

---

## Unsere Vorschauen für Sie

---

Köln, 18.11.2024

T 0221-8200-2850  
F 0221-8200-1850

barbara.fischer  
@bastei-luebbe.de

Sehr geehrte Damen und Herren,  
liebe Kolleginnen und Kollegen,

der Jahresrhythmus für Buchverlage ist unter anderem ausgerichtet an den beiden großen deutschen Buchmessen in Leipzig und Frankfurt. Zurück von der Frankfurter Buchmesse 2024 nehmen wir nicht nur tolle und intensive Gespräche mit Kund:innen, Partner:innen, Buchhändler:innen und Kolleg:innen mit, sondern auch die vielen positiven Reaktionen auf unseren Stand und die neuen Programme. Entsprechend stolz, möchten wir Ihnen die Vorschauen für Frühjahr/Sommer 2025 mitgeben und wärmstens ans Herz legen.

Werfen Sie einen Blick hinein, entdecken unsere Belletristik, Sachbücher, Kinderbücher, Young und New Adult-Titel. Klassische Genres, Experimentelles, Stars, Bestseller-Autor:innen, Debütant:innen und vieles mehr.

Das Frühjahrs-/Sommerprogramm 2025 – Highlights und individuelle Empfehlungen – stellen wir Ihnen gerne im persönlichen Gespräch vor. Kontaktieren Sie uns dazu einfach.

Die Bestellscheine finden Sie auf unserer Homepage:  
<https://bastei-luebbe.de/de/presse-news/downloads>.

Mit herzlichen Grüßen aus Köln  
Ihre



Barbara Fischer  
Bastei Lübbe AG  
Presseleitung

## Anforderungsformular für Besprechungsexemplare Programm Frühjahr 2025 Belletristik

Bastei Lübbe AG  
Presseabteilung  
Schanzenstraße 6-20  
D – 51063 Köln

Bitte senden Sie zur Besprechung in:

(Medium) \_\_\_\_\_

Name: \_\_\_\_\_

Straße: \_\_\_\_\_

PLZ / Ort: \_\_\_\_\_

Telefon: \_\_\_\_\_

E-Mail: \_\_\_\_\_

Bitte kreuzen Sie die gewünschten Titel an:

### Hardcover | Paperback

- „Emma“ von Jean Reno (0118)
- „How To Kill a Guy in Ten Ways“ von Eve Kellman (0113)
- „HEN NA E - Seltsame Bilder“ von Uketsu (0116)
- „How To End A Love Story“ von Yulin Kuang (0115)
- „Hello Stranger“ von Katherine Center (0119)
- „Die Inselschwimmerin“ von Lorraine Kelly (0117)
- „Rache auf Italienisch“ von Elisa Corti (19466)
- „Erdbeersommer mit Aussicht“ von Anna Bonacina (0108)
- „Ghosted“ von Rosie Mullender (0105)
- „Die Buchreisenden – Ein Weg aus Tinte und Magie“ von Akram El-Bahay (19451)
- „Intrigen in Saint-Malo“ von Mo Malo (19448)
- „Die Silkwel-Verschwörung“ von David Baldacci (0107)
- „Kasino - Neues Spiel, neues Glück“ von Martina Sahler, Heiko Wolz (0100)
- „Blindspiel“ von Max Seeck (0102)
- „Die Frau des Serienkillers“ von Alice Hunter (0096)
- „Die Tochter des Serienkillers“ von Alice Hunter (0097)
- „Die Schwester des Serienkillers“ von Alice Hunter (0098)
- „Lauter kleine Lügen“ von Kate Kemp (0121)
- „Berchtesgaden“ von Carolin Otto (0058)
- „Outbackträume“ von Elizabeth Haran (0101)
- „Das Lied der Rose“ von Julia Kröhn (0120)

## Anforderungsformular für Besprechungsexemplare Programm Frühjahr 2025 Belletristik

- „Pack Up the Moon“ von Kristan Higgins (0111)
- „Maybe this is how it starts“ von Sarah Adler (19465)
- „Passion Project“ von London Sperry (0109)
- „Die Anatomie der Einsamkeit“ von Louise Pelt (0103)
- „Ein Geschenk fürs Leben“ von Birgit Ebbert (0104)
- „Das Erbe der Karolinger“ von Claudius Crönert (0110)
- „Der Duft der fernen Insel“ von Christina Rey (0122)
- „Die Säulen der Erde – Das Feuer Gottes“ von Ken Follett, Didier Alcante (0088)
- „Riccardino“ von Andrea Camilleri (0099)
- „Marchfield Square“ von Nicola Whyte (0112)
- „Love On Repeat“ von Angela Kirchner (19470)
- „Before I Let Go“ von Kennedy Ryan (0114)
- „Arc & Ruin“ von Marie Graßhoff (19442)

### Taschenbuch

- „Ostseedämmerung“ von Eva Almstädt (19446)
- „Die Mallorca-Kommissarin. Das stille Grab“ von Cara Maria Cardenes (19464)
- „COLD CASE – Das letzte Bild“ von Tina Frennstedt (19456)
- „Mordseemusik“ von Emmi Johannsen (19444)
- „Küstenrauschen“ von Marieke Hansen (19460)
- „Der Tod kommt im Kilt“ von Christian Humberg (19455)
- „Friesische Inselmorde“ von Nina Ohlandt, Jan F. Wielpütz (19467)
- „Die Steinmetzin“ von Rebecca Michéle (19463)
- „Sieben letzte Tage“ von Robert Rutherford (19459)
- „Frühstück mit Mr. Darcy“ von Emilia Blau (19462)
- „Mein Herz will Meer“ von Barbara Erenkamp (19468)
- „Liebesglück im Cottage“ von Katie Fforde (19437)
- „Hamish Macbeth geht den Dingen auf den Grund“ von M. C. Beaton (19458)
- „Café Engel – Ein unvergessliches Fest“ von Marie Lamballe (19449)
- „Die Marseille-Morde – Im Schatten des Sainte-Victoire“ von Anna-Maria Aurel (19469)
- „Blutsaat“ von Rainer Löffler (19461)
- „Das Musikhaus an der Alster – Klang des Schicksals“ von Katja Dörr (19419)

**Wir haben hier nicht alle Titel aufgeführt, weil sie teilweise schon angeboten waren. Falls Sie dennoch Interesse an einem Rezensionsexemplar haben, geben Sie gerne Bescheid.**

Außerdem erbitte ich Fahnen von:

Titel: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_  
Datum / Unterschrift

## Anforderungsformular für Besprechungsexemplare Programm Frühjahr 2025

Bastei Lübbe AG  
 Presseabteilung  
 Schanzenstraße 6-20  
 D – 51063 Köln

Bitte senden Sie zur Besprechung in:  
 (Zeitung, Zeitschrift, Rundfunk, Fernsehen, Onlinemedien) \_\_\_\_\_

Name: \_\_\_\_\_

Straße: \_\_\_\_\_

PLZ / Ort: \_\_\_\_\_

Telefon/Telefax: \_\_\_\_\_

E-Mail: \_\_\_\_\_

Bitte kreuzen Sie die gewünschten Titel an:

- „**Evil Eye**“ von Etaf Rum (0024)
- „**Before We Were Innocent**“ von Ella Berman (0020)
- „**Heartsick**“ von Jessie Stephens (0022)
- „**Nowhere Heart Land**“ von Emily Marie Lara (0026)
- „**Emotional Female**“ von Yumiko Kadota (0021)
- „**No Hard Feelings**“ von Genevieve Novak (0023)
- „**Sunburn**“ von Chloe Michelle Howarth (0019)

Außerdem erbitte ich Fahnen von:

Titel: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_ Datum / Unterschrift

## Anforderungsformular für Besprechungsexemplare Programm Frühjahr 2025 Sachbuch

Bastei Lübbe AG  
Presseabteilung  
Schanzenstraße 6-20  
D – 51063 Köln

Bitte senden Sie zur Besprechung in:  
(Zeitung, Zeitschrift, Rundfunk, Fernsehen, Onlinemedien) \_\_\_\_\_

Name: \_\_\_\_\_

Straße: \_\_\_\_\_

PLZ / Ort: \_\_\_\_\_

Telefon: \_\_\_\_\_

E-Mail: \_\_\_\_\_

Bitte kreuzen Sie die gewünschten Titel an:

- „Keine Zeit für Pessimismus“** von Dirk Rossmann und Josef Settele (158)
- „Spurwechsel“** von Marcus M. Keupp (153)
- „Wir machen das jetzt!“** von Lisa Federle und Boris Palmer (155)
- „Wohin?“** von Dieter Nuhr (157)
- „Akadämlich“** von Zümrüt Gülbay-Peischarde (154)
- „Zwei Leben in Deutschland“** von Hans Rosenthal (156)

Außerdem erbitte ich Fahnen von:

Titel: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_ Datum / Unterschrift

## Anforderungsformular für Besprechungsexemplare Programm Frühjahr 2025

Bastei Lübbe AG  
Eichborn Verlag  
Presseabteilung  
Schanzenstraße 6-20  
D – 51063 Köln

Bitte senden Sie zur Besprechung in:  
(Zeitung, Zeitschrift, Rundfunk, Fernsehen, Onlinemedien) \_\_\_\_\_

Name: \_\_\_\_\_

Straße: \_\_\_\_\_

PLZ / Ort: \_\_\_\_\_

Telefon/Telefax: \_\_\_\_\_

E-Mail: \_\_\_\_\_

Bitte kreuzen Sie die gewünschten Titel an:

- „Die Fletchers von Long Island“** von Taffy Brodesser-Akner (0211)
- „Geht so“** von Beatriz Serrano (0212)
- „Women“** von Chloé Caldwell (0208)
- „Swift River“** von Essie Chambers (0188)
- „Museum der Mörder und Lebensretter“** von Simon Stranger (0207)
- „Das elfte Gesicht“** von Annegret Held (0209)
- „Ursula und das V-Team“** von C. K. McDonnell, Elaine Ofori (0210)
- „Der Schädel von Sant'Abbondio“** von Mascha Vassena (0206)
- „Rebellinnen der Philosophie“** von Kristin Gjesdal (0202)
- „Damals hatten wir nur Minigolf, sonst nichts“** von Max Kersting (0213)
- „Briefe von morgen, die wir gern gestern schon gelesen hätten“** von Timur Vermes (0201)

Außerdem erbitte ich Fahnen von:

Titel: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_  
Datum / Unterschrift

## Anforderungsformular für Besprechungsexemplare Programm Frühjahr 2025

Bastei Lübbe AG  
Lübbe Audio  
Presseabteilung  
Schanzenstraße 6-20  
D – 51063 Köln

Bitte senden Sie zur Besprechung in:  
(Zeitung, Zeitschrift, Rundfunk, Fernsehen, Onlinemedien) \_\_\_\_\_

Name: \_\_\_\_\_

Straße: \_\_\_\_\_

PLZ / Ort: \_\_\_\_\_

Telefon/Telefax: \_\_\_\_\_

E-Mail: \_\_\_\_\_

### Erwachsenen-Hörbücher

Autor:in	Titel	Titel-Nr. (978-3-7857-XXXX)

### Kinder- und Jugend-Hörbücher


**Bitte beachten Sie, dass in der Hörbuch-Vorschau nicht alle Neuerscheinungen abgebildet sind.  
Sie können sich gerne alle Titel auf unserer Homepage: <https://www.bastei-luebbe.de> ansehen.**

**Bitte bestellen Sie die Hörbücher von Titania direkt unter: [info@titania-medien.de](mailto:info@titania-medien.de).**

\_\_\_\_\_ Datum / Unterschrift

## Anforderungsformular für Besprechungsexemplare Programm Frühjahr 2025

Bastei Lübbe AG  
 LYX bei Bastei Lübbe  
 Presseabteilung  
 Schanzenstraße 6-20  
 D – 51063 Köln

Bitte senden Sie zur Besprechung in:  
 (Zeitung, Zeitschrift, Rundfunk, Fernsehen, Onlinemedien) \_\_\_\_\_

Name: \_\_\_\_\_

Straße: \_\_\_\_\_

PLZ / Ort: \_\_\_\_\_

Telefon/Telefax: \_\_\_\_\_

E-Mail: \_\_\_\_\_

Bitte kreuzen Sie die gewünschten Titel an:

- „**Lessons in Falling**“ von Selina Mae (2475)
- „**Lessons in Falling: English Edition by LYX**“ von Selina Mae (2476)
- „**Lessons in Forgiving**“ von Selina Mae (2367)
- „**Lessons in Forgiving: English Edition by LYX**“ von Selina Mae (2373)
- „**If We Were Perfect**“ von Ana Huang (2276)
- „**If Love Had A Price**“ von Ana Huang (2275)
- „**The Darlington – Henry & Kate**“ von Laura Kneidl (2355)
- „**Shining Fragments**“ von Kim Nina Ocker (2281)
- „**Shattered Palace**“ von Kim Nina Ocker (2280)
- „**Purple Clouds – Meet Cute**“ von Mounia Jayawanth (2495)
- „**Purple Clouds – Honeymoon**“ von Mounia Jayawanth (2365)
- „**Wild Love**“ von Elsie Silver (2454)
- „**Wild Eyes**“ von Elsie Silver (2463)
- „**Starting Something Great**“ von April Dawson (2271)
- „**Truly Forbidden**“ von L. J. Shen (2356)
- „**A Fragile Enchantment**“ von Allison Saft (2457)
- „**Eternal Ending**“ von Merit Niemeitz (2273)
- „**Kings of Cypress Pointe – Hidden Truth**“ von Rachel Jonas und Nikki Thorne (2278)
- „**Love, uncovered**“ von Anna Lane (2390)
- „**Girl Abroad**“ von Elle Kennedy (2474)
- „**A Summer to Remember**“ von Morgane Moncomble (2135)
- „**Spiral**“ von Bal Khabra (2449)



## Anforderungsformular für Besprechungsexemplare Programm Frühjahr 2025

- „**Bitten**“ von Jordan Gray (2471)
- „**Vampire Academy – Schicksalsbände**“ von Richelle Mead (2456)
- „**Shadows of Perl**“ von J. Elle (2445)
- „**Hopeless**“ von Elsie Silver (2487)
- „**The Summer We Fell**“ von Elizabeth O’Roark (2477)
- „**My Idea of No. 14**“ von Alicia Sommer (2451)
- „**I Do Regret You**“ von Pippa Grant (2446)
- „**Doctor Single Dad**“ von Louise Bay (2453)
- „**Beyond Shattered Moons**“ von Anna Savas (2389)
- „**Dreams Lie Beneath**“ von Rebecca Ross (2464)
- „**The Wrong Bride**“ von Catharina Maura (2472)
- „**Hunt on Dark Waters**“ von Katee Robert (2363)
- „**In Case We Forget**“ von Tess Tjagvad (2132)
- „**Novel Haven – Levels of Love**“ von Anabelle Stehl (2361)
- „**Fierce King**“ von L. M. Dalgleish (2450)
- „**A Monsoon Rising**“ von Thea Guanzon (2452)
- „**Der Ruhm des Highlanders**“ von Lynsay Sands (2218)
- „**Was wir leise hofften**“ von Brittainy Cherry (2304)
- „**Mountains Made of Glass / Apples Dipped in Gold**“ von Scarlett St. Clair (2358)
- „**Age of Trinity – Spiegelnder Abgrund**“ von Nalini Singh (2444)
- „**The Charlie Method**“ von Elle Kennedy (2469)
- „**The Charlie Method: English Edition by LYX**“ von Elle Kennedy (2470)

Außerdem erbitte ich Fahnen von:

Titel: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_  
Datum / Unterschrift

## Anforderungsformular für Besprechungsexemplare Programm Frühjahr 2025

Bastei Lübbe AG  
Baumhaus Verlag  
Presseabteilung  
Schanzenstraße 6-20  
D – 51063 Köln

Bitte senden Sie zur Besprechung in:  
(Zeitung, Zeitschrift, Rundfunk, Fernsehen, Onlinemedien) \_\_\_\_\_

Name: \_\_\_\_\_

Straße: \_\_\_\_\_

PLZ / Ort: \_\_\_\_\_

Telefon/Telefax: \_\_\_\_\_

E-Mail: \_\_\_\_\_

Bitte kreuzen Sie die gewünschten Titel an:

- „Mister O'Lui und die große Eiersuche“ von Silke Siefert (0992)
- „Mister O'Lui und das Mutigsein“ von Silke Siefert (0991)
- „Lenni Langohr und Möhrchen im Kindergarten“ von Andrea Kuhrmann (0984)
- „Lenni Langohr und Möhrchen im Schwimmbad“ von Andrea Kuhrmann (1005)
- „Das einzig wahre Benimmbuch für Kindergartenmonster“ von Kerstin Löwe (1004)
- „Wer ist hier ein Frechdachs?“ von Sophie Schoenwald (0999)
- „Die kleine Spinne Widerlich – Mini-Spinni kommt in den Kindergarten“  
von Diana Amft (0981)
- „Zahlen lernen mit dem Blätterdieb“ von Alice Hemming (1014)
- „Farben lernen mit dem Blätterdieb“ von Alice Hemming (1015)
- „Das Parlament der Tiere“ von Sophie Schönberger (0976)
- „Ruppi Rüpelfisch“ von Rouven Stenneken (0977)
- „Karneval im Hühnerstall“ von Kerstin Hau (0970)
- „Miep und Mop – Eine kleine Liebesgeschichte“ von Frank Daenen (0982)
- „Henriette Bimmelbahn – Sonderausgabe mit Rezepten und Spielideen für unterwegs“  
von James Krüss (1006)
- „Schokotorte für alle!“ von Pina Gertenbach (0971)
- „Mäusekind, es ist so weit, dein großer Tag: Geburtstagszeit!“  
von Sophie Schoenwald (0967)

## Anforderungsformular für Besprechungsexemplare Programm Frühjahr 2025

- „Wir zwei vertragen uns“ von Michael Engler (0969)
- „Weißt du noch? Ein Bilderbuch vom Abschiednehmen“ von Michael Engler (0968)
- „Das Übelchen zieht ein – und wieder aus und wieder ein“ von Jan Strathmann (0975)
- „Die kleine Fee Lavendula – Willkommen in der Zauberpraxis“ von Katharina E. Volk (0978)
- „Rabatz in der Burgruine – Eine Detektivgeschichte zum Mitraten“  
von Miriam Mann (0993)
- „Petronella Apfelmus – Spargelzahn zieht um (Erstleser Band 4)“  
von Sabine Städing (0784)
- „Die Forscherbande – Sofia Valdez und die Wahl des Klassentiers“  
von Andrea Beaty (1007)
- „Das Bumerangbuch – Stärke deine mentalen Superkräfte“ von Wouter de Jong (0983)
- „Penny kritzelt sich ein Abenteuer“ von Sara Shepard (0966)
- „Holly Holmes und das magische Detektivbüro – Zweiter Fall: Das Geisterschiff“  
von Michael Peinkofer (0974)
- „Ungeheuer schleimig (Band 2)“ von Sonja Kaiblinger (1012)
- „Die geheime Drachenschule – Der goldene Ritter“ von Emily Skye (0990)
- „Foxfighter – Angriff des Schattens (Band 1)“ von Akram El-Bahay (0986)
- „Geheim! Ein Rätselabenteuer – Rette die magische Eis-Akademie“  
von Heike Eva Schmidt (0972)
- „Geheim! Ein Rätselabenteuer – Finde das magische Einhorn“ von Amelie Benn (0985)

**Wir haben nicht alle Backlist-Titel und Merchandising-Produkte aufgelistet, sollten Sie diese zur Rezension benötigen, sprechen Sie uns bitte an.**

Außerdem erbitte ich Fahnen von:

Titel: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_ Datum / Unterschrift

## Anforderungsformular für Besprechungsexemplare Programm Frühjahr 2025

Bastei Lübbe AG  
ONE  
Presseabteilung  
Schanzenstraße 6-20  
D – 51063 Köln

Bitte senden Sie zur Besprechung in:  
(Zeitung, Zeitschrift, Rundfunk, Fernsehen, Onlinemedien) \_\_\_\_\_

Name: \_\_\_\_\_

Straße: \_\_\_\_\_

PLZ / Ort: \_\_\_\_\_

Telefon/Telefax: \_\_\_\_\_

E-Mail: \_\_\_\_\_

Bitte kreuzen Sie die gewünschten Titel an:

- „**Beauty must die**“ von Kira Licht (0260)
- „**Five Survive**“ von Holly Jackson (0257)
- „**Kill Joy**“ von Holly Jackson (0262)
- „**Hotel Ambrosia**“ von Katie Kento (0259)
- „**Schnick, schnack, tot**“ von Mel Wallis de Vries (0263)
- „**Camp Rainbow – Über mir der Himmel**“ von Alicia Zett (0258)
- „**Secrets between us**“ von Francesca Peluso (0253)
- „**Beauty and the Bachelor**“ von Kelly Oram (0261)
- „**The Ruthless Fae King – Die Chroniken von Avalier 3**“ von Leia Stone (0223)
- „**Die Elite von Ashriver – Broken Lies**“ von Valentina Fast (0249)
- „**Die Elite von Ashriver – Bittersweet Revenge**“ von Valentina Fast (0250)
- „**Dance of Thieves**“ von Mary E. Pearson (0264)
- „**Vow of Thieves**“ von Mary E. Pearson (0265)
- „**Shifter Island – Der Wächter der Seelen**“ von Leia Stone und Raye Wagner (0251)
- „**Shifter Island – Der Geist des Magiers**“ von Leia Stone und Raye Wagner (0252)

Außerdem erbitte ich Fahnen von:

Titel: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_ Datum / Unterschrift

## Anforderungsformular für Besprechungsexemplare Programm Frühjahr 2025

Bastei Lübbe AG  
Community Editions  
Presseabteilung  
Schanzenstraße 6-20  
D – 51063 Köln

Bitte senden Sie zur Besprechung in:  
(Zeitung, Zeitschrift, Rundfunk, Fernsehen, Onlinemedien) \_\_\_\_\_

Name: \_\_\_\_\_

Straße: \_\_\_\_\_

PLZ / Ort: \_\_\_\_\_

Telefon/Telefax: \_\_\_\_\_

E-Mail: \_\_\_\_\_

Bitte kreuzen Sie die gewünschten Titel an:

- „**Ein neuer Sheriff in Schmodge City**“ von Paluten (478)
- „**Benx und das Schloss im Nirgendwald**“ von Benx und Thomas Rackwitz (510)
- „**Wie ich durch die Zeit reiste, um die Zukunft zu retten**“ von Arazhul (505)
- „**Bobby & Max – Der Schatz von Kapitän Goldzahn**“ von Bobby & Max (534)
- „**Mein Knopf, ein Universum 2**“ von Carmushka (512)
- „**Abenteuer vom Rosenhof. Die gestohlene Krone**“ von ViktoriaSarina (480)
- „**HOPPi GALOPPi: Ferien auf Hof Weideglück**“ von Hella Gabbert (518)
- „**Die Star Academy: Stellas Traum**“ von TocaToast (508)
- „**Clydeo**“ von Jennifer Aniston (547)
- „**Luke, Lionella & die Roboterbande – Die Schatzsuche**“ von Marisa Hart (502)
- „**Gazing into the Stars**“ von Jodie S. Calussi (370)
- „**How you influenced me**“ von Marisa Hart (540)
- „**Bratkartoffel meets Baklava**“ von Muhi & Noemi (484)
- „**Schneller Kinderteller – Über 45 schnelle Rezepte, die deine Kinder lieben werden**“  
von joeskochwelt (541)
- „**Jetzt gibt's Beef!**“ von Salt Hank (549)
- „**Be prepared!**“ von Lena eats (521)
- „**Mein Ramadan**“ von Jennah Schott (487)
- „**Flugangst**“ von Cockpitbuddy (517)
- „**Schnüffeln, Schnappen, Staunen**“ von Tommy Pham (546)
- „**Where to Next. Ein Jahr alleine um die Welt**“ von Jil Eileen Füngeling (520)

Außerdem erbitte ich Fahnen von:

Titel: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_  
Datum / Unterschrift