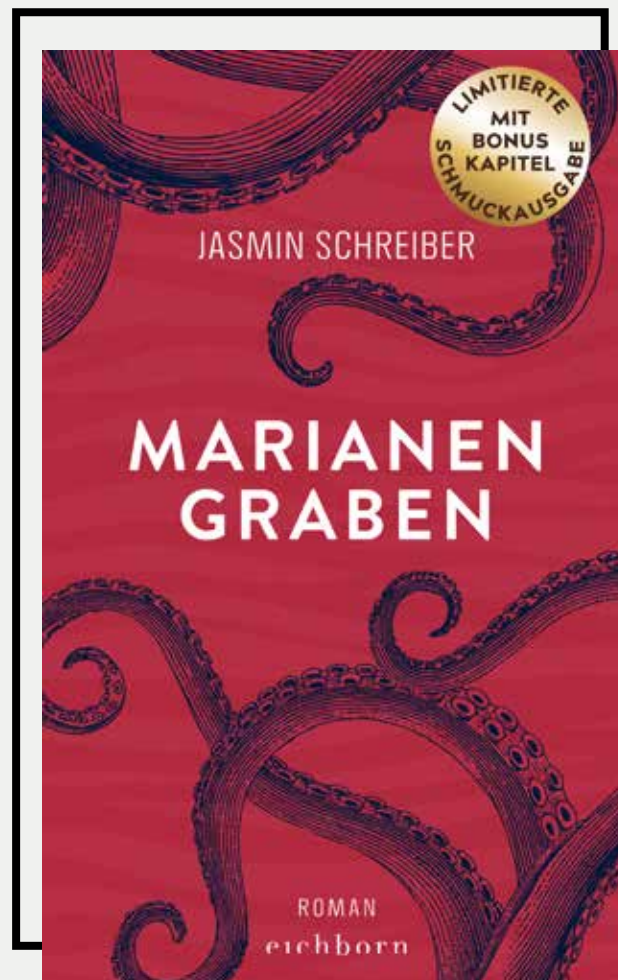
Diese Bücher geben keine einfachen Antworten. Aber sie schenken etwas Seltenes: echtes Nachdenken.



ISBN 978-3-8479-0145-7



ISBN 978-3-8479-0079-5



ÜBER DAS VERLIEREN UND FINDEN

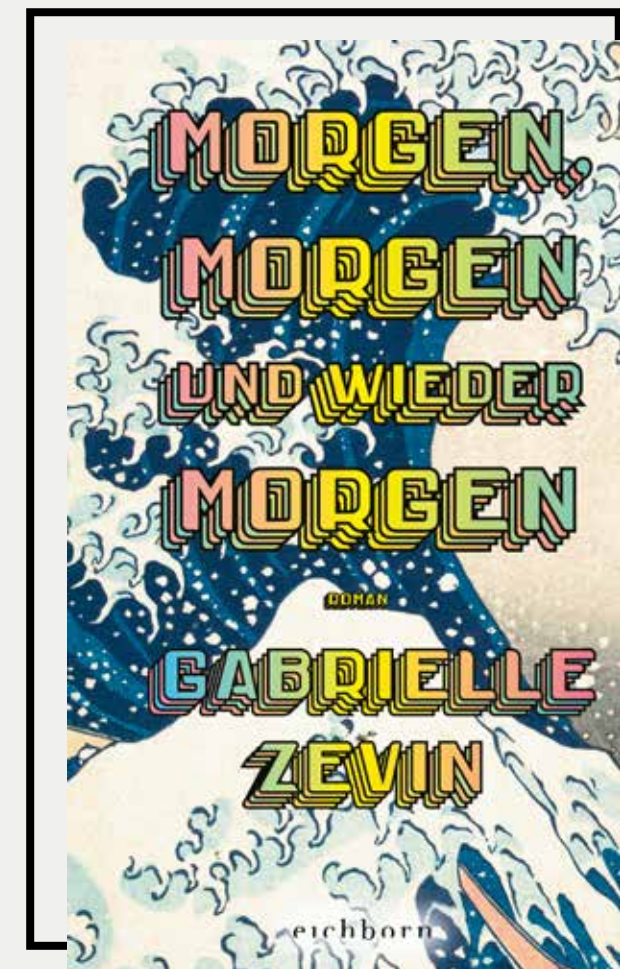
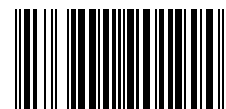
“

Mit Paula aus den Tiefen des Marianengrabs aufzusteigen in denen sie seit dem Tod ihres Bruders verweilt, war wie selbst den Atem anzuhalten – und dann mit einem Lächeln wieder an die Oberfläche zu kommen. Diese Geschichte hat mich lachen und weinen lassen, manchmal sogar gleichzeitig. Und als dann auch noch das Huhn kam, war es endgültig um mich geschehen. Ein Buch, das man nicht nur liest, sondern wirklich fühlt.

Mara-Christin Marbach,
Vertriebsassistentin Key Account Digital

”

ISBN 978-3-8479-0199-0
€ 17,00 (DE) · € 17,50 (AT)



ZWEI ROMANE ÜBER DAS LEBEN IN ALL SEINER TIEFE



“

Die Kraft von Freundschaft! Das Setting dieses Buches ist ungewöhnlich – Gaming. Da habe ich kurz überlegt, ist das ein Buch für mich, in das ich eintauchen kann? Nach der Lektüre kann ich voller Überzeugung sagen: Ja! Es ist ein großartiges Buch. Ein Roman über Lebensfreundschaften, Wagnis und Scheitern, über Kreativität, Leidenschaften und Fürsorge. Gleichzeitig gelingt es der Autorin, den Zeitgeist mehrerer Jahrzehnte einfließen zu lassen. Dieses Buch hat mich begeistert.

Sandra Dittert, Vorstand Marketing & Vertrieb

”

ISBN 978-3-8479-0129-7
€ 25,00 (DE) · € 33,90 (AT)

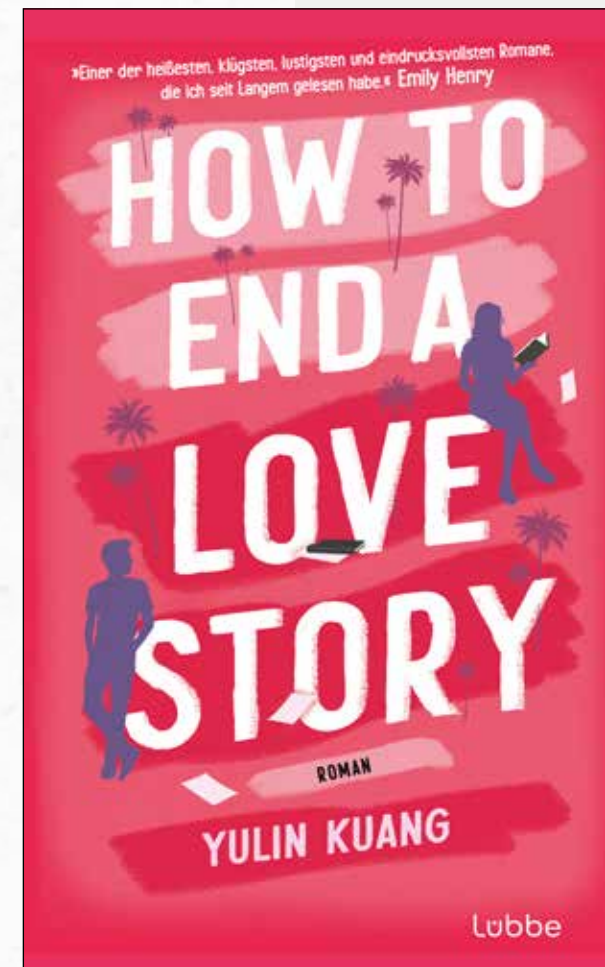


ISBN 978-3-8479-0226-3



“ Mit spritzigem Humor und viel Herz erzählt Kerstin Gier in **DIE MÜTTER-MAFIA** vom täglichen Wahnsinn zwischen Latte Macchiato und Lästerratten – ein herrlich ehrlicher Roman über Freundschaft, Familie und Selbstbehauptung. Ein Lieblingsroman, dessen Witz und Charme bis heute begeistern – fortgesetzt in **DIE PATIN** und **GEGENSÄTZE ZIEHEN SICH AUS**. Wer Kerstin Gier aus ihren Jugendbestsellern kennt, entdeckt hier, wo ihr unverwechselbarer Humor begann.
Annett Brandt, Vertriebsleitung ”

ISBN 978-3-404-19096-6
€ 13,00 (DE) · € 13,40 (AT)



“ Dieses Buch habe ich in einer Nacht unter der Woche gelesen – oder vielmehr eingeatmet – direkt nachdem uns das Buch vom Lektorat vorgestellt wurde. Es lässt sich flüssig lesen, die Charaktere sind einfach nur sympathisch, die Liebesgeschichte ist berührend und die Konflikte realistisch. Für mich das perfekte Buch für jede Zeit im Jahr, jedes Wetter – an jedem Tag der Woche.
Linda Schneider, Label-Managerin ”

ISBN 978-3-7577-0115-4
€ 16,00 (DE) · € 16,50 (AT)



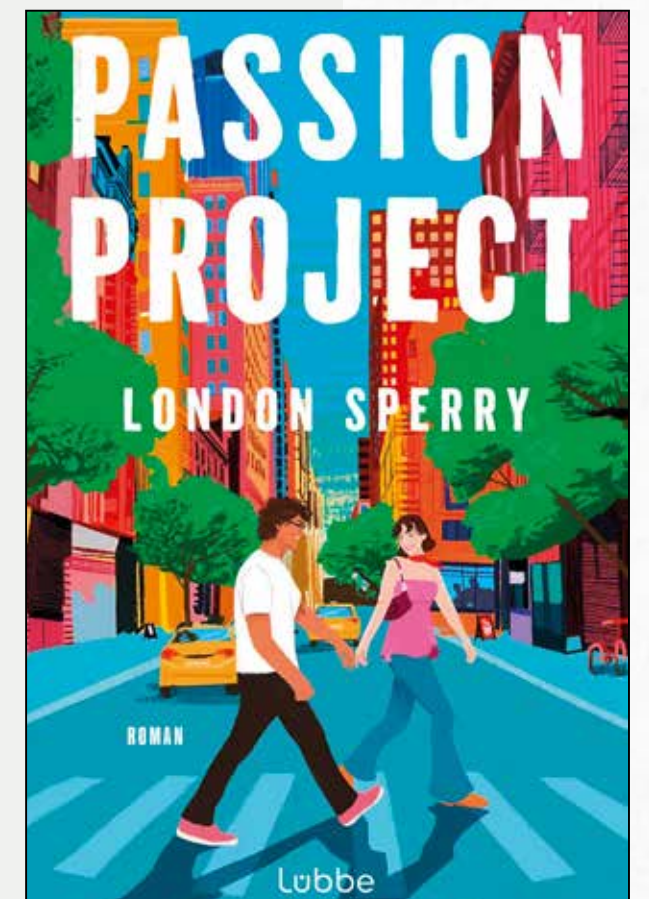
“ P. Hülsmanns **MORGEN MACH ICH BESSERE FEHLER** ist meine persönliche Empfehlung, weil er so charmant und einfühlsam vom chaotischen Alltag erzählt. Mit Humor und Herz zeigt der Roman, dass Unvollkommenheit zum Leben dazugehört – und dass gerade darin die schönsten Chancen liegen.
Daniela Christmann, Verkaufsleitung ”

ISBN 978-3-404-19206-9
€ 13,00 (DE) · € 13,40 (AT)



“ Wer **PASSION PROJECT** liest, kriegt nicht nur New York Vibes, sondern auch eine humorvolle, leichte Lovestory, die dennoch Tiefgang hat und mich zu Freudentränen gerührt hat. Bennet fühlt sich richtig echt an, wie eine gute Freundin, die gerade ein wenig struggled. Ihr Love Interest Henry ist das, was man umgangssprachlich wohl einen »Golden Retriever« nennt und ich bin der Meinung: JEDE:R von uns sollte einen Henry in seinem Leben haben!
Judith Mellon, Social Media Managerin ”

ISBN 978-3-7577-0109-3
€ 16,00 (DE) · € 16,50 (AT)





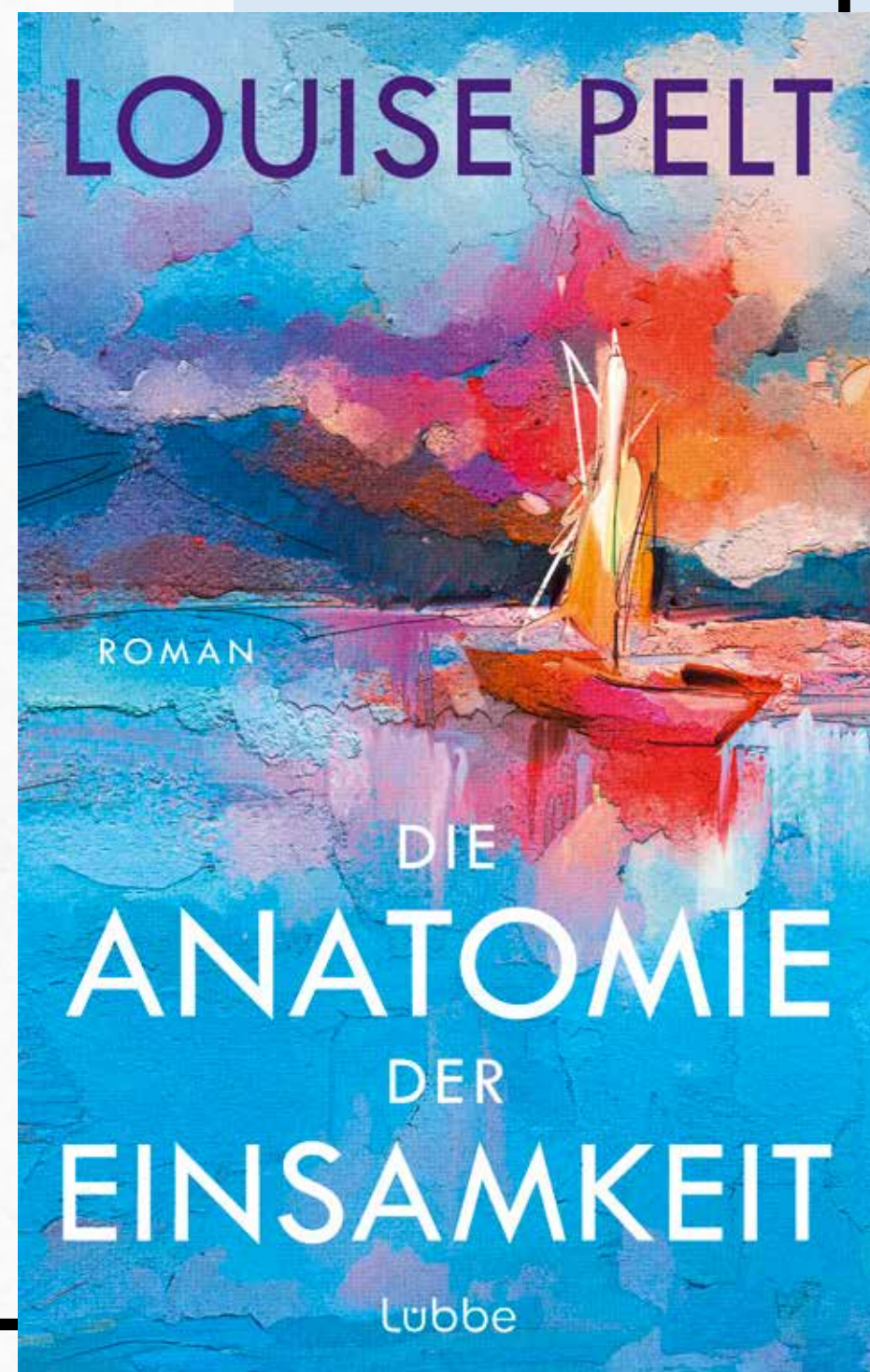
“

Mit feinem Gespür für Zwischentöne verwebt Louise Pelt Verlust, Hoffnung und Vergebung zu einem Roman, der zeigt, wie aus Einsamkeit Stärke und aus Schweigen Erkenntnis wachsen kann.

Ein Buch, das mitten ins Herz trifft – und das ich allen Leser:innen von Dörte Hansen, Beatrix Gerstenberger und Trude Teige mit voller Überzeugung ans Herz lege.

Annett Brandt, Vertriebsleitung

”



ISBN 978-3-7577-0103-1
€ 22,00 (DE) · € 22,70 (AT)



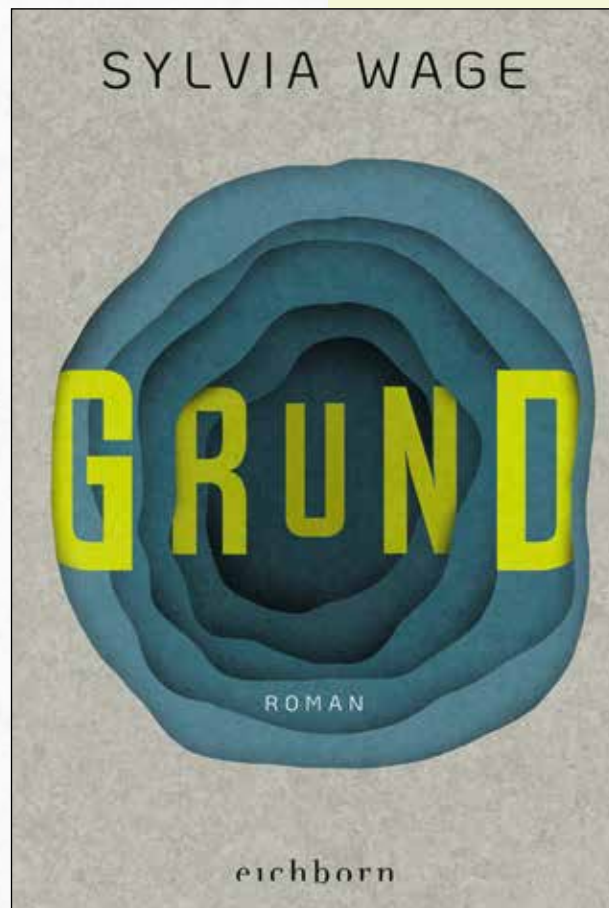
© Ines Marquet

EINSAMKEIT IST KEIN MANGEL AN MENSCHEN, SONDERN EIN MANGEL AN BERÜHRUNG – LOUISE PELT

Nie zuvor war Einsamkeit so präsent wie heute.

In Podcasts, Essays, Serien und Romanen.

Die zeitgenössische Literatur entdeckt das Gefühl neu: als Spiegel einer Welt, die vernetzt und doch isoliert ist.



“

GRUND von Sylvia Wage ist eine irritierend leichte Erzählung über familiäre Dunkelzonen. Mit trockenem Humor und feinem Gespür für Zwischentöne berichtet die Erzählerin von einem selbst gegrabenen Brunnen, einem verschwundenen Vater und einer Kindheit voller Risse. Was wahr ist und was nicht, bleibt in der Schwebe und gerade das macht den Reiz dieses Buches aus.

Juliane Gillner,
Vertriebsassistentin Key Account

”

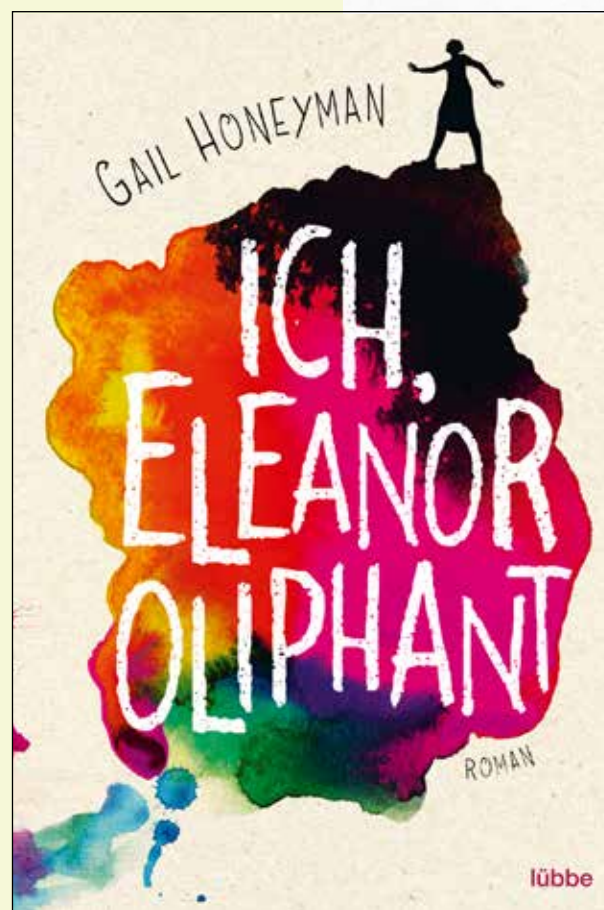
ISBN 978-3-8479-0140-2
€ 12,00 (DE) · € 12,40 (AT)



“

Täglich mit Excel-Tabellen und Zahlen zu jonglieren wäre für mich der Horror, aber viele Kleinigkeiten aus Eleanor Oliphants Alltag haben mich beim Lesen nachdenklich gemacht. Die Geschichte ist humorvoll, bewegend und mitreißend. Daher sollte meiner Meinung nach jeder ein wenig Zeit mit der sympathischen und leicht schrägen Eleanor Oliphant verbringen.

Judith Knabe, Herstellerin



ISBN 978-3-404-17679-3
€ 14,00 (DE) · € 14,40 (AT)



DREI EINDRINGLICHE PORTRÄTS UNSERER ZEIT



“

WIR SIND DIESER STAUB ist ein Roman, der lange nachhallt. Nach einem Gewaltverbrechen an einem Mädchen kämpft eine Gruppe von Frauen im männerdominierten Texas der 70er-Jahre um Gerechtigkeit. Elizabeth Wetmore erzählt in ihrem Debüt eindringlich von Unterdrückung und Leid, aber vor allem auch von Hoffnung und dem Wunsch nach einem besseren Leben.

Für mich ein absolutes Must-Read, dessen Kernthemen auch heute noch hochaktuell sind.

Cay Möntmann, Leitung Marketing & Design

”

ISBN 978-3-8479-0139-6
€ 14,00 (DE) · € 14,40 (AT)



Zeitlos spannend

“

DIE PFEILER DER MACHT ist ein packendes Panorama aus Intrigen, Macht und Leidenschaft im London des 19. Jahrhunderts – mitreißend, klug erzählt, meisterhaft komponiert und bis zur letzten Seite superspannend. Ein zeitloser Klassiker, der beweist, dass große Erzählkunst nicht altert – eine echte Backlist-Perle, die immer wieder neue Leser:innen begeistert.

Annett Brandt, Vertriebsleitung

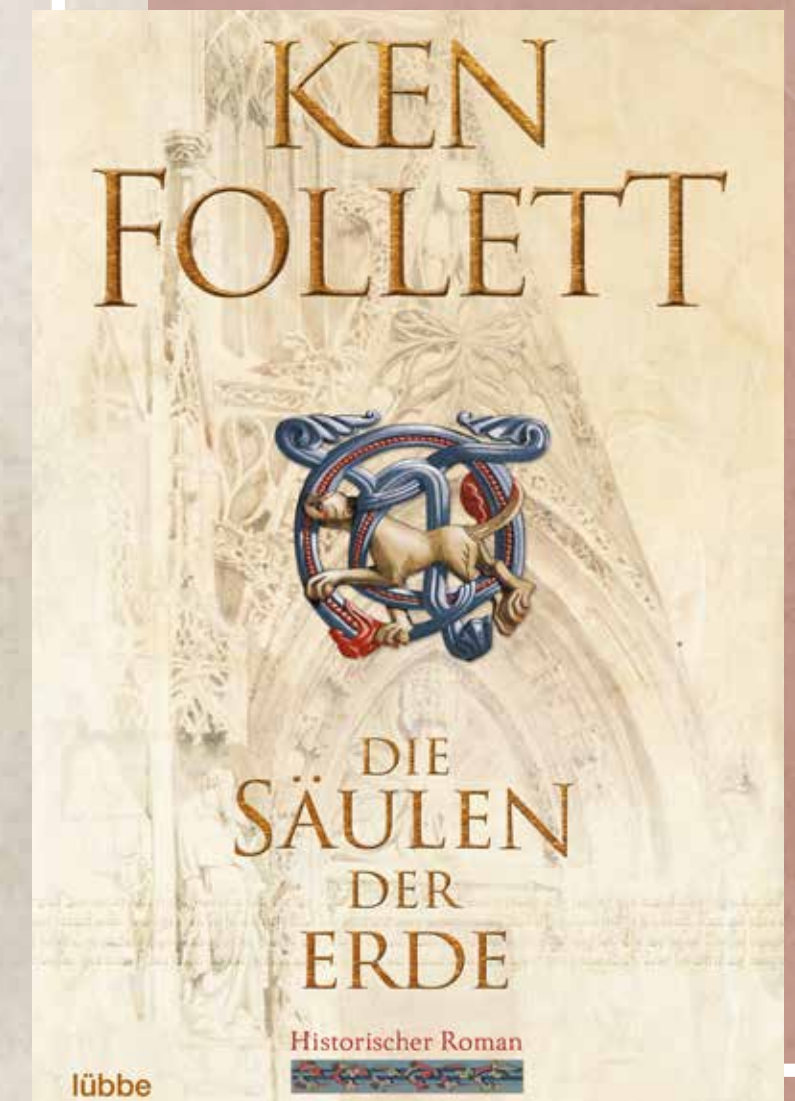
”



ISBN 978-3-404-17232-0
€ 14,00 (DE) · € 14,40 (AT)



Unvergesslich erzählt



“

Wer jemals eine Kathedrale besucht hat, versteht, warum DIE SÄULEN DER ERDE von Ken Follett mein Lieblingsbuch ist. Die Faszination darüber, dass es möglich war, vor hunderten von Jahren derartige Bauwerke zu errichten, hat mich bei der Lektüre für immer in ihren Bann gezogen. Eingebettet in einen spannenden Roman schildert Follett beeindruckend, mit welchen Herausforderungen die Menschen im 12. Jahrhundert zu kämpfen hatten, um ihre Vision Wirklichkeit werden zu lassen.

Stephanie Mende, Verlagsleiterin Lübbe Audio

”

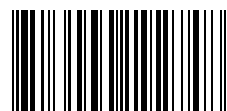
ISBN 978-3-404-17812-4
20,00 (DE) - 20,60€ (AT)



MANCHMAL BRAUCHT ES
IRGENDWO ANZUKOMMEN.
MANCHMAL REICHT EIN BUCH.



ISBN 978-3-404-19274-8
€ 12,00 (DE) · € 12,40 (AT)



KEINE GROSSE REISE, UM

Schon beim Lesen der ersten Seiten habe ich mich nach Irland gesehnt – nach salziger Meeresluft, bunten Häusern und natürlich der zauberhaften Rainbow-Hearts-Library. Als Katherine Madigan ein kleines Haus in Howth erbt, entdeckt sie darin nicht nur eine charmante Bücherei, sondern auch ein ganz besonderes Geheimnis: In den Büchern verstecken sich Briefe voller Glück, Sorgen und Herzenswünsche der Dorfbewohner. Diese Idee hat mich sofort berührt und daran erinnert, wie sehr Bücher uns verbinden können. Jana Schikorra schreibt so warmherzig, dass ich mich selbst wie ein Teil der Dorfgemeinschaft gefühlt habe. Für mich ist dieses Buch wie eine Einladung, sich einzukuscheln, zu träumen und ein Stück Irland ins Herz zu lassen. DIE KLEINE BÜCHEREI DER HERZEN ist der perfekte Wohlfühlroman für alle, die Geschichten über Neuanfänge, kleine Wunder und die Magie des Lesens lieben.

Lena Langen, Brand & Social Media Managerin



SCHON
**SECHS
MINUTEN
LESEN**
SENKEN NACHWEISLICH
DEN STRESSLEVEL.
(University of Sussex)

Und vielleicht ist genau das hier das Geheimnis: Diese Geschichten über Buchläden, Dörfer, Freundschaften und zweite Chancen sind keine Flucht, sondern eine Erinnerung daran, wie sich das Leben anfühlen kann, wenn man es langsamer dreht.

FANTASY MIT KIRA LICHT SCHREIBT FÜR

KOPF UND HERZ LESER:INNEN, DIE BEIDES WOLLEN



ISBN 978-3-8466-0221-8



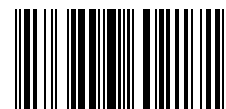
ISBN 978-3-8466-0281-2



ISBN 978-3-8466-0291-1

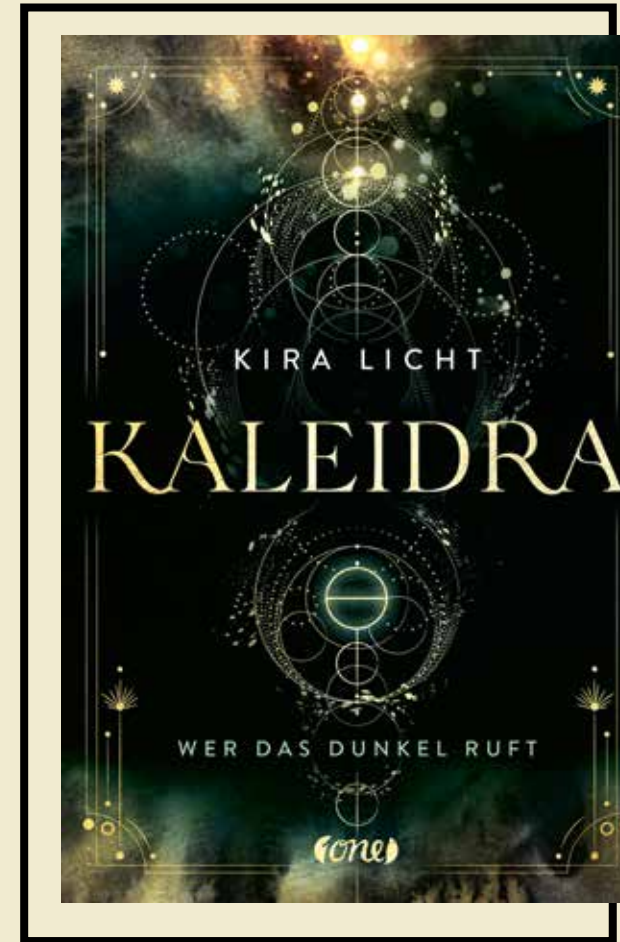


ISBN 978-3-8466-0217-1
€ 18,00 (DE) · € 18,50 (AT)



“Dieses Young Adult Fantasybuch war eines meiner ersten in dem Genre und hat mich komplett abholen können. Ein absolutes Highlight! Zeitreise, Titanic-Setting und zwei verschiedene Missionen. Da, oder obwohl man ja weiß, was mit der Titanic passiert, fand ich es unfassbar spannend und es war ein einziger Wettkampf gegen die Zeit. Dazu noch emotional und berührend bis zum Schluss. Kann ich jeder Person nur empfehlen!

Soraya Bayrampour, Auszubildende



ISBN 978-3-8466-0108-2
€ 17,00 (DE) · € 17,50 (AT)



“Rätsel und Geheimbünde, Alchemie und Romance – als ich die Themen und Tropes gelesen habe, war ich schon completely hooked! Emilia als Protagonistin erweckt die Geschichte so richtig zum Leben und Rom als Setting ist erfrischend und mystisch zugleich. Einfach spannend, und ich habe große Lust, die Reihe nochmals zu lesen!

Pascale Biallas, Lektorat ONE



ISBN 978-3-8466-0116-7



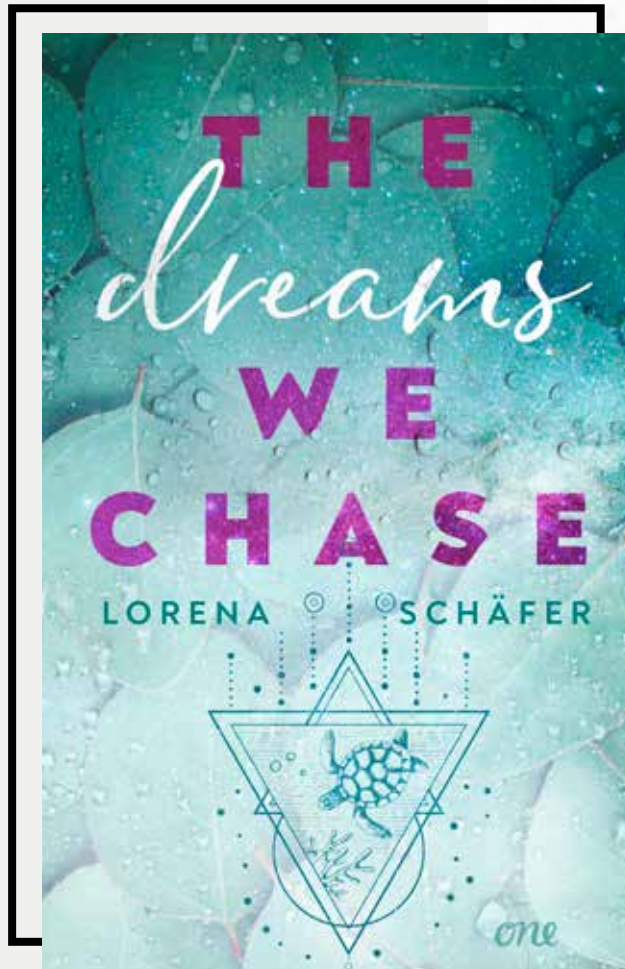
ISBN 978-3-8466-0118-1



ISBN 978-3-8466-0168-6



ISBN 978-3-8466-0185-3

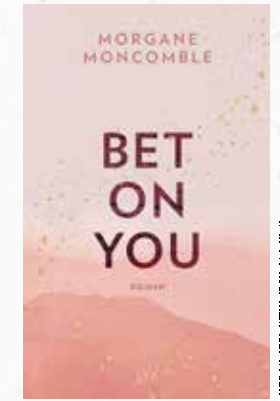
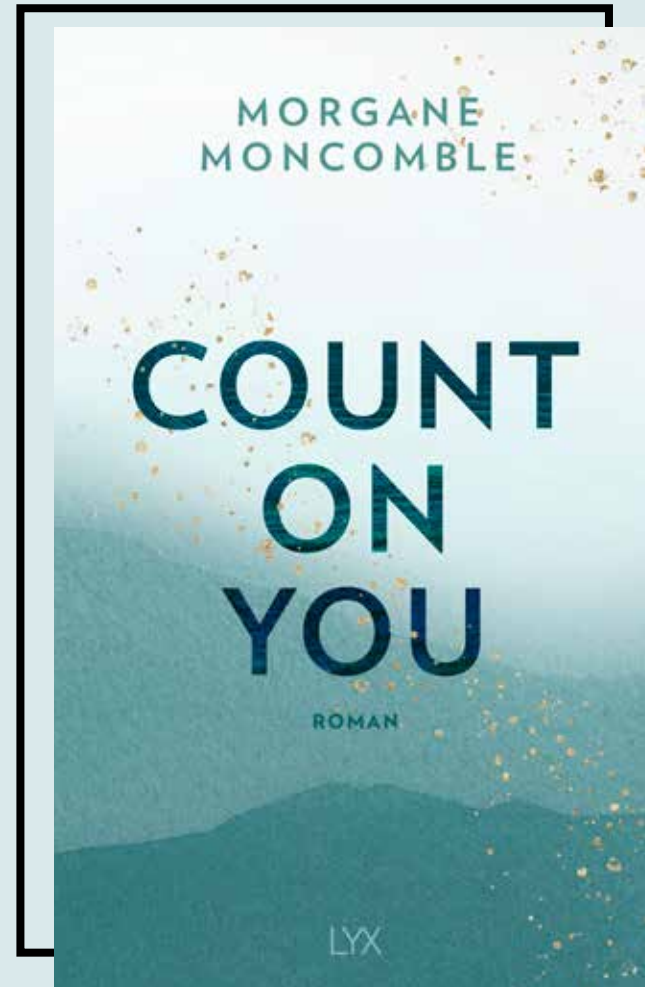
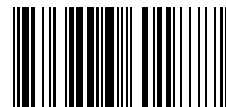


ÜBER DIE TRÄUME, DIE WIR JAGEN UND DIE LIEDER, DIE UNS DABEI BEGLEITEN

Die Emerald Bay-Trilogie ist eine absolute Herzensreihe. Der kleine Ort an der Ostküste Australiens erinnert an Stars Hollow, die Figuren sind unglaublich relatable, und ich hab alle drei Bände einfach nur verschlungen. Vor allem Lexi und Jake aus THE DREAMS WE CHASE haben mich total begeistert, und Lorena schafft es, das man das Buch nicht mehr aus der Hand legen kann. Falls ihr euch also nach Wärme seht und Fernweh habt, schaut euch die Trilogie unbedingt näher an.

Annika Grave, Lektorat ONE

ISBN 978-3-8466-0187-7
€ 14,00 (DE) · € 14,40 (AT)



ISBN 978-3-7363-1683-6



COUNT ON YOU war für mich ein echtes Highlight, weil es weit über die typische Liebesgeschichte hinausging. Die Themen wie Stalking, Social-Media-Druck, Trauma und Internetsucht wurden ernsthaft und vielschichtig behandelt – so etwas liest man im New Adult-Genre selten. Besonders der sensible Schreibstil hat die Emotionen greifbar gemacht, die Charaktere wirkten real und der unerwartete Twist hat mich wirklich überrascht.

Larissa Zirfaß, Vertriebsassistentin Disposition

ISBN 978-3-7363-1881-6
€ 14,00 (DE) · € 14,40 (AT)



ANNE FREYTAG
VOM MOND AUS
BETRACHTET,
SPIELT DAS ALLES
KEINE ROLLE



ISBN 978-3-8466-0190-7
€ 19,00 (DE) · € 19,60 (AT)



“

Ich erinnere mich noch gut daran, wie ich das Manuskript still und heimlich auf einer langen Zugfahrt auf meinem eReader gelesen habe, weil ich es nicht bis zum Erscheinungstermin abwarten konnte. Dabei musste ich mir dann die ein oder andere Träne verdrücken. Nicht nur ist Annes Schreibstil berührend auf eine ganz eigene Art, sondern auch Sallys Situation und Gedankenwelt in einer winterlichen Corona-Lockdown-Zeit hat viel mit mir gemacht. Damals hoffte ich, dass meine Sitznachbar:innen im Zug das nicht mitbekommen. Heute möchte ich unbedingt, dass du es mitbekommst: Lies dieses Buch, wenn du lachen, weinen und reflektieren möchtest. Es wird dich nicht enttäuschen!

Anna Marie Meusel, Social Media Managerin

”

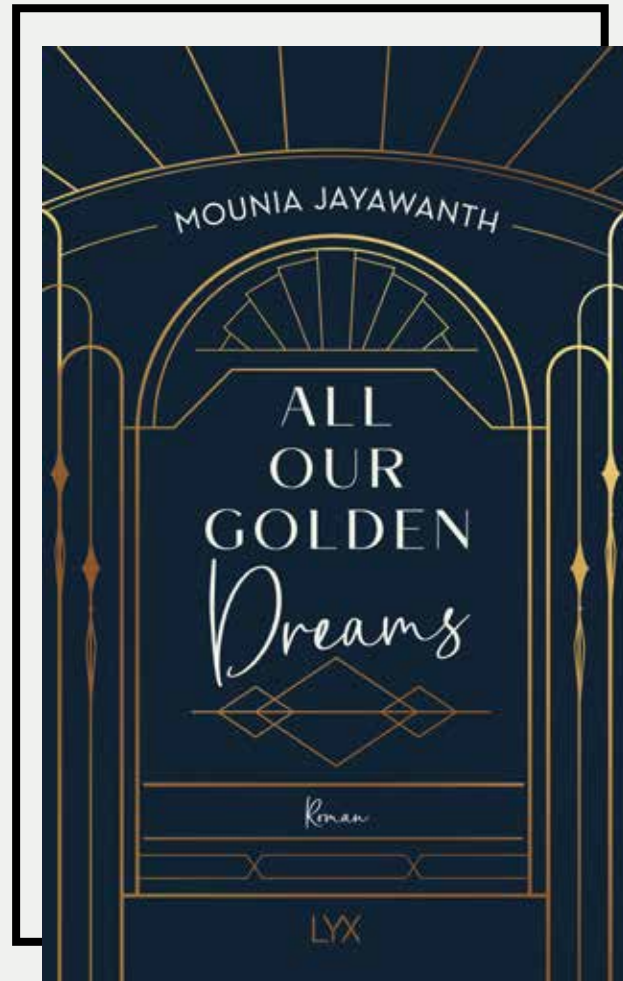
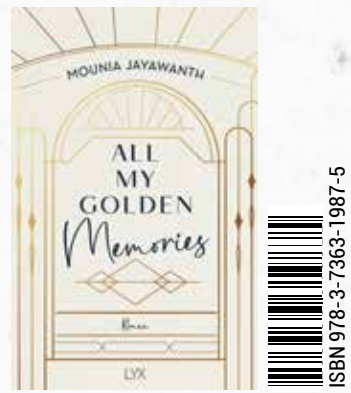


EIN ROMAN, DER DIE
RICHTIGEN FRAGEN
STELLT UND MITTEN
INS HERZ TRIFFT

Nie zuvor war Verbundenheit so kostbar wie heute. In den Gedanken von Sally spiegelt sich, was viele empfanden: das leise Ringen um Hoffnung inmitten des Alleinseins. Ein Roman, der berührt, weil er uns an das erinnert, was uns durch die Dunkelheit trägt – einander.



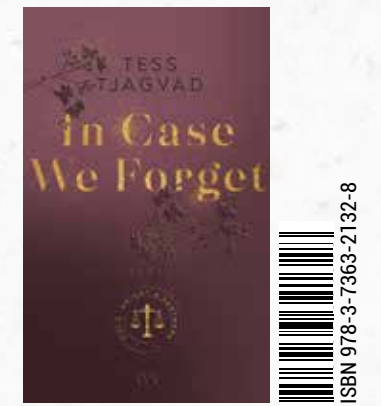
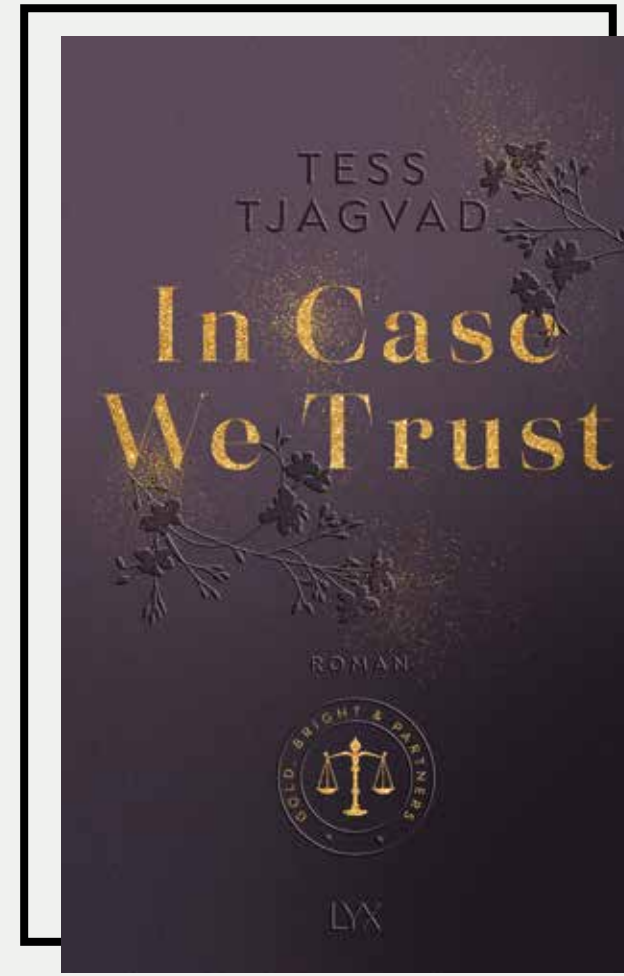
© Studio Tasca



ZWEI WELTEN, DIE NICHTS DEM ZUFALL ÜBERLASSEN –

“ Mounia Jayawanth schreibt in **ALL MY GOLDEN DREAMS** mit poetischer Sprache und feinem Gespür für Gefühle. Die Geschichte berührt, lässt nachdenken und schenkt Hoffnung zugleich. Ein Buch, das lange nachhallt und mitten ins Herz trifft.

Sabrina Weber, Brand Lead ”



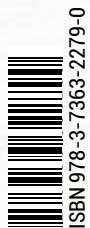
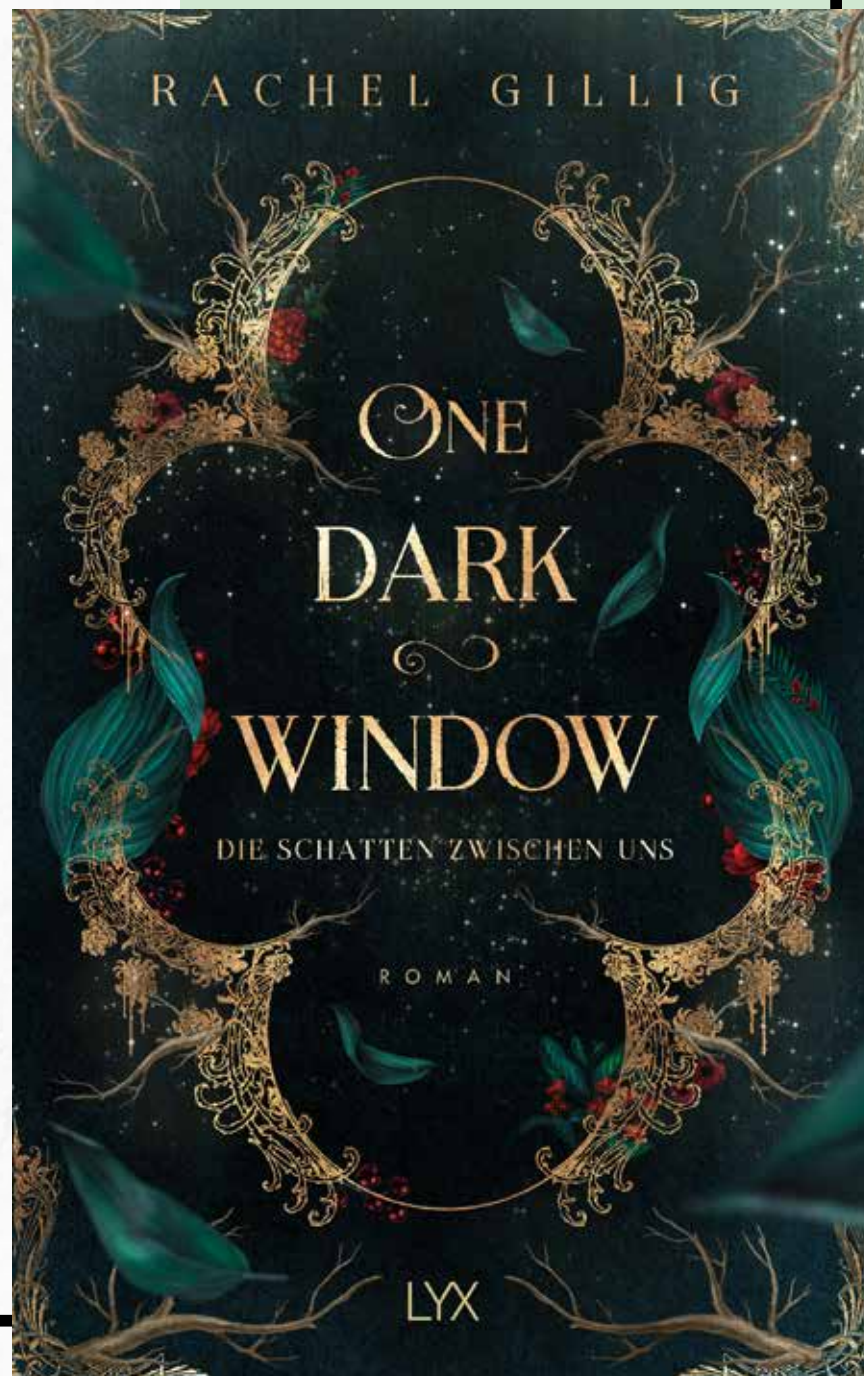
AUSSER DER LIEBE



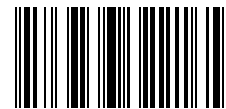
“ **IN CASE WE TRUST** ist eine bezaubernde Workplace-Romance mit SUITS-Vibes. Gracie, frischgebackene Anwältin, muss sich in einer angesehenen Bostoner Kanzlei gegen Rival:innen durchsetzen – und trifft auf den charmanten Ira. Zwischen Konkurrenz und Knistern entwickelt sich eine zarte, emotionale Verbindung. Tess Tjagvad überzeugt in ihrem LYX-Debüt mit authentischen Figuren, feinem Humor und viel Gefühl.

Carolin Born, Label Managerin ”





ISBN 978-3-7363-2279-0

ISBN 978-3-7363-2216-5
€ 16,90 (DE) · € 17,40 (AT)

WENN LIEBE UND MAGIE SICH IM SCHATTEN BEGEGNEN



Meine Empfehlung für alle Fans von Dark Fantasy. Atmosphärisches Setting – düster und magisch, mit alten Burgen und dunklen Wäldern. Passend dazu schreibt Gillig wunderbar blumig und verwoben. Der Plot ist durchweg spannend, das Magiesystem einzigartig und die Charaktere stehlen durch ihre Vielschichtigkeit jedes Herz. Mein Favorit sind die verschiedenartigen, gefühlvollen Beziehungen – sowohl familiär als auch romantisch. Die perfekte Mischung aus abenteuerlich und emotional.

Sophia Buchwieser, Herstellerin



In ONE DARK WINDOW erschafft Rachel Gillig mit ihrer eindringlichen Sprache eine einzigartige Dark-Fantasy-Welt, die düster, atmosphärisch und voller Geheimnisse ist. Das Buch fesselt von der ersten Seite an und entwickelt eine Spannung, die einen nicht mehr loslässt.

Cigdem Bilge, Grafikerin

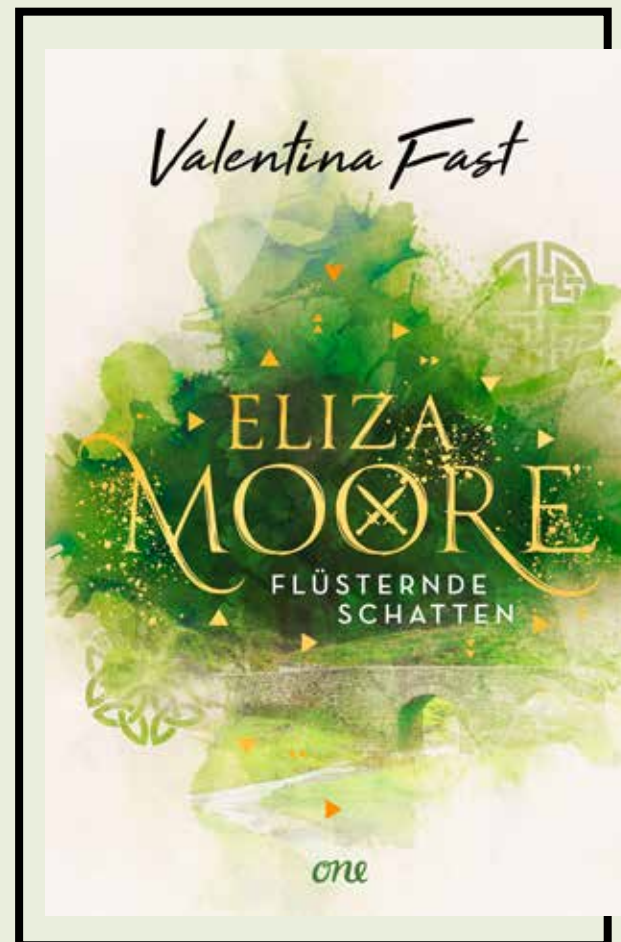


ZWEI GESCHICHTEN, DIE DAS WIR SUCHEN,

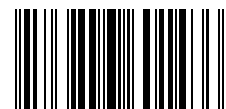
BEWEISEN, DASS DAS LICHT, LÄNGST IN UNS BRENNT



ISBN 978-3-8466-0152-5



ISBN 978-3-8466-0143-3
€ 17,00 (DE) · € 17,50 (AT)



ISBN 978-3-8466-0142-6



“ Wer ein Fantasy-Abenteuer sucht, in dem Spannung und Humor nebeneinanderstehen, der hat bestimmt Spaß mit der Geschichte von Eliza Moore. Ich bin dieser Heldin, die zwischen Licht und Dunkelheit ihren eigenen Weg finden muss, sehr gern gefolgt. Gleichzeitig war ich froh, dass zwischen Gut und Böse auch noch Platz für Leichtigkeit war. Die bringt Valentina Fast immer in ihre Geschichten – und ich liebe das! Ein Fantasy-Abenteuer zum Mitfiebern, Mitleiden und Mitlieben.

Linde Müller-Siepen, Programmleitung ONE

”

“

»I think you're a fairy tale. I think you're magical, and brave, and exquisite. And I hope you'll let me be in your story.« – Laini Taylor, STRANGE THE DREAMER
Dieses Zitat beschreibt am besten, was man fühlt, wenn man in Lazlo Stranges Geschichte eintaucht. Es verändert die Art zu denken. Es ermutigt zum Träumen und verträumt zu sein. Die Kunst, wie Laini Taylor schreibt, verzaubert und lässt einen Staunen. Sehr poetisch, märchenhaft und mit Raffinesse.
Einzigartig in ihrer reichen Erbauung von Welten, ihrer großartig erdachten Geschichte über Götter, Göttinnen, Geister, Magie, Romantik, Geheimnisse und Schuld – doch unter allem lauert eine alte Erzählung: die des verwaisten Außenseiters, der so viel mehr sein wollte.

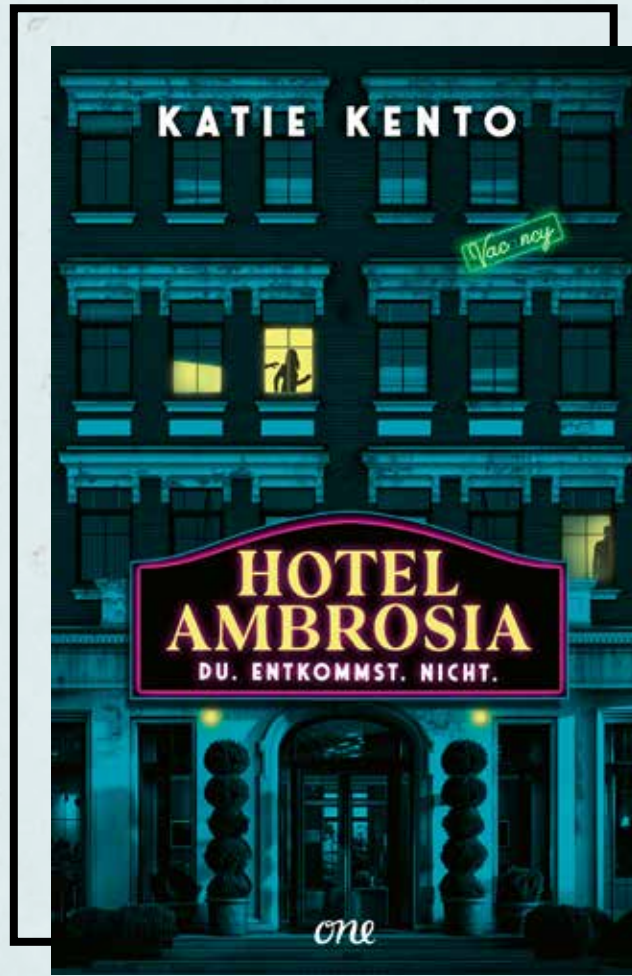
Anika Drecker, Projektmanagerin Design

”

ISBN 978-3-8466-0137-2
€ 14,90 (DE) · € 15,40 (AT)



MANCHMAL IST DAS,
WAS DU SIEHST,
NUR DER ANFANG

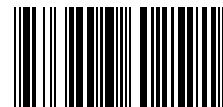


“ Die 17-jährige Robyn wird aus ihrem Zimmer heraus Augenzeugin einer Gewalttat, die sich schemenhaft hinter einem Zimmerfenster des gegenüber gelegenen verrufenen Hotel Ambrosia ereignet. Die herbeigerufene Polizei findet jedoch keine Spuren oder Auffälligkeiten. Robyn setzt alle Hebel in Bewegung, mit Hilfe eines mysteriösen fremden Mannes, selbst zu ermitteln. Ein klug inszenierter, mitreißender Spannungsroman mit True-Crime-Elementen, der mich unwillkürlich an den Film-Klassiker DAS FENSTER ZUM HOF denken ließ.

Olaf Meininghaus, Außendienstmitarbeiter

”

ISBN 978-3-8466-0259-1
€ 17,00 (DE) · € 17,50 (AT)

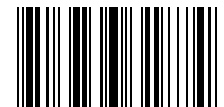


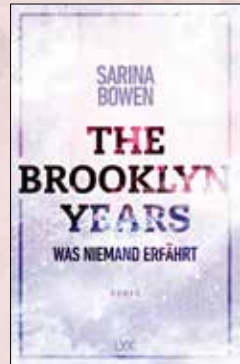
“ Einmal reingeschaut und schon völlig verloren in LORE OLYMPUS! So erging es mir, bei meiner Reise durch die Götterwelt mit all ihren schönen, aber auch finsternen Seiten. Diese moderne Nacherzählung verbindet Witz, Drama und große Emotionen mit atemberaubenden Bildern. Hinter den leuchtenden Farben entfalten sich berührende, vielschichtige Figuren. Ein Graphic Novel, das fesselt und verzaubert und ein Muss für alle, die starke Geschichten lieben.

Mara-Christin Marbach
Vertriebsassistentin Key Account

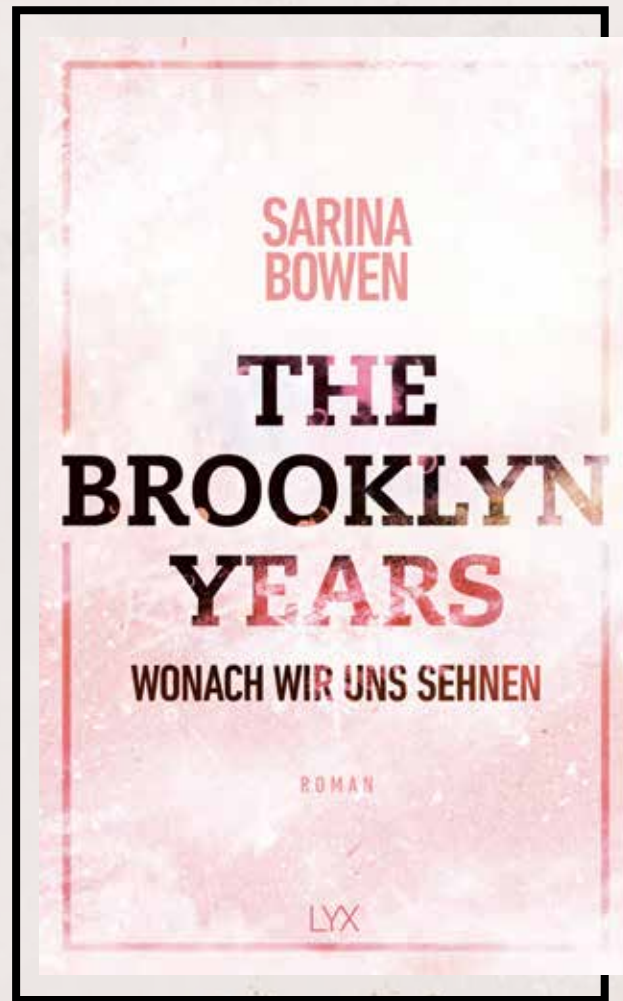
”

ISBN 978-3-7363-1874-8
€ 24,00 (DE) · € 24,70 (AT)



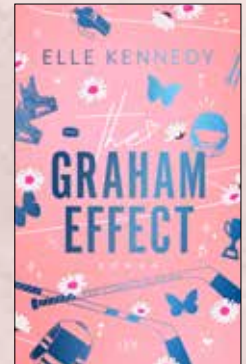
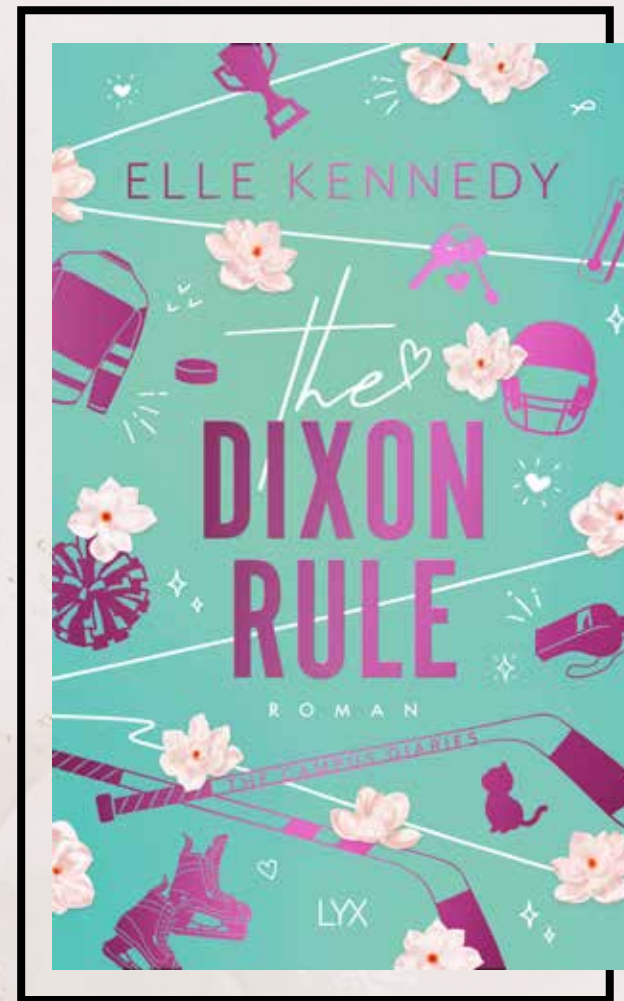
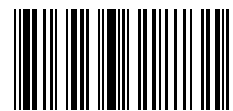


ISBN 978-3-7363-1343-9



“ Sarina Bowen weiß einfach, wie man fantastische Eishockey Romances schreibt. Die THE BROOKLYN YEARS-Reihe liegt mir sehr nah am Herzen, insbesondere WONACH WIR UNS SEHNEN der Band um Tess, die toughe Sportagentin, und Mark, den (noch) unbeliebten Neuen im Team der Brooklyn Bruisers. Über diese Second Chance Romance wird meines Erachtens nach viel zu wenig gesprochen. Hier gilt ganz klar: Old but gold! Sina Leswal, Presseassistentin ”

ISBN 978-3-7363-1873-1
€ 14,00 (DE) · € 14,40 (AT)

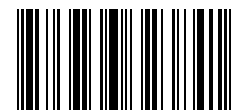


ISBN 978-3-7363-2382-7

LIEBE IST DER HÄRTESTE GEGENER UND DER SCHÖNSTE SIEG

“ Elle Kennedy's Bücher begeistern mich von Tag 1 und THE DIXON RULE ist keine Ausnahme. Diana ist eine sehr starke Hauptprotagonistin, die sich von Shane nichts gefallen lässt und ihn trotz der anfangs gegen-seitigen Abneigung dazu bringt, ihr neuer Tanzpartner zu werden. Shane ist der Prototyp des witzigen Athleten, den man nur lieben kann. Zusammen sind die beiden eine wundervolle Mischung, die ich jedem ans Herz lege, der ein gutes Fake Dating Buch würdigen kann. Sina Leswal, Presseassistentin ”

ISBN 978-3-7363-2384-1
€ 16,00 (DE) · € 16,50 (AT)





ISBN 978-3-8466-0175-4



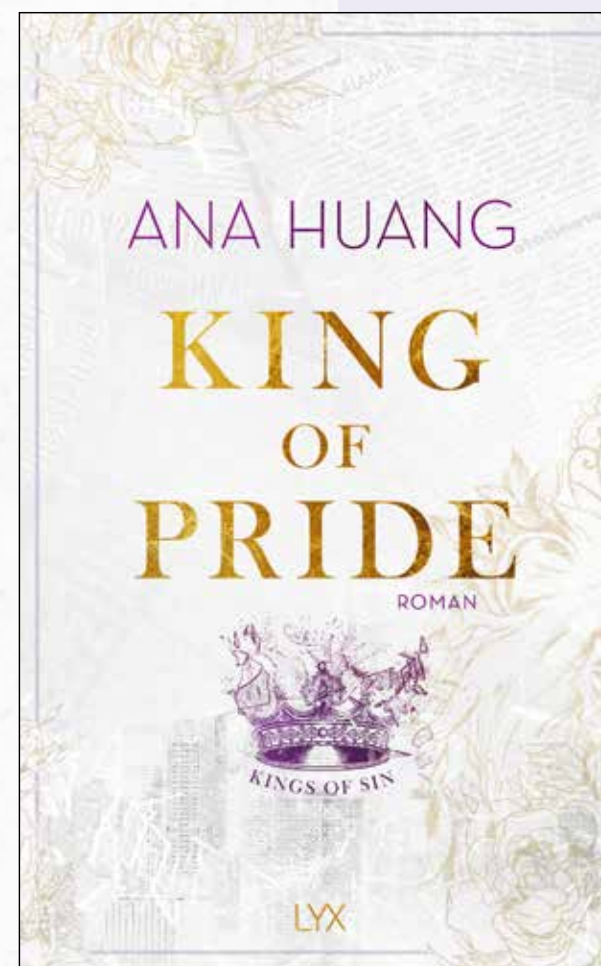
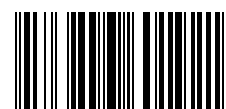
“

Habt ihr euch schon mal gefragt, was nach einem Happy End mit den Charakteren passiert? In **SO THIS IS EVER AFTER** begleiten wir Protagonist Arek und seine Gefährten, um genau das herauszufinden. F. T. Lukens hat hier eine großartige cozy YA-Fantasy geschrieben, die jedes Nerd-Herz höherschlagen lässt – und wer Roleplay-Games mag, wird hier sicher einige Eastereggs finden. Der Schreibstil ist humorvoll und die zarte Liebesgeschichte herzerwärmend schön. Absolut empfehlenswert!

Annika Grave, Lektorat ONE

”

ISBN 978-3-8466-0192-1
€ 18,00 (DE) · € 18,50 (AT)



“

L. J. Shen ist eine Autorin, die ich blind kaufe und jedem empfehle, der es liebt, wenn Charaktere auch mal moralisch eher verwerflich handeln. Bei **ALL SAINTS HIGH – DER VERLORENE** haben wir zwei sehr willensstarke, künstlerisch begabte Hauptcharaktere, die dasselbe Ziel verfolgen und nicht davor zurückschrecken, dem jeweils anderen so viele Steine wie möglich in den Weg zu legen. Dass aus Rivalen auch gern mal Liebende werden, ist für mich immer die Kirsche auf dem Eis.

Sina Leswal, Presseassistentin

ISBN 978-3-7363-1196-1
€ 12,90 (DE) · € 13,30 (AT)



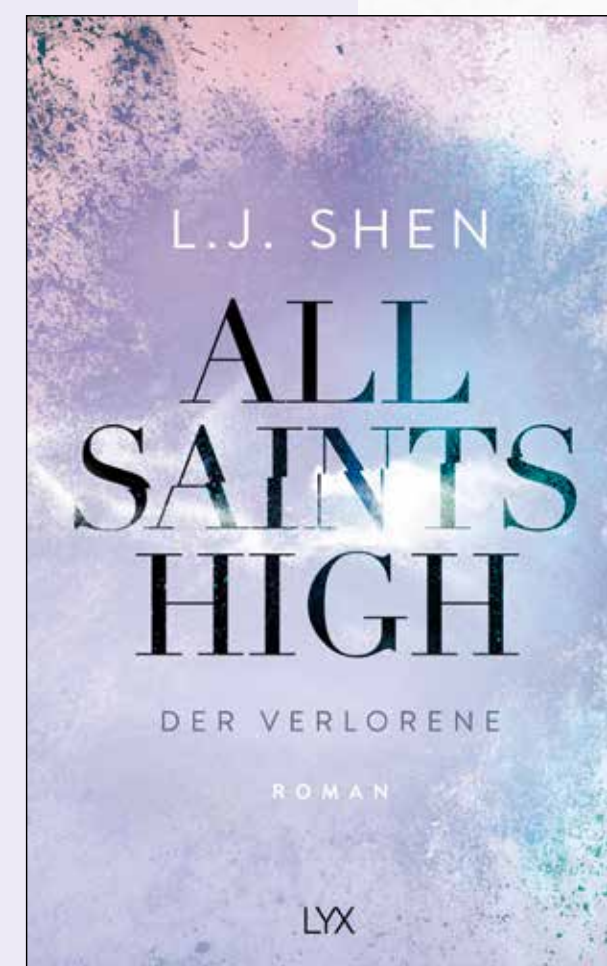
“

KING OF PRIDE von Ana Huang lese ich mindestens einmal pro Jahr und ist mein Number 1 Comfort Read. Die Charaktere könnten unterschiedlicher nicht sein und trotzdem stimmt die Chemie zwischen Isa und Kai ungemein. Dies ist ein wunderschönes Buch ohne großes Drama, das einem Kopfschmerzen bereitet und ohne toxische Männer.

Sina Leswal, Presseassistentin

”

ISBN 978-3-7363-2086-4
€ 16,00 (DE) · € 16,50 (AT)



BACKLIST 2026

KINDERBUCHLIEBE

Manche nennen es Lesestart.

Andere sagen: Das erste große Abenteuer zwischen zwei Buchdeckeln.

Wir nennen es: Kinderbuchliebe – das Genre, das Neugier, Lachen und Staunen entfacht.

Ob winzige Hasenküsschen vorm Schlafengehen, fliegende Birnen oder Hunde, die verloren gehen und wiedergefunden werden – Kinderbücher sind kleine Welten voller Wunder.

Hier wird gesucht, gestaunt, gelacht und gelernt.
Jede Seite ein Aha-Moment, jede Figur ein Freund fürs Leben.

WAS MACHT DEN ZAUBER AUS?

Vielleicht ist es diese Mischung aus Wärme, Witz und wilder Fantasie.

Kinderbücher schenken Geborgenheit, wecken Neugier und machen Mut. Sie lassen Kinder über sich hinauswachsen und Erwachsene wieder staunen.

WO FANTASIE FLIEGEN LERNT

Und obwohl sich Trends verändern:

Das Kinderbuch bleibt Herzstück im Buchregal.

Denn Geschichten, die Kinder lieben, bleiben über Generationen hinweg.

Für den Buchhandel ist es das Genre, das strahlt:
bunt, lebendig, zeitlos.

**GUTE KINDERBÜCHER SIND KLEINE
ABENTEUER, DIE MAN NIE VERGISST.**



ENTDECKEN, STAUNEN, HELFEN

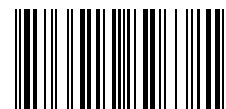
“

Ich habe SCHIEB DEN WAL ZURÜCK INS MEER! sofort ins Herz geschlossen! Die Geschichte ist so warmherzig und charmant, dass man beim Lesen einfach mitfiebert. Erst versucht jedes Tier allein zu helfen – und erst gemeinsam schaffen sie es! Die Reime machen richtig Spaß und die Illustrationen sprühen vor Leben und Humor. Ein wunderschönes Pappbilderbuch über Zusammenhalt und Freundschaft, das mich jedes Mal mit einem Lächeln zurücklässt.

Miriam Eberhardt, Teamleitung Label-Management



ISBN 978-3-414-82638-1
€ 12,00 (DE) · € 12,40 (AT)



ZWEI BÜCHER, DIE DIE WELT EIN STÜCK BESSER MACHEN



“

Als Vater habe ich mit WO IST DIE NUSS? zum ersten Mal erlebt, wie meine Kinder voller Begeisterung ins Vorlesen eingestiegen sind: Sie haben gesucht, gelacht und aktiv mitgemacht. Das robuste Pappbilderbuch mit humorvollen Illustrationen lädt die Allerkleinsten zum Entdecken ein und sorgt für gemeinsame Lesefreude von Anfang an.

Timo Dombrowe, Leiter Business Development

”

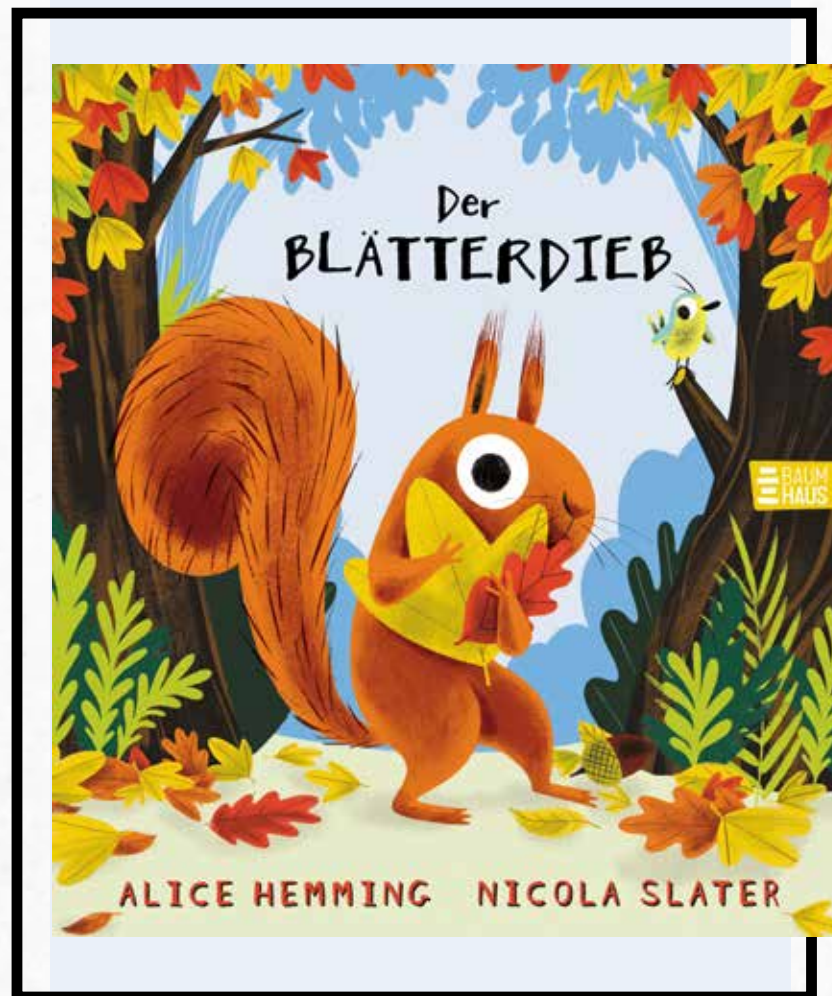
ISBN 978-3-414-82629-9
€ 12,00 (DE) · € 12,40 (AT)



ZWEI BÜCHER, DIE ZEIGEN, DIE WELT NEU



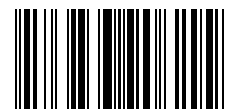
ISBN 978-3-8339-1072-2



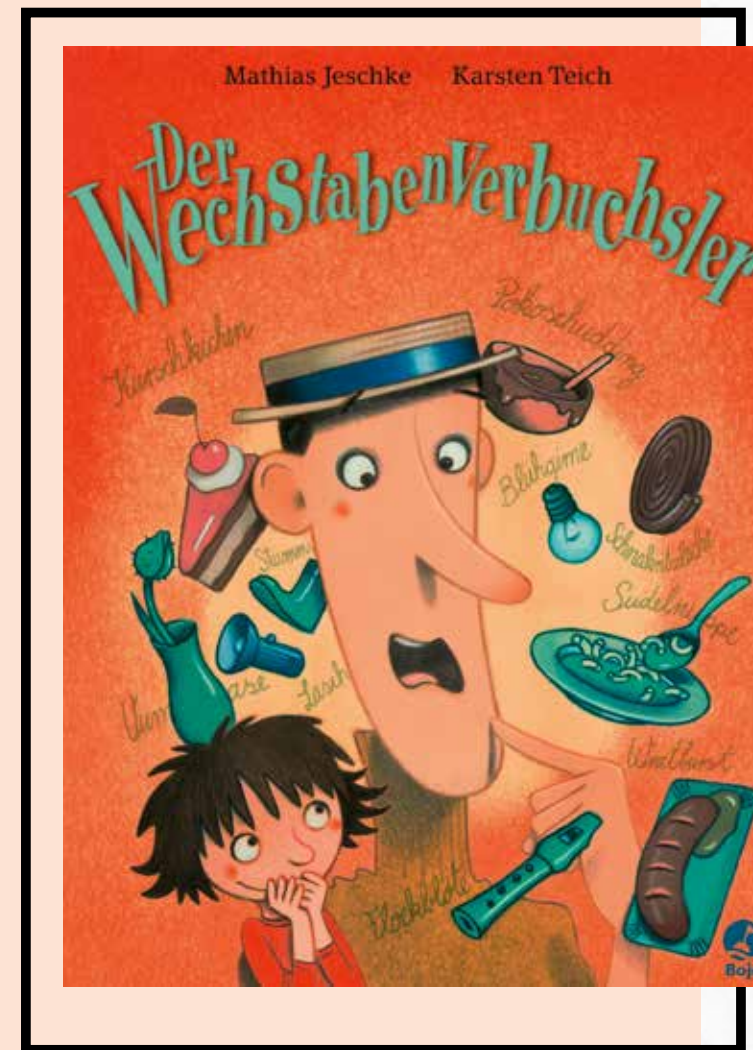
“ Ein absolutes Lesevergnügen! Meine Kinder UND ICH lieben die Geschichte von Eichhörnchen und Vogel, von denen es mittlerweile – GOTT SEI DANK – schon vier Bände gibt. Vor allem über die liebevollen und witzigen Illustrationen wird immer wieder aufs Neue gelacht. Und nebenbei erfahren die Kinder viel über die Besonderheiten der Jahreszeiten. Auch der besondere Wortwitz sorgt für großen Lesespaß und hat bei uns zuhause Einzug erhalten: »Das ist eine KATASTROPHE!«

Astrid Gaudek-Nepomuck, Projektmanagerin Design

ISBN 978-3-8339-0629-9
€ 14,90 (DE) · € 15,40 (AT)



WIE SCHÖN ES IST, ZU ENTDECKEN



ISBN 978-3-414-82599-5



“ Ich habe DER WECHSTABENVERBUCHSLER mit einem breiten Grinsen gelesen! Herr Beckermanns verdrehte Sprache ist einfach zum Schießen – schon nach wenigen Seiten war ich völlig im Bann seiner lustigen Wortakrobatik. Die Geschichte ist warmherzig, klug und steckt voller Sprachwitz. Und die Illustrationen passen perfekt: frech, farbenfroh und mit viel Humor. Ein Buch, das zeigt, wie spielerisch und lebendig Sprache sein kann – und das man am liebsten sofort laut vorlesen möchte!

Miriam Eberhardt, Teamleitung Label-Management

ISBN 978-3-414-82234-5
€ 15,00 (DE) · € 15,50 (AT)





Ralf Butschkows Bilderbücher sind für mich weit mehr als nur unterhaltsame Geschichten – sie sind eine Einladung zu gemeinsamen Entdeckungsreisen, bei denen ganz von selbst spannende Gespräche entstehen. Vorlesezeit wird hier rasch zu einem angeregten Gespräch über die Welt und all die Beobachtungen, die wir darin machen – ob Kind oder Erwachsener. Und das ganz ohne Zwang, einfach durch gemeinsames Lachen, Staunen und entdecken.

Ein Standardwerk für jede Kinderbuchabteilung und für alle Kund:innen, die sich ein gemeinsames Erlebnis mit Ihrem Kind wünschen.

Sandra Hermes, Vertriebsleitung

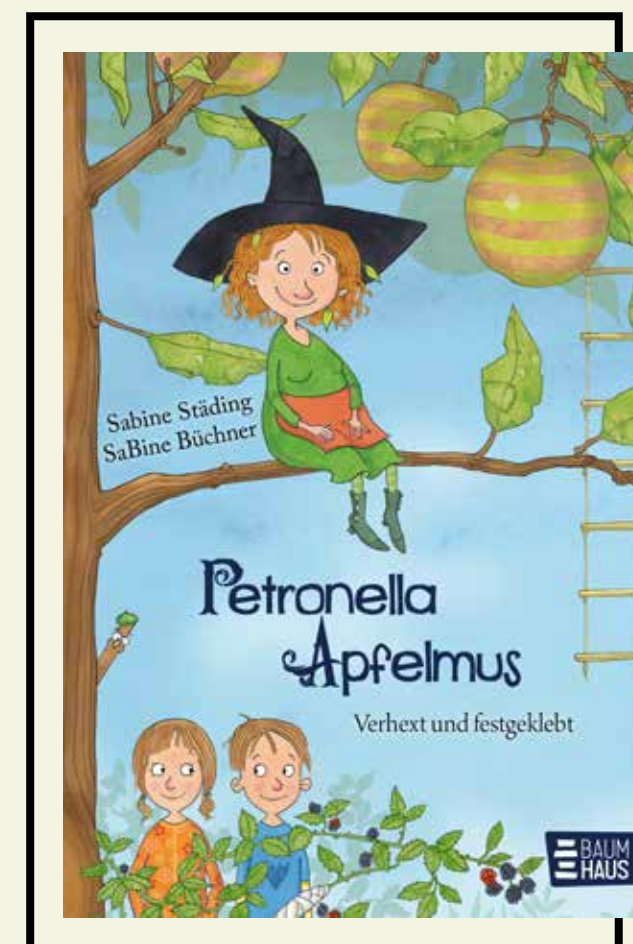
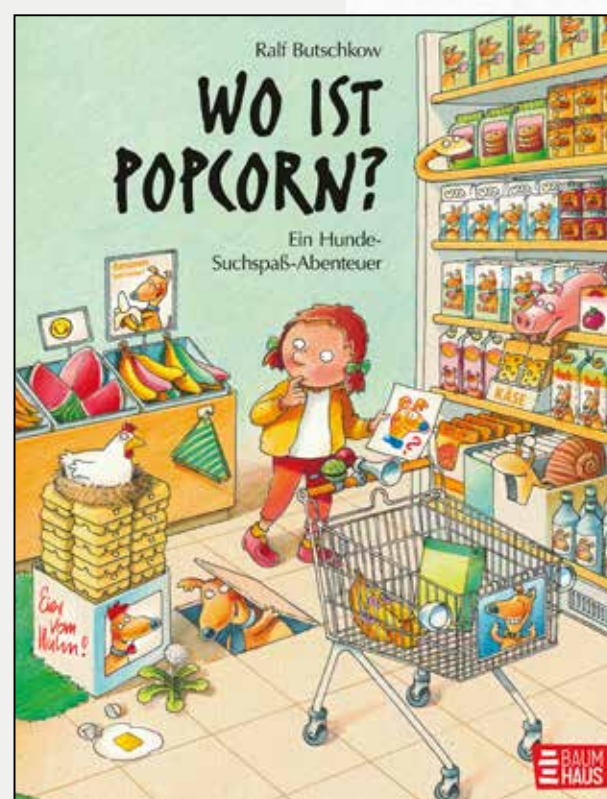
ISBN 978-3-8432-0034-9
€ 10,00 (DE) · € 10,30 (AT)



Ich hatte beim Lesen sofort ein Lächeln im Gesicht – überall gibt es etwas zu entdecken, und Popcorn versteckt sich so clever, dass man gleich noch einmal blättern will. Besonders schön finde ich, wie spielerisch das Buch zum Mitmachen einlädt: Beim Suchen, Lachen und Staunen entstehen kleine gemeinsame Momente, die Kinder und Erwachsene gleichermaßen begeistern.

Barbara Wüst, Außendienstmitarbeiterin

ISBN 978-3-8339-0931-3
€ 15,00 (DE) · € 15,50 (AT)



GESCHICHTEN, DIE KINDER UND ERWACHSENE ZUSAMMENBRINGEN



ISBN 978-3-414-82688-6



Als ich vor über 10 Jahren die erste Geschichte von Petronella Apfelmus gelesen habe, wusste ich sofort, das wird mein neues »Lieblingsvorlesegeschichtenbuch«. Sabine Städing schafft es mit der Geschichte von der kleinen Apfelbaumhexe Petronella und ihren Freunden, den Zwillingen Lea und Luis Kuchenbrand, dem Hirschkäfer Lucius und dem Apfelmännchen Gurkenhut, einen zu verzaubern. Genau solche Geschichten habe ich schon als Kind geliebt, und ich hoffe, es wird noch viele weitere tolle Abenteuer geben. Und so sind wir jetzt bei Band 13 und das freut mich umso mehr.

Claudia Kunze, Außendienstmitarbeiterin

ISBN 978-3-414-82399-1
€ 15,00 (DE) · € 15,50 (AT)



JOHNNY SINCLAIR BIETET DEN IDEALEN EINSTIEG

INS SPANNUNGSGENRE – GANZ OHNE ALBTRÄUME

WENN GÄNSEHAUT SPASS MACHT UND GRUSEL GUTE LAUNE BRINGT, DANN IST JOHNNY SINCLAIR AM WERK!

Mit Johnny Sinclair hat Erfolgsautorin **Sabine Städing** (Petronella Apfelmus) eine Reihe geschaffen, die **Spannung, Humor und eine Prise britischen Charme** perfekt vereint.

Für alle, deren Regal schon mit **Die drei ??? Kids** gefüllt ist: Hier kommt frischer Lesestoff – frecher, moderner und mit ganz eigenem Spuk!



Der erste Band der Reihe erzählt von dem 12-jährigen Johnny Sinclair, der auf einer alten Burg in den schottischen Highlands lebt und im Rahmen verschiedener Abenteuer zu einem waschechten Geisterjäger wird. Das Buch ist ebenso spannend wie unterhaltsam und weist eine perfekte Mischung aus Grusel und Humor auf. Nicht nur für die jüngeren Fans der schaurigen Literatur gibt es da eine klare Leseempfehlung von mir!
Michael Kleu, Social Media Manager John Sinclair

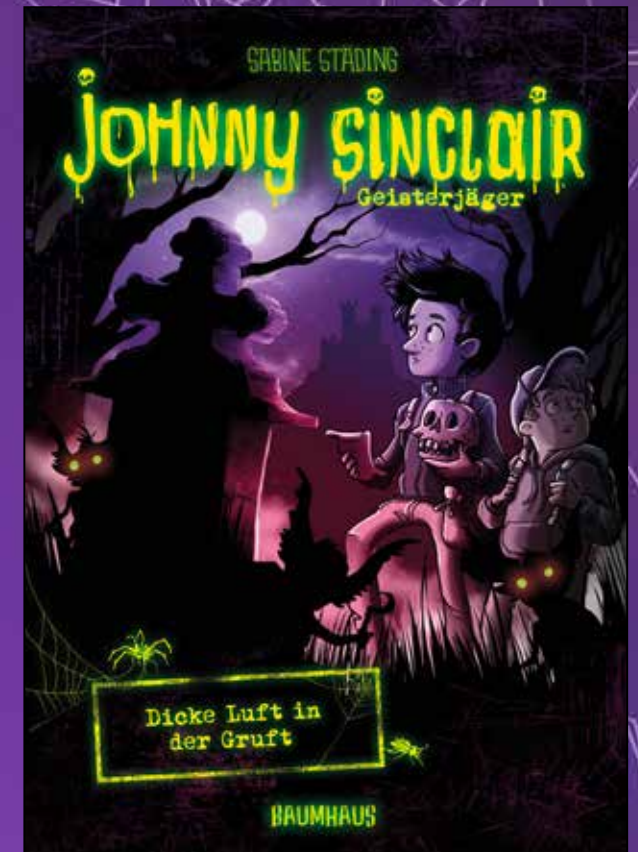
ISBN 978-3-8339-0467-7
€ 12,00 (DE) · € 12,40 (AT)



Der zweite Band der schaurig-schönen Johnny-Sinclair-Reihe ist ein richtig schönes Herbstbuch, das man eingekuschelt in einer Decke einfach genießen kann. Die Stimmung und die Beschreibungen lassen einen gedanklich sofort in die Highlands und auf Greyman Castle reisen. Scurrile Charaktere wie z. B. Erasmus von Rothenburg ebenso wie die stimmungsvollen Bilder machen aus dem Buch ein absolutes Highlight, das man nicht verpassen darf.

Svenja Lachmann, Label Managerin

ISBN 978-3-8339-0539-1
€ 12,00 (DE) · € 12,40 (AT)

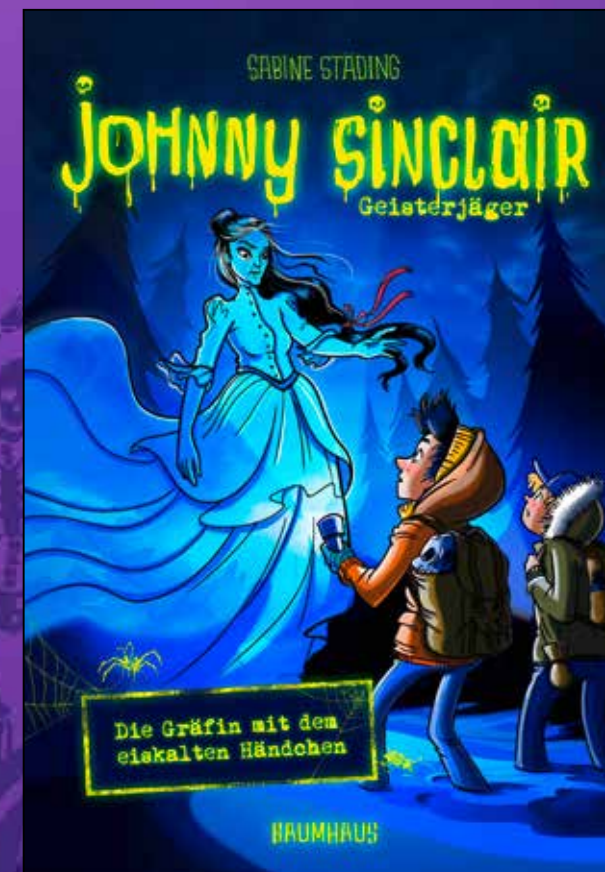


WITZIG, SCHAURIG, VOLLER ATMOSPHERE



Geisterjäger Johnny Sinclair stehen schaurig-fröhliche Weihnachten bevor. Band 3 entführt in eine verschneite Märchenwelt, die zugleich atemberaubend schön und herrlich gruselig ist. Mit origineller Widersacherin, viel Dynamik und Humor zeigt das Buch, dass Freundschaft bei jeder Geisterjagd die stärkste Waffe bleibt. Mareikje Voglers Illustrationen fangen die filmische Stimmung der Geschichte eindrucksvoll ein und verstärken den Gruselfaktor wunderbar bildgewaltig.
Marali Jacobi, Social Media Managerin Baumhaus

ISBN 978-3-8339-0568-1
€ 12,00 (DE) · € 12,40 (AT)





ISBN 978-3-8339-1032-6



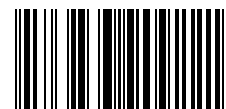
“

FELINA FINGERHUT UND DAS VERHEXTE SCHWARZE LOCH hat mich total begeistert! Die Mischung aus Magie, Wissenschaft und einer mutigen Heldin ist originell und spannend erzählt. Die Geschichte steckt voller Überraschungen, Humor und Herz – ein echtes Abenteuer, das einen nicht mehr loslässt. Und in Band 2 geht es genauso zauberhaft weiter – noch witziger und detailreicher erzählt. Absolute Leseempfehlung!

Hannah Waldmann, Außendienstmitarbeiterin

”

ISBN 978-3-8339-0922-1
€ 15,00 (DE) · € 15,50 (AT)



ISBN 978-3-8339-0919-1



ISBN 978-3-8339-1062-3

FANTASTISCHE WELTEN VOLLER GEHEIMNISSE – ERZÄHLT VON ZWEI STIMMEN, DIE FESSELN



“

IVY UND DIE MAGIE DES POISON GARDEN ist nicht einfach nur ein großartig erzählter Fantasyroman, in dem es eine opulente magische Welt gibt – mit Elfen, Feen, Nixen, einem sprechenden Fuchs und sehr viel Pflanzenmagie. Nein, was diesen Roman zu meinem Lieblingsbuch macht, ist die starke Coming-of-Age-Geschichte, die mich berührt, weil sie so »echt« ist – und mich als Leserin stark macht. Deshalb ist das mein absoluter Geschenktipp für Töchter, Nichten, Freundinnen ...

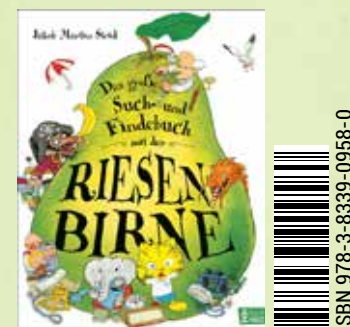
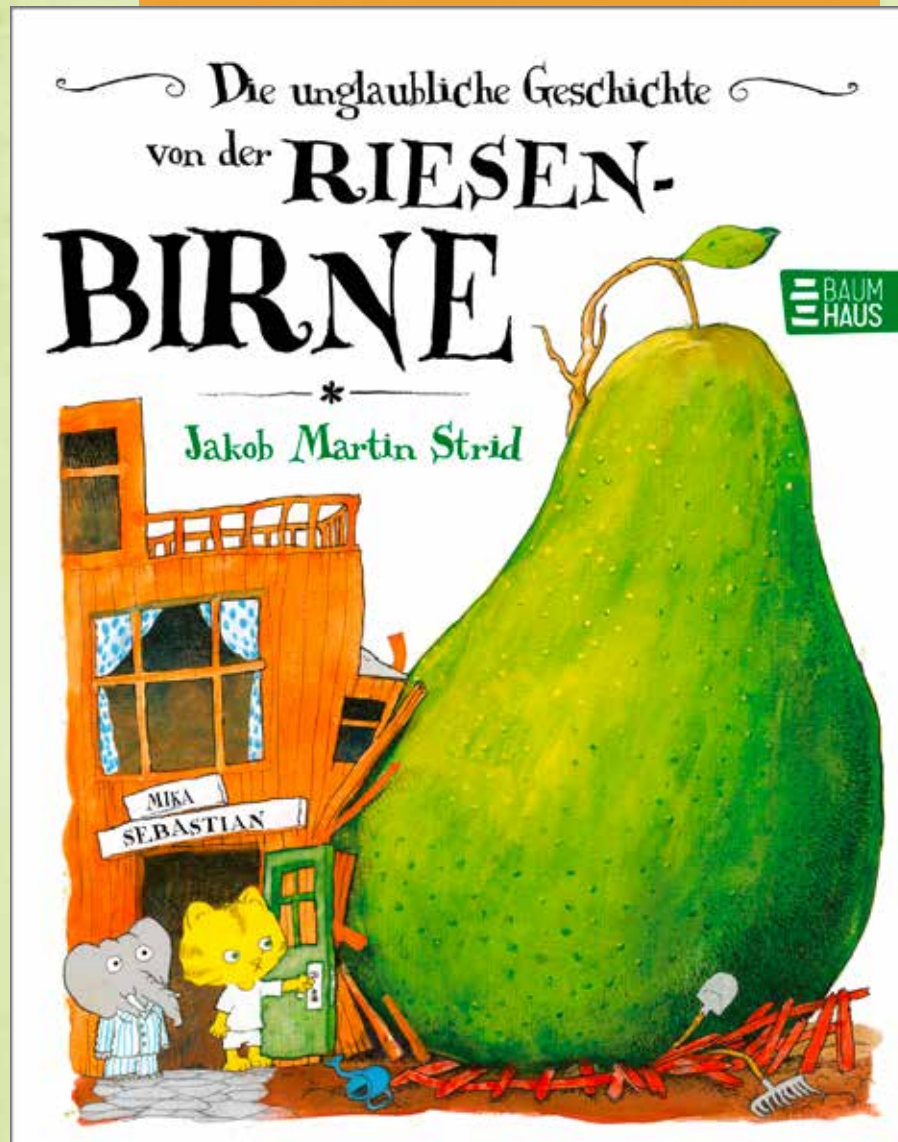
Kerstin Kipker, Baumhaus Lektorin

”

ISBN 978-3-8339-0789-0
€ 14,99 (DE) · € 15,50 (AT)



EIN
RIESENABENTEUER
VOLLER WITZ, HERZ
UND FANTASIE



ISBN 978-3-414-82078-5
€ 23,00 (DE) - € 23,70 (AT)



“

Dieses Bilderbuch zählt seit Jahren zu meinen absoluten Lieblingen! Denn es ist in jeder Hinsicht besonders: über hundert Seiten dick, unglaublich liebevoll und detailreich illustriert und soooo fantasievoll erzählt. Auf die Idee, zwei Freunde in einer ausgehöhlten Riesenbirne über die Ozeane schippern zu lassen, muss man erstmal kommen. Ein herrlicher Vorlesepaß zum Staunen, Entdecken und Spaßhaben für Kinder und Erwachsene. Versprochen!

Anja Girmscheid, Programmleitung Baumhaus

”





ISBN 978-3-414-82686-2



Ich wünsche mir, jedes Kind bekäme WENN DU GROSS BIST vorgelesen – und trüge diese Wünsche im Herzen, um stark, frei und mit Liebe durchs Leben zu gehen. Die einfühlsamen Worte und zarten Bilder von Milla Shan sind eine poetische Einladung, das Leben mutig zu umarmen und sich selbst treu zu bleiben. Meine absolute Empfehlung für jedes Bilderbuch-Regal!

Annett Brandt, Vertriebsleitung

ISBN 978-3-414-82615-2
€ 15,00 (DE) · € 15,50 (AT)



Die Weisheit des Opa wird zum Leitmotiv des Bilderbuchs und des kleinen Mäuserichs: »Ein Funke nur, ein kleines Licht. Liebe und Mut, mehr braucht es nicht«. Diese warmen Worte nimmt der kleine Mäuserich mit auf seine Lebensreise, die ihm helfen, voller Zuversicht und Liebe seinen Weg im Leben zu finden. Diese Worte helfen ihm, sowohl an dunkle Orte Wärme zu tragen als auch an dunklen Tagen ein Licht zu sehen. Am Ende seiner langen Reise sitzt der Mäuserich selbst als Opa mit seinem Enkel auf dem Schoß und gibt die weisen Worte ein letztes Mal an die kleinen und großen Leser weiter: »Ein Funke nur, ein kleines Licht. Liebe und Mut, mehr braucht es nicht«.

Kai Küpper, Key Account



ISBN 978-3-8339-0928-3
€ 15,00 (DE) · € 15,50 (AT)



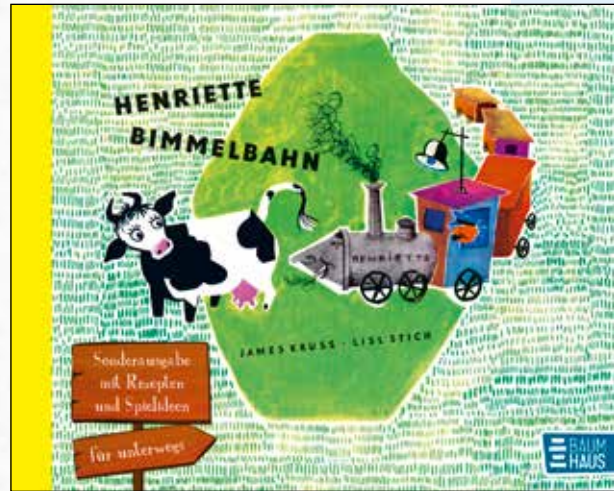
GESCHICHTEN, DIE UNSERE HERZEN BERÜHREN

In dieser zauberhaften Pappie begleiten kleine Leser:innen ein aufgewecktes Häschen bei der Abendroutine. Doch als es die Tiere aus der großen Tierfamilie um ein Küsschen bittet, kann niemand das Häschen zufriedenstellen – und ohne Küsschen kann es nicht einschlafen! Ein Buch, das zum Mitsprechen und Schmunzeln einlädt, und mit warmherzigen Bildern, die für eine sanfte Einschlafatmosphäre sorgen.

Jennifer Buchholz, Baumhaus

ISBN 978-3-8339-1050-0
€ 12,00 (DE) · € 12,40 (AT)





Meine Kinder lieben keine Autos, sondern Lokomotiven – und das liegt an »Henriette Bimmelbahn«! Seit dem ersten Vorlesen ist das Bilderbuch der absolute Favorit. Schon bald konnten meine Zwillinge den Anfangsvers selbst sprechen: »Henriette heißt die nette ...«. Ein zeitloser Klassiker zur Sprachförderung – wunderbar illustriert von Lisl Stich. Wir freuen uns schon auf die Fortsetzung »Henri-Jette-Sausebahn« von Cornelia Boese und Pina Gertenbach zum 100. Geburtstag von James Krüss 2026!

Franziska Püring, PR-Referentin

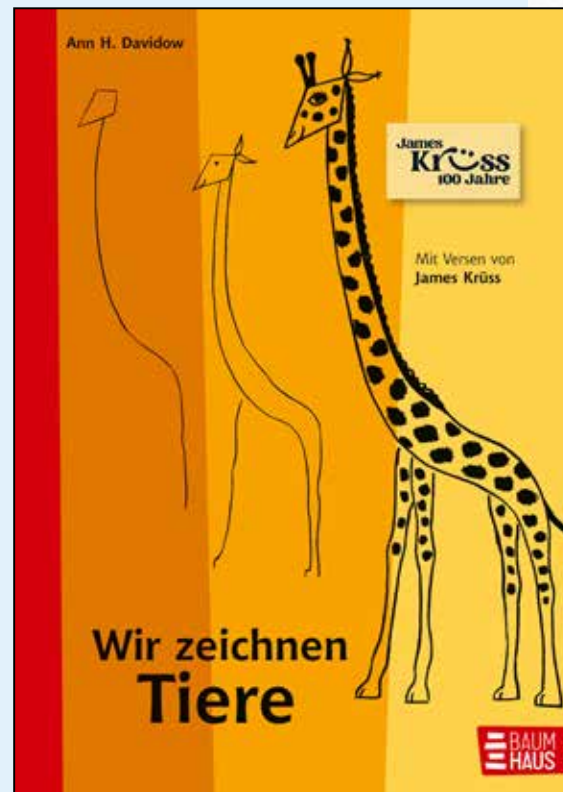
ISBN 978-3-8339-1006-7
€ 15,00 (DE) · € 15,50 (AT)



Die Malschule von James Krüss begleitet mich schon mein ganzes Leben: Ich habe von meiner Mama noch die Erstausgabe von 1965, mit der ich als Kind begeistert Ziegen, Enten und Kühe gezeichnet hab. Natürlich habe ich das Buch dann auch an meine Kinder weitergegeben, die nun in dritter Generation die lustigen Texte und schönen Zeichnungen üben können. Ich finde es wundervoll, dass dieser Titel immer noch bei uns im Programm ist.

Freia Stack, Lektorin Baumhaus

ISBN 978-3-414-82039-6
€ 15,00 (DE) · € 15,50 (AT)



Dieses Buch hat mich von der ersten Seite an verzaubert! Mit seinen liebevollen Illustrationen und den warmherzig-witzigen Figuren ist es einfach ein Wohlfühlbuch und dank des charmanten Osterelchs auch perfekt für die Frühlings- und Osterzeit. Jede Seite steckt voller Charme, Humor und kleiner Entdeckungen. Ein Buch, das beim Lesen Freude schenkt und garantiert ein Lächeln ins Gesicht zaubert.

Miriam Eberhardt,
Teamleitung Label-Management

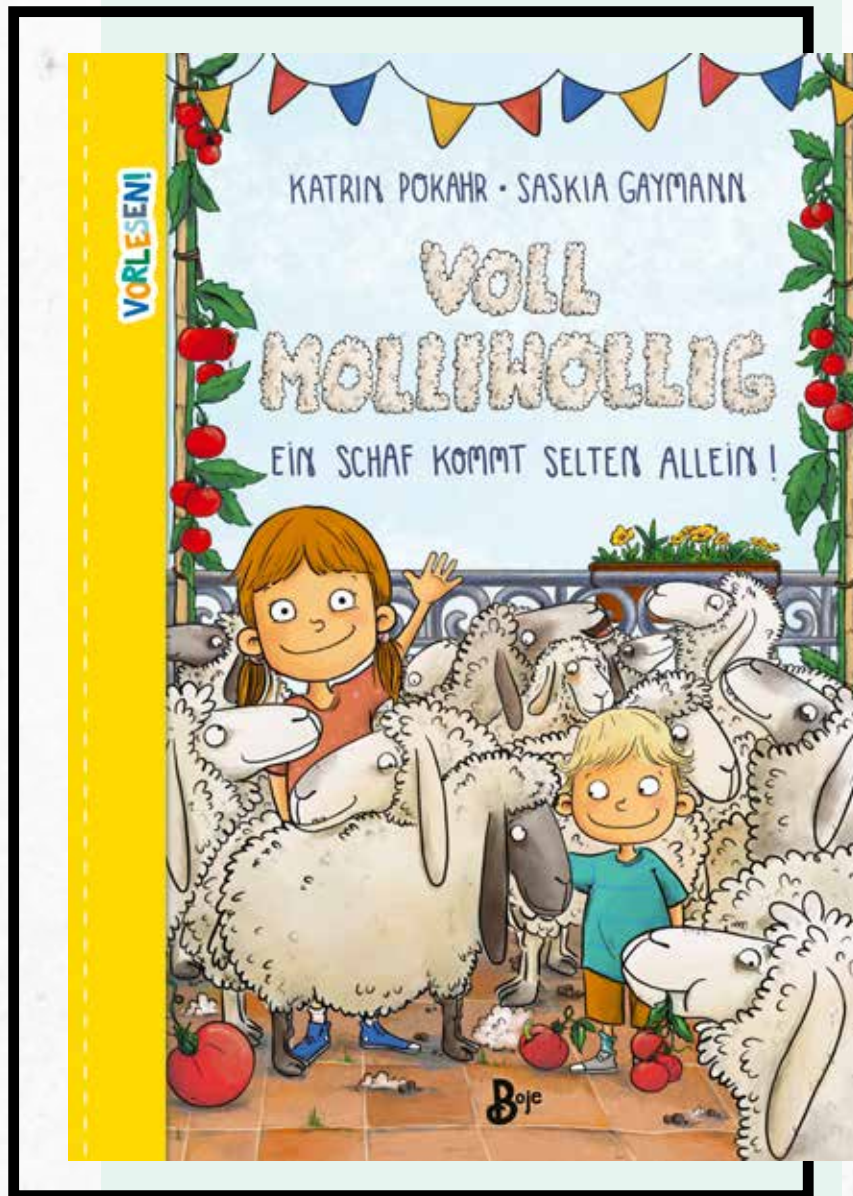
ISBN 978-3-8339-1033-3
€ 15,00 (DE) · € 15,50 (AT)





ISBN 978-3-8339-1031-9

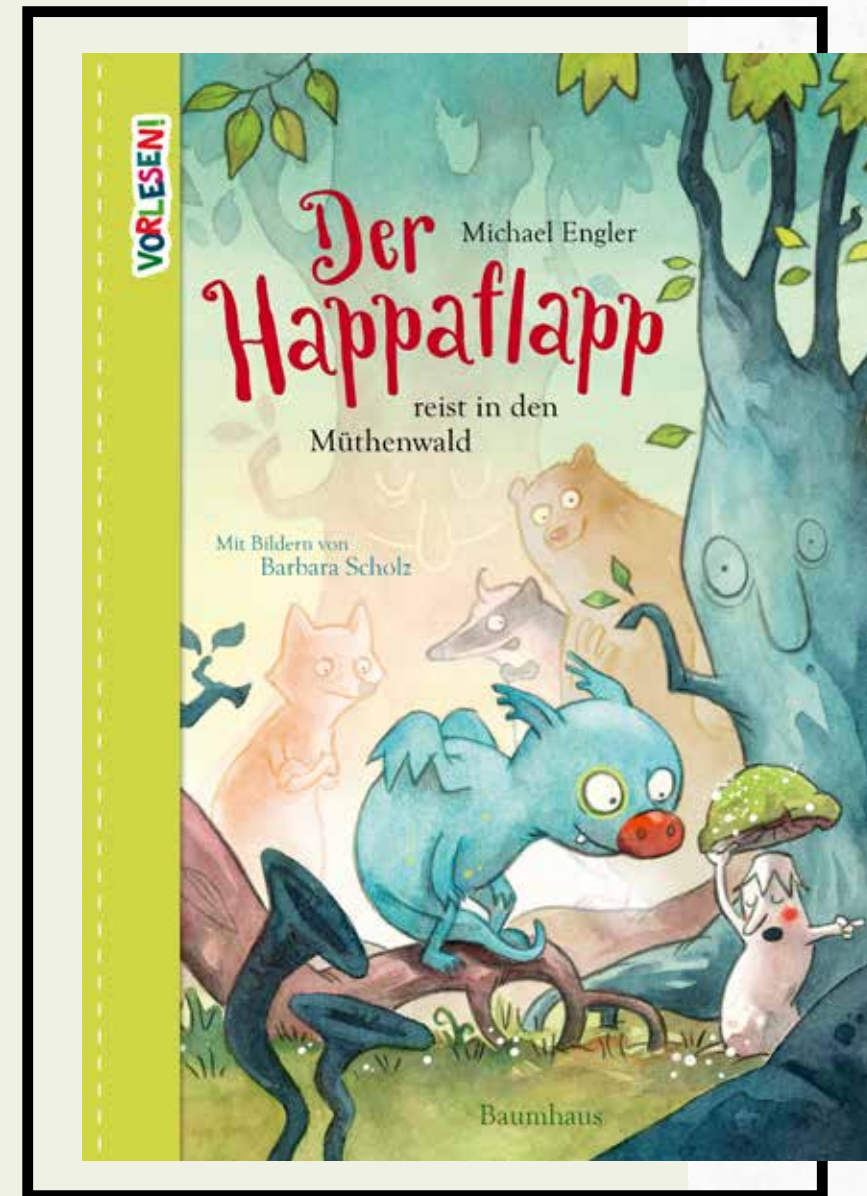
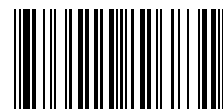
EMPFOHLEN
FÜR FANS
VON



Das lustigste Buch über den Haustierwunsch von Kindern, das ich je vorgelesen habe! Lola und Joppe wünschen sich schon lange ein Haustier. Dass sie am Ende eine ganze Schafherde in ihrer Wohnung haben, war zwar so nicht geplant – doch die Schafe stellen das Leben der Familie nur zum Guten auf den Kopf. Warmherzig und Kindern zugewandt erzählt, eine absolute Wohlfühlgeschichte mit Herz.

Greta Steenbock, Lektorin Baumhaus

ISBN 978-3-414-82683-1
€ 15,00 (DE) · € 15,50 (AT)

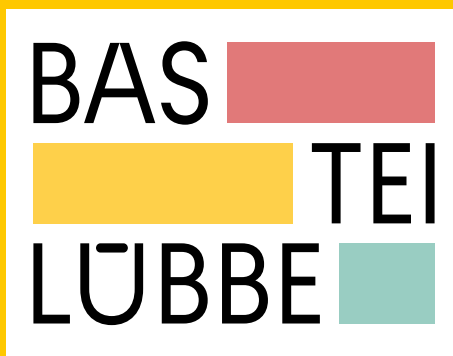


»Mit einem Freund ist man weniger allein.« Doch was ist ein Freund? Diese Frage stellt sich der einsame kleine Happaflapp und begibt sich mit Rothaar, Tatz und Schnieke auf die Suche im Müthenwald. Dabei treffen sie fabelhafte Wesen wie Professoren, Wickelmützen und Lieberbieber. Michael Engler erzählt gefühlvoll mit liebevollen Bildern von Barbara Scholz, dass das Gesuchte oft ganz nah ist. Ein wunderbares Vorlesebuch das mich stets mit einem wohligen Gefühl zurücklässt.

Svenja Lachmann, Label Managerin

ISBN 978-3-8339-0639-8
€ 15,00 (DE) · € 15,50 (AT)





Bastei Lübbe AG
Schanzenstraße 6-20 | 51063 Köln
Umschlagmotiv: Mike Burion
Druck und Bindung: optimal media GmbH | Röbel/Müritz
Stand: November 2025
produktsicherheit@bastei-luebbe.de