

A black and white close-up portrait of a middle-aged man with a full, grey beard and intense, slightly furrowed brows. He is looking directly at the camera with a serious expression. The background is a plain, light color.

SACHBUCH

HERBST 2023

Lübbe **LIFE** QUADRIGA

Lübbe LIFE

Bücher mit Herz und Haltung



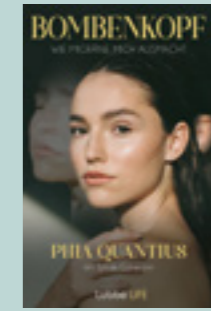
Arnold Schwarzenegger
BE USEFUL
ET 10.10.2023



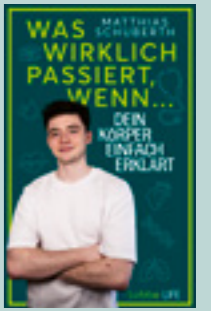
#DerApotheker, Carsten Schleh
DIE WAHRHEIT ÜBER UNSERE DROGEN
ET 27.10.2023



Miriam Stark
NATURAL FLOW
ET 24.11.2023



Phia Quantius, Sylvie Gühmann
BOMBENKOPF
ET 27.10.2023



Matthias Schubert
WAS WIRKLICH PASSIERT, WENN ...
ET 24.11.2023



Oliver Masucci
TRÄUMERTÄNZER
ET 29.09.2023



Tobias Bayer
PHILIPP PLEIN
ET 23.10.2023



Urban Priol
WAS REG ICH MICH AUF?!
ET 29.09.2023



Florian Kinast
MENSCH, KAISER!
ET 26.08.2023



Tom Wertz
DAS RÄTSEL UM DEN SCHATZ DER PHARAONEN
ET 27.10.2023



Armin Nagel
SCHÖNER WARTEN
ET 25.08.2023



Rita Berman
MEINE REISE DURCH AFRIKA - 24 POSTKARTEN
ET 27.10.2023



Rita Berman
MEINE REISE DURCH AFRIKA
ET 29.09.2023

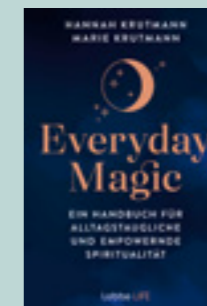
JETZT ALS TASCHENBUCH



Matthew Perry
FRIENDS, LOVERS AND THE BIG TERRIBLE THING
ET 27.10.2023



Robert Hardman
QUEEN OF OUR TIMES
ET 27.10.2023



Hannah Krutmann, Marie Krutmann
EVERYDAY MAGIC
ET 26.01.2024



Bernd Stelter
WER ÄLTER WIRD, BRAUCHT SPASS AM LEBEN
ET 29.02.2024



Hardcover

Arnold Schwarzenegger
BE USEFULSieben einfache Regeln
für ein besseres Leben
Hardcover . ca. 256 Seiten . WG 1481
Format 13,5 x 21,5 cm

ISBN 978-3-431-07055-2

€ [D] 25,00 . € [A] 25,70

ET 10.10.2023



E-Book: 978-3-7517-4874-2

Audio-CD: 978-3-7857-8597-3

**Schwarzeneggers Erfolgs-
geschichte und seine politische
Haltung machen ihn zum
besonderen Vorbild unserer Zeit****24 Millionen Follower
bei FACEBOOK, 24 Millionen
bei INSTAGRAM und
5 Millionen bei TWITTER****Übersetzungslizenzen in
20 Territorien verkauft,
darunter USA, UK, Frankreich,
Spanien, Italien und Russland****Essenz eines Lebenswerks**

Menschen brauchen Hoffnung. Sie brauchen Träume und Vorbilder, die ihnen zeigen, dass auch in schwierigen Zeiten alles möglich ist. Arnold Schwarzenegger ist so ein Vorbild. Mit 200 Dollar in einer Sporttasche kam er Ende der Sechziger in die USA – heute ist er einer der erfolgreichsten Menschen der Welt: Weltmeister, Filmstar, Politiker, Geschäftsmann. Hier enthüllt er seine sieben Erfolgsregeln und veranschaulicht anhand einschneidender Erlebnisse, wie er es durch Ehrgeiz, Zuversicht, Entschlossenheit und Demut ganz nach oben schaffte. Seine Hauptbotschaft: Sei nützlich. So machst du die Welt zu einem besseren Ort und dich selbst zu einem glücklichen Menschen.

Sei Teil der Lösung, nicht Teil des Problems

Mein Vater, Gustav Schwarzenegger, war kein einfacher Mann. Er war ein Alkoholiker mit viel Temperament und einer eisernen Faust. Aber er motivierte mich auch mit dem besten Ratschlag, den ich je bekommen habe: sei nützlich! Sei nicht faul oder hochmütig. Mach jeden Raum, den du betrittst, und jede Beziehung, die du eingehst, besser. Sei Teil der Lösung, nicht Teil des Problems.

Natürlich hat mir mein Vater nie gesagt, wie ich nützlich sein kann, also verbrachte ich den größten Teil meines Lebens damit, es selbst herauszufinden. Das nun sind die sieben Grundregeln:

Regel 1: Finde heraus, **wer** du sein willst**Regel 2:** Denke niemals klein**Regel 3:** Sell the Shit out of Yourself**Regel 4:** Schau nie zurück, immer nach vorn**Regel 5:** Arbeite, bis deine Arme abfallen**Regel 6:** Halte deinen Mund, öffne deinen Geist**Regel 7:** Zerschlage den Spiegel

Arnold Schwarzenegger, 1947 in der Steiermark geboren, hat es vom Weltmeister im Bodybuilding zum Filmstar, Unternehmer, Politiker gebracht. In den Sechzigern wurde er zum besten Bodybuilder seiner Zeit. Danach emigrierte er in die USA und eroberte mit Blockbustern wie TERMINATOR und TOTAL RECALL Hollywood. Von 2003 bis 2011 war er Gouverneur Kaliforniens. Seither ist er eine der einflussreichsten Persönlichkeiten im Kampf für mehr gesellschaftlichen Zusammenhalt.

Erheiternd bis tödlich: Überraschende Fakten über unsere liebsten Rauschmittel

Starke Raucher sind einer Strahlenbelastung ausgesetzt, die in etwa 300 Röntgenaufnahmen pro Jahr entspricht.



Eine der größten Gefahren, die von Cannabis ausgehen, ist das Auslösen einer Psychose.

Der Schriftsteller Lewis Carroll soll seine Erfahrungen mit LSD in dem Stück ALICE IM WUNDERLAND verarbeitet haben.



Sigmund Freud linderte seine Migränebeschwerden mit Kokain.



Wer trinkt, wird dick: Solange die Leber mit dem Abbau von Alkohol beschäftigt ist, baut sie weniger Fett ab und speichert mehr davon in den Fettzellen ab.



#DerApotheker hat Pharmazie studiert und arbeitet seit über 10 Jahren als Apotheker in einer öffentlichen Apotheke. Er verschickt einen erfolgreichen Infoletter auf <https://steadyhq.com/de/derapotheker>, schreibt eine Online-Kolumne für die DEUTSCHE APOTHEKER ZEITUNG und ist als @ApothekerDer auf Twitter aktiv. Sein erstes Buch DIE WAHRHEIT ÜBER UNSERE MEDIKAMENTE wurde 2021 zum SPIEGEL-Bestseller. **Dr. Carsten Schleh** ist promovierter Toxikologe. Er arbeitete viele Jahre als Wissenschaftler und Projektleiter in der toxikologischen Grundlagenforschung sowie der Industrie und ist an über dreißig wissenschaftlichen Publikationen beteiligt. Er bloggt auf DocCheck.com und ist als @schleh_tox auf Twitter aktiv. Sein erstes Buch VORSICHT, DA IST GIFT DRIN! erschien 2021.



Taschenbuch

#DerApotheker, Carsten Schleh
Die Wahrheit über unsere Drogen
 Überraschende Risiken, unterschätzte Gefahr:
 Zucker, Alkohol, Cannabis und Co..
 Taschenbuch . ca. 288 Seiten . WG 2460
 Format 12,5 x 18,6 cm

ISBN 978-3-404-06012-2
 € [D] 14,00 . € [A] 14,40
 ET 27.10.2023



E-Book: 978-3-7517-4847-6

Unterhaltsam und fundiert:
 20 Fallgeschichten über Hintergründe, Wirkungsweisen und Risiken beliebter Drogen

SPIEGEL-Bestseller-Autor
#DerApotheker und Toxikologe
Carsten Schleh mit insgesamt
 70.000 Follower bei TWITTER

Wichtige Informationen
 jenseits von Panikmache
 und Verharmlosung



Erheiternd bis tödlich: Der Twitter-Apotheker legt nach

Ein Glas Rotwein zum Abendessen, ein paar Süßigkeiten, um die Nerven zu beruhigen, oder eine Tablette, um in den Schlaf zu finden. Kein Problem? Oftmals leider doch. Risiken und Nebenwirkungen legaler und illegaler Suchtmittel werden häufig unterschätzt. Immer mehr Menschen geraten in eine Abhängigkeit oder werden durch die regelmäßige Einnahme krank. Höchste Zeit, Klartext zu reden, finden **#DerApotheker** und Dr. Carsten Schleh. Mit ihrem vereinten pharmazeutischen und toxikologischen Wissen nehmen sie die beliebtesten Drogen unserer Zeit unter die Lupe: Tabak, Alkohol, Zucker werden dabei ebenso durchleuchtet wie Cannabis, Kokain, Ecstasy und mehr.



Die Wahrheit über unsere
 Medikamente
 € [D] 12,90 . € [A] 13,30
 ISBN 978-3-404-06005-4



#DerApotheker für alle Fälle
 € [D] 14,00 . € [A] 14,40
 ISBN 978-3-404-06009-2



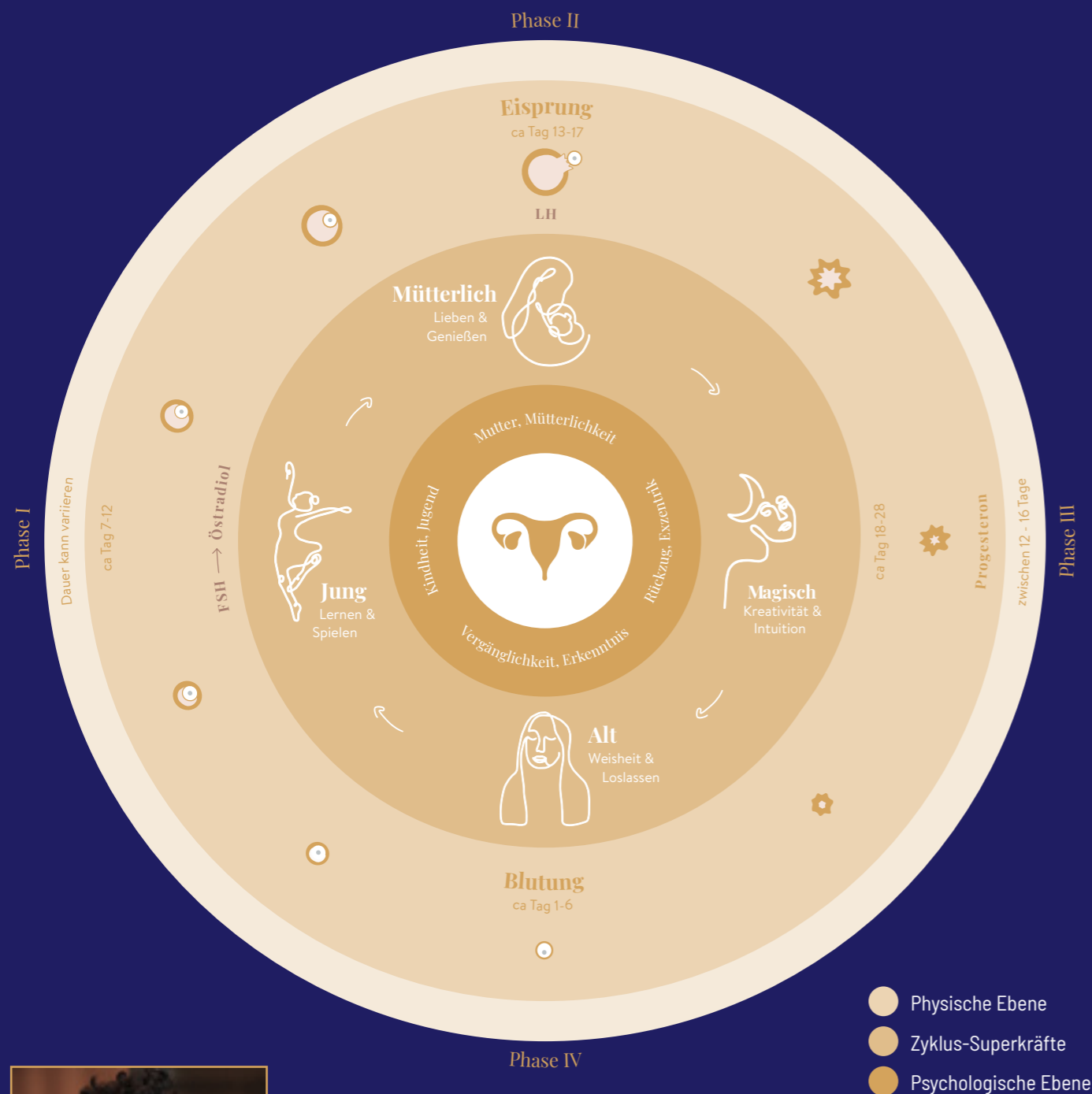
Zyklusorientiert leben – immer im Flow

Phase 1: Jung – Superkräfte: Lernen und Spielen

Phase 3: Magisch – Superkräfte: Intuition und Kreativität

Phase 2: Mütterlich – Superkräfte: Lieben und Genießen

Phase 4: Alt – Superkräfte: Weisheit und Loslassen



Dr. phil. Miriam Stark ist Wirtschaftspsychologin, Coachin und Unternehmensberaterin. Sie berät ihre Klientinnen darin, wie sie beruflich und privat dank eines zyklusorientierten Lebens ihre Ziele finden und erreichen, und hat auch persönlich, u.a. durch das Überwinden einer Immunschwächekrankheit, erfahren, wie wichtig es ist, die eigenen Bedürfnisse zu erkennen und umzusetzen. Sie lebt mit ihrer Familie am Chiemsee.



Paperback

Miriam Stark
Natural Flow

Wie du die Psychologie deines Zyklus für dich nutzt
Paperback . ca. 256 Seiten . WG 1481
Format 13,5 x 21,5 cm

ISBN 978-3-431-07051-4
€ [D] 18,00 . € [A] 18,50
ET 24.11.2023



E-Book: 978-3-7517-4849-0



Ein psychologischer Blick auf den Zyklus: Jede Phase hat ihre Bedürfnisse - und ihre Stärken

Lernen und lieben, kreativ und gelassen sein: Wer zyklusorientiert lebt, kann sein Potenzial voll ausschöpfen

Für eine feministische Generation, die weiblichen Bedürfnissen endlich Raum und Ausdruck geben will

Entdecke die Superkräfte des weiblichen Zyklus

Der weibliche Zyklus hat keinen guten Ruf, meist wird er mit PMS, Schmerzen und schlechter Laune verbunden. Völlig zu Unrecht, denn in ihm stecken echte Superkräfte! Wie man die nutzt? Durch ein zyklusorientiertes Leben: Der Körper folgt einem natürlichen, hormonellen Rhythmus. Jede Phase bringt eigene Bedürfnisse und besondere Fähigkeiten mit sich. Wird dem Raum gegeben, können sich psychische und physische Leiden auflösen, und die eigene Vielseitigkeit kraftvoll gelebt werden. Miriam Stark erklärt, wie das gelingt, und ermutigt Frauen, Paare, Unternehmen u.v.a., die Bedürfnisse menstruierender Menschen zu achten und so beruflich und privat das volle Potenzial des "Natural Flow" zu nutzen.

»Ich will die ganze Härte dieser Krankheit zeigen: So kann Migräne aussehen«

Liebe Phia, auf deinen Social Media Kanälen hast du vor Kurzem gezeigt, wie eine Migräneattacke bei dir abläuft. Hat dich das Überwindung gekostet? Und wenn ja, warum hast du es trotzdem getan?

Ich leide seit über dreizehn Jahren an Migräne mit Aura und habe erst vor zwei Jahren angefangen, meine eigene Krankheit zu akzeptieren. Davor habe ich mich richtig dafür geschämt: Schwächen sind in unserer Leistungsgesellschaft nicht gern gesehen. Jetzt wo ich weiß, dass meine Migräne mich nicht ausmacht, aber trotzdem ein Teil von mir ist, muss ich meine Krankheit nicht mehr verstecken. Ganz im Gegenteil. Im Kindes- und Jugendalter habe ich mich damit unfassbar alleine gefühlt. Deswegen möchte ich Migräne sichtbarmachen und damit vor allem gegen die Stigmatisierung kämpfen. Also: Ja, am Anfang ist es mir sehr schwergefallen, mich selbst mit Schmerzen und kotzend über der Kloschüssel zu zeigen. Umso wichtiger finde ich es, all das in dieser Härte offenzulegen. So sieht die Realität für Betroffene aus.

Es gibt kein ultimatives Heilmittel gegen Migräne. Was unternimmst du, damit du trotzdem besser mit der Krankheit lebst?

Erstmals akzeptiere ich meine Krankheit und "freunde" mich mit dem Gedanken an, dass Migräne unheilbar ist. Manche Methoden schaffen es dennoch, die Attacken zu minimieren. Dafür befasse ich mich fast täglich mit vorbeugenden und auch medikamentösen Therapien, in der Hoffnung, dass irgendwas davon hilft. Arztbesuche sind seit meiner Kindheit wahrscheinlich mein zeitfressendstes Hobby. Und ich war als Jugendliche vielfache Deutsche Meisterin im Tanzen.

Was würdest du machen, wenn du wüsstest, dass du einen Monat keine Migräne bekommen würdest?

Dann würde ich wohl die – für gesunde Menschen – normalsten Sachen der Welt machen. Ich würde auf Festivals gehen und in meine Tasche nicht Tabletten, sondern die buntesten Klamotten, Schminke und vielleicht Alkohol stecken. Ohne eine fette Panikattacke im Gepäck, weil ich Angst vor der Migräne habe. Ohne Schuldgefühle, weil meine Freund:innen Rücksicht auf mich nehmen. Ich würde: einfach leben.



Paperback

Phia Quantius, Sylvie Gühmann
Bombenkopf
 Wie Migräne mich ausmacht
 Paperback · ca. 240 Seiten · WG 1116
 Format 13,5 x 21,5 cm

ISBN 978-3-431-07056-9
 € [D] 20,00 · € [A] 20,60
 ET 27.10.2023



E-Book: 978-3-7517-4890-2



Model und Content Creatorin
Phia Quantius gibt der unsichtbaren Krankheit Migräne ein Gesicht

Über 150.000 Follower bei Instagram, ihre TikToks erreichen Millionen

Über 8 Millionen Menschen in Deutschland leiden unter Migräne



... und plötzlich explodiert der Kopf

Phia Quantius leidet seit ihrer Kindheit unter einer besonders starken Form von Migräne. Die neurologische Erkrankung attackiert die junge Frau drei bis sechs Mal pro Monat und reißt sie mit Schmerzen, Übelkeit, Lähmungen und Halluzinationen aus ihrem Alltag. Trotz der enormen Auswirkungen gilt Migräne oft als Bagatelle, dabei leiden rund zwanzig Prozent der Bevölkerung daran und die Forschung hat noch kein wirksames Mittel dagegen gefunden. Phia Quantius erzählt darum ihre Geschichte, spricht mit Expert:innen über Behandlungsmöglichkeiten und über alles, was noch mit der Krankheit zusammenhängt: Medikamentenkonsum, Depressionen, Suizidalität – und allem zum Trotz ihre unbändige Lebenslust.

Phia Quantius, Jahrgang 1998, ist Model und Content Creatorin. Sie will der unsichtbaren Krankheit Migräne ein Gesicht geben und hält darum, gemeinsam mit ihrem Freund, dem Musiker und Content Creator Malte Zierden, schonungslos ehrlich ihr Leben damit auf Social Media fest.
Sylvie Gühmann, Jahrgang 1994, ist Autorin und Journalistin. Beide leben und arbeiten in Hamburg.

Was wirklich in deinem Körper passiert, wenn ... dein Immunsystem loslegt

In und auf unserem Körper leben mehr körperfremde Zellen als körpereigene! Zum Glück lebt der weitaus größte Teil dieser Fremden glücklich und zufrieden mit uns im Einklang, vor allem weil der eine vom jeweils anderen profitiert. So könnten wir zum Beispiel ohne all diese Bakterien in unserem Darm unsere Nahrung gar nicht verdauen, und die Bakterien wiederum hätten ohne ihre Aufenthaltsgenehmigung in unserem Darm deutlich weniger zu essen. Doch was in der einen Minute noch ein ausgeglichenes Zusammenleben ist, kann in der nächsten schon kippen, und unser Körper kann von Mikroorganismen förmlich überrannt werden. Genau deshalb hat

unser Körper ein Abwehrsystem mit unterschiedlichen effizienten Waffen geschaffen: das Immunsystem. Sinn und Zweck unseres Immunsystems ist es, jegliche Verstöße gegen die körpereigene Hausordnung zu ahnden und diese aufrechtzuerhalten. Wobei dieser Gesetzeshüter nicht nur Bakterien, Viren und Co. im Blick hat, sondern auch stets die eigenen Leute.

Auf seinem TikTok-Kanal klärt **Matthias Schuberth** die GenZ kreativ und humorvoll über die Funktionsweise des Körpers und biologische Prozesse auf. Der Medizinstudent ist nah an seiner Community dran und vermittelt Wissen spielerisch und lebensnah. Kein Wunder, dass der 22-Jährige mittlerweile zu den erfolgreichsten Medfluencern Deutschlands zählt.



Paperback

Matthias Schuberth
Was wirklich passiert, wenn ...
 Dein Körper einfach erklärt
 Paperback · ca. 256 Seiten · WG 1481
 Format 13,5 x 21,5 cm
 Illustriert von Jannes Weber

ISBN 978-3-431-07053-8
 € [D] 18,00 · € [A] 18,50
 ET 24.11.2023



E-Book: 978-3-7517-4875-9

Große Community bei TikTok:
430.000 Follower

Die Funktionsweise des Körpers erklärt anhand von Situationen mitten aus dem Leben mit charmanten Illustrationen

Für Leser:innen von Niklas Kolorz und Philipp Dettmer



Unser Körper - perfekt Organ-isiert

Der menschliche Körper ist ein Kommunikationstalent! Stimmen sich Gehirn, Organe und Muskeln gut miteinander ab, können wir im Leben Vollgas geben: beim Sport, beim Feiern oder beim nächsten Schreibtischmarathon. Doch was passiert genau im Körper, wenn wir seine Ressourcen ausschöpfen? Wie kommunizieren Augen, Herz und Hirn, um zu flirteten? Wie warnt der flauere Magen davor, vom 10-Meter-Brett zu springen - und warum tun wir es trotzdem? TikTok-Star-Matthias Schuberth schaut auf typische Situationen zwischen Anspannung, Lust und Langlebigkeit und erklärt humorvoll, wie Organe, Hormone und Co. perfekt miteinander arbeiten, damit wir im Leben aus dem Vollen schöpfen können.



Hardcover

**Oliver Masucci
Träumertänzer**Meine Flucht auf die Leinwand
Hardcover . ca. 256 Seiten . WG 1971
Format 13,5 x 21,5 cm

ISBN 978-3-431-07048-4

€ [D] 24,00 . € [A] 24,70

ET 29.09.2023



E-Book: 978-3-7517-4855-1

Audio-CD: 978-3-7857-8513-3

**»Mein Leben ist eine unglaubliche
Geschichte: heftig, zu Tränen
rührend, aber auch todkomisch«**

Er ist der Star des deutschen Kinos und ein Grenzgänger, der sich dreißig Kilo anfrisst für seine Rollen, sie brutal wieder abhungert für die nächste. Seit seinem Erfolg mit der Netflix-Serie Dark wird er auch international auf der Straße erkannt. Dass aus ihm ein Weltstar werden würde, war Oliver Masucci nicht in die Wiege gelegt. Sein Vater kam als italienischer Gastarbeiter nach Deutschland, seine Mutter stammt aus einer ostdeutschen Familie, die in den Westen geflohen war. In der Familie treffen zwei Kulturen aufeinander, was zu heftigen Konflikten führt, doch es gibt ein Ritual, das alle miteinander versöhnt: das gemeinsame Essen, egal ob Königsberger Klopse oder Pasta norma. Oliver Masucci erzählt in seinem Buch vom Aufwachsen eines Gastarbeiterkindes im Bonn der sechziger Jahre, von der Liebe zum Film und Theater und vom Wunsch nach dem Gesehenwerden.

»Oliver Masucci war lange schon ein Theaterstar, nun ist er zu einem der bekanntesten deutschen Filmschauspieler geworden – gefragt auch in Amerika.«

Augsburger Allgemeine

»Rainer Werner Fassbinder ist eine Ikone des Neuen Deutschen Films. ENFANT TERRIBLE zeigt das Leben des Regisseurs mit einem brillanten Oliver Masucci.«

Berliner Zeitung

»In Deutschland hat sich Oliver Masucci längst einen Namen gemacht und jetzt startet er auch international durch. Denn er übernimmt eine wohl nicht unwichtige Rolle in PHANTASTISCHE TIERWESEN 3.«

Kino.de

»Deutscher Filmpreis 2021: Bester Hauptdarsteller Oliver Masucci in ENFANT TERRIBLE.«

Film und Medien Stiftung NRW

»Die sechsteilige Serie GEFESSELT (Amazon Prime) zeigt das Leben des Säurefass-Mörders Lutz Reinstrom. Filmstar Oliver Masucci spielt ihn.«

Bild.de

**Die erste Autobiografie
des Weltstars****Masucci erzählt vom
Zusammenhalt seiner Familie,
auch in konfliktreichen
Zeiten, denn kulinarische
Verbundenheit überwindet
Grenzen und gibt Halt****Der Autor beschreibt mitreißend,
wie wahre Leidenschaft zu
großem Erfolg führen kann**

Oliver Masucci wurde 1968 in Stuttgart geboren. Als Theaterschauspieler feierte er bereits große Erfolge. Doch der Durchbruch gelang ihm mit der Rolle des Adolf Hitler. Wie er es vom unerwünschten Gastarbeiterkind zu einem unserer größten Schauspieler geschafft hat, weshalb das Kochen und Essen ihm Halt gibt, erzählt er jetzt in seiner kulinarischen, sinnlichen und bewegenden Autobiografie.

Kapitel null: In der Königsvilla

Es ist das erste Mal, dass ich mit Deutschlands erfolgreichstem Luxusdesigner allein bin. Das erste Mal seit über sechs Jahren. Seit 2016 hetze ich hinter Philipp Plein her. Ich bin ihm durch halb Europa nachgereist und habe bei unzähligen seiner Fashion-Shows im Publikum gesessen. Es ist mehr als eine Stunde nach Mitternacht, und wir sind endlich unter uns, nur er und ich. Plein hat Presse und Geschäftspartner nach Cannes in seine Villa eingeladen, die er in gewohnter Manier »La Jungle Du Roi« getauft hat: Der Dschungel des Königs. Das Haus ist weitläufig und verwinkelt. In dieser Nacht bin ich der letzte Gast. Wir haben uns auf ein Sofa in einem Ruheraum fallengelassen. Plein hat sich weit zurück in die Kissen gelehnt und seine nackten Füße hochgelegt. Er hat die Muße, über sich zu erzählen. Woher er kommt, was ihn geprägt hat, was ihn antreibt. Ich bin still. Mein Aufnahmegerät habe ich so sachte wie möglich neben mich gelegt und angeschaltet. Das rote Licht leuchtet. Und Plein ist in Fahrt. »Es ist schon toll, die Freiheit zu haben, so kreativ zu sein«, sagt er, ohne dass ich eine Frage gestellt habe. »Geld macht nicht glücklich. Der größte Luxus ist es, seine Ideen realisieren zu können. Ich bin ein Dreamer, ein Believer. Ich baue mir meine Traumwelt. Ich habe all meine Träume Schritt für Schritt erfüllt ...«



Tobias Bayer arbeitet in Mailand als Mode- und Luxuskorrespondent der TEXTILWIRTSCHAFT, des wichtigsten deutschen Fachmagazins für die Bekleidungsbranche. Nach dem Studium der Betriebswirtschaftslehre an der Universität St. Gallen berichtete der gebürtige Stuttgarter für die FINANCIAL TIMES DEUTSCHLAND aus Frankfurt, Zürich und New York über die internationalen Finanzmärkte. Seit zehn Jahren lebt und arbeitet Bayer in Italiens Modemetropole.



Hardcover

Tobias Bayer
Philipp Plein

Aus dem Nichts zum Modeimperium.
Die Erfolgsstory des King of Bling
Hardcover . ca. 300 Seiten . WG 1971
Format 13,5 x 21,5 cm

ISBN 978-3-431-07050-7

€ [D] 24,00 . € [A] 24,70

ET 23.10.2023

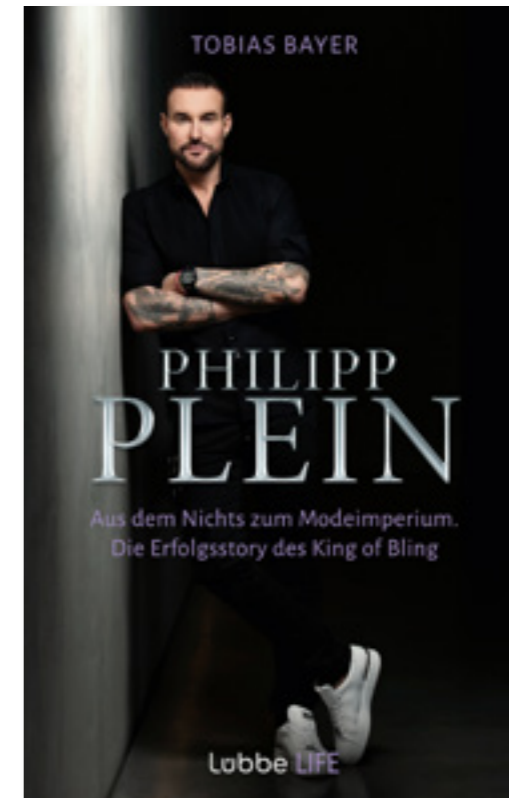


E-Book: 978-3-7517-4850-6

**Die offizielle Biografie des
erfolgreichsten deutschen
Modedesigners**

Ein Must-Have für alle Fans!

**Für Leser:innen von
WIE ELON MUSK DIE WELT
VERÄNDERT und SHOE DOG**



**Glitzer, Glamour, Provokation: Alles
über den »King of Bling«**

Vergessen Sie Karl Lagerfeld und Jil Sander: der erfolgreichste deutsche Moderunternehmer ist Philipp Plein! Der gebürtige Münchner hat es aus dem Nichts ganz nach oben im knallharten Business der Luxusmode geschafft und dabei stets nach seinen ganz eigenen Regeln gespielt. Über exklusive Interviews mit Philipp Plein, seiner Familie, Freunden, Mitarbeitern und Wegbegleitern, aber auch mit Gegnern und Kritikern, entsteht das facettenreiche Porträt eines Ausnahmeunternehmers, der es allen zeigt und sich dem Mainstream entgegenstellt. Eine Pflichtlektüre für Modefans und alle, die wissen wollen, was es braucht, um an die Spitze zu kommen.

Satire auf Tour

08.-09.09. Aschaffenburg, Hofgarten
 10.09. »Tilt!« (Monatsrückblick)
 Aschaffenburg, Hofgarten
 11.-12.09. Berlin, Wühlmäuse
 15.09. Wertheim, Festhalle
 16.09. Dexheim; Kultur auf dem Hof
 17.09. Düsseldorf, Savoy Theater
 22.09. Ingolstadt, Eventhalle
 23.09. Friedrichshafen,
 Graf-Zeppelin-Haus
 24.-25.09. München, Lustspielhaus
 05.-07.10. Bonn, Haus der Springmaus
 12.10. Baden-Baden, Rantastic
 13.10. Neunkirchen, Gebläsehalle
 14.10. Pohlheim, Volkshalle
 18.10. Frankfurt, Buchmesse
 19.10. Lüneburg, Konzertscheune
 20.10. Buchholz, Empore
 21.10. Langenhagen, MIMUSE Theater
 26.10. Mitternachtsspitzen TV
 27.10. Herborn, Kusch
 28.10. SR Radio/ Alfons
 02.11. Gondenbrett, Karolingerhalle
 03.11. Bad Orb, Konzerthalle
 04.11. Fürth, Komödie
 05.11. Aschaffenburg, Hofgarten
 08.11. Rohrdorf, Mehrzweckhalle
 09.-10.11. Dorfen, Jakobmeyer-Saal
 11.11. Landsberg am Lech

»Tilt!« Jahresrückblick
 23.-24.11. Aschaffenburg, Hofgarten
 26.-27.11. Darmstadt, halb9 Theater
 28.11. Würzburg, Bockshorn
 30.11. Landau, Festhalle
 01.12. Wiesbaden, Kurhaus
 02.12. Bamberg, Konzerthalle
 03.12. Schwabach
 07.12. München
 08.12. Stuttgart, Theaterhaus
 09.12. Ulm, CCU
 10.12. Pforzheim, CCP
 12.-15.12. TV Aufzeichnung TILT
 19.12. Aschaffenburg, Stadttheater



Hardcover

Urban Priol
 Was reg ich mich auf?!

Ein Boomer holt aus
 Hardcover . ca. 304 Seiten . WG 1185
 Format 13,5 x 21,5 cm

ISBN 978-3-431-07049-1
 € [D] 22,00 . € [A] 22,70
 ET 29.09.2023



E-Book: 978-3-7517-4856-8
 Audio-CD: 978-3-7857-8510-2

Endlich das neue Buch vom
 Kult-Kabarettisten nach seinem
 Bestseller HIRN IST AUS

Urban Priol setzt auf
 Humor statt Alarmismus

Mit Illustrationen von
 Greser & Lenz



Wirres Haar, klarer Verstand: der
 Rundumschlag des Kabarettstars

Von der Rechtschreibreform zur gendergerechten Sprache, von der Vogelgrippe zu den Metamorphosen des Covid, vom Vermummungsverbot in Zeiten der Startbahn West zur Maskenpflicht in Zeiten der Pipeline Ost - was haben wir nicht schon alles überstanden! Bei seiner satirischen Zeitreise durch unsere immer bunter werdende Republik setzt Urban Priol auf Humor statt Alarmismus. Gemeinsam mit Helmut Kohl betrat er die Bühne des politischen Kabarets, seitdem knöpft er sich alle Regierenden bis zur Ampel vor. Priol teilt Einblicke hinter die Kulissen des Fernsehens und Einsichten über das Weltgeschehen: scharfzüngig, pointiert und überraschend optimistisch.

Seit 40 Jahren steht **Urban Priol** auf der Bühne, seit Jahrzehnten ist er präsent in Funk und Fernsehen, u.a. im SCHEIBENWISCHER, der ZDF Sendung NEUES AUS DER ANSTALT und seinem satirischen Jahresrückblick TILT!. Er wurde vielfach ausgezeichnet, etwa mit dem Deutschen Kleinkunstpreis, tourt mit Soloprogrammen und ist Namenspathe eines Asteroiden. Er lebt in Aschaffenburg, wo er eine Kleinkunstbühne betreibt, das Kabarett im Hofgarten.

»Ich bin nur ein Mensch und kein Zauberer« – Über Siege und Niederlagen des Franz Beckenbauer

**»Wenn Beckenbauer gesagt hat, eins und
eins ist drei, dann war das eben so.«**

Bernd Hölzenbein

**»Wenn er erklärt, dass der Ball eckig ist,
dann glauben ihm das alle.«**

Otto Rehhagel

**»Er ist ein super Kumpel. Auf dem Platz hat ihn
Intelligenz mehr ausgezeichnet als Kraft. Er war mehr ein
brasilianischer als ein deutscher Fußballer.«**

Pelé

**»Beckenbauer ist eine geglückte Mischung aus
Selbstbewusstsein, Sensibilität und Bescheidenheit.«**

Gerhard Schröder

**»Das war ein persönliches Desaster für Franz
Beckenbauer wie für den DFB.«**

Philipp Lahm



Florian Kinast, 1969 in München geboren, ist Autor und freier Sportjournalist. Als Korrespondent des SPIEGEL berichtet er über den FC Bayern München, zudem schreibt er Reportagen und Porträts für die Münchner ABENDZEITUNG, SPORTS ILLUSTRATED und viele andere Medien. Er hat mehrere Bücher veröffentlicht, darunter eine Biografie über Biathletin Magdalena Neuner. 2022 erschien DIE KÖNIGE DER WELT über die Historie der Fußball-Weltmeisterschaften.



Hardcover

**Florian Kinast
Mensch, Kaiser!**

Franz Beckenbauer: Lichtgestalt
mit Schattenseiten
Hardcover . ca. 240 Seiten . WG 1971
Format 13,5 x 21,5 cm

ISBN 978-3-431-07057-6
€ [D] 20,00 . € [A] 20,60
ET 25.08.2023



E-Book: 978-3-7517-4996-1

**Die aktuellste Biografie
von Franz Beckenbauer:
Wichtige Weggefährten
kommen zu Wort**

**Das erste Buch, das auch den
Skandal rund um die Vergabe der
WM 2006 beleuchtet**

**Für Leser:innen von
JUPP HEYNCKES, HOENESS,
MIT DEN HÄNDEN SEHEN**



**Legende als Spieler und Trainer –
Mensch mit Licht und Schatten**

Jahrzehnte schwimmt Franz Beckenbauer auf einer Welle des Erfolgs: Als Spieler wird er Deutscher Meister, Europameister und Weltmeister. Als Trainer führt er die Nationalmannschaft 1990 zum WM-Titel. Als Chef des Bewerbungskomitees holt er die WM 2006 und damit das berühmte Sommermärchen nach Deutschland. Doch dann werden Korruptionsvorwürfe laut, es geht um Stimmenkäufe bei der Vergabe und dubios versickerte Millionenzahlungen. Es wird still um den Kaiser. Wer ist Franz Beckenbauer wirklich? Florian Kinast porträtiert die bedeutendste Persönlichkeit des deutschen Fußballs, erzählt von großen Erfolgen – aber auch von den Schattenseiten, die es im Leben der Lichtgestalt immer schon gab.

Ein ganz besonderes Datum

Die Alten Ägypter nutzten andere Ziffern als wir heute

Für die Zahlen 1-9 machten sie einfach einen Strich, also 1 = ein Strich, 2 = zwei Strich usw.

Eine Null hatten die Ägypter nicht. Stattdessen verwendeten sie dafür eine Hieroglyphe, die für »Nichts« stand:



Für die 10 standen zwei in ein Joch gespannte Rinder. Auch hier gilt wieder: 20 = zwei Rinder im Joch, 30 = drei Rinder im Joch usw.

Die Zahl 1111 sah also bei den Alten Ägyptern so aus:



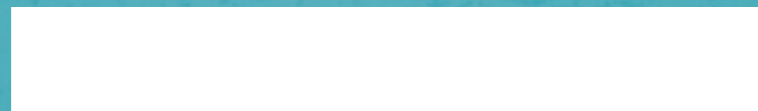
Wüssten die Alten Ägypter von diesem Buch, würden sie sich sicher folgendes Datum notieren:



Für die Hundert stand eine Seilschlinge

Für die Tausend eine Lotusblüte

Wann erscheint das Buch?



Tom Wertz ist in Berlin aufgewachsen und hat in Köln, Hamburg und München viele Jahre in verschiedenen Funktionen für diverse Fernsehformate gearbeitet. Schon immer interessierte er sich für Rätsel, Mythen und Legenden, von denen er sich für seine Geschichten inspirieren lässt. Er lebt in Berlin, wo er besonders gern ins Ägyptische Museum geht.



Paperback

Tom Wertz
Das Rätsel um den Schatz der Pharaonen
 Knacke die Rätsel und lüfte die Geheimnisse der Pyramide
 Paperback . ca. 208 Seiten . WG 1416
 Format 13,5 x 21,5 cm
 illustriert von Mira Schmidt

ISBN 978-3-431-07054-5
 € [D] 12,00 . € [A] 12,40
 ET 27.10.2023



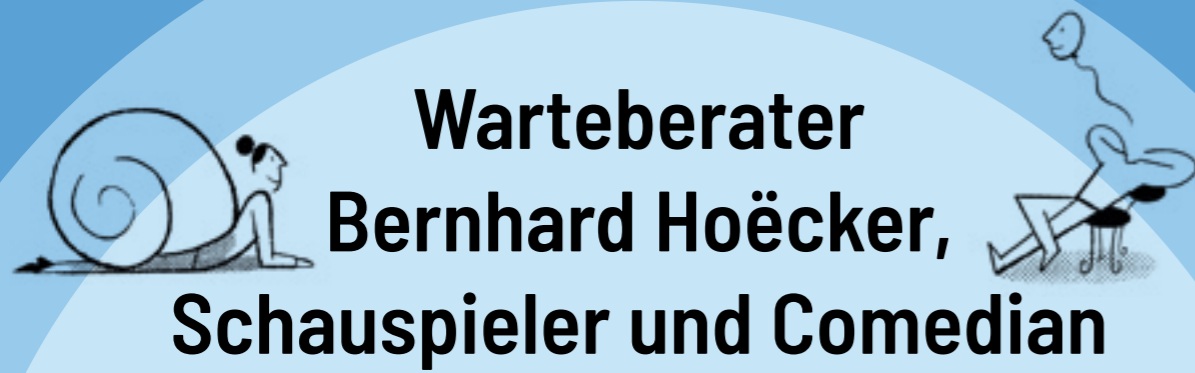
Für alle Fans von Escape-Rooms und DAS RÄTSELBUCH DES ARSÈNE LUPIN

55 knifflige Rätsel in einer packenden Story

INDIANA JONES zum Mitmachen

Auf Rätseljagd im Alten Ägypten

Die Archäologin Joanna Stone ist alarmiert: Gestern hatte ihr ägyptischer Kollege Karam Ashour noch aufgeregt von einem spektakulären Fund in der Wüste berichtet, heute bekommt sie von ihm nur eine verschlüsselte Nachricht, ansonsten ist er verschwunden. So beginnt eine abenteuerliche Rätseljagd, die tief ins Alte Ägypten führt: Codes müssen geknackt, Hieroglyphen entziffert und Geheimgänge gefunden werden, um den Grabräubern zuvorkommen und den Schatz der Pharaonen zu retten. Knifflige Denksportaufgaben und Logikrätsel warten auf ihre Lösung, denn nur wer sie entschlüsselt, kommt zum Ziel!



Warteberater Bernhard Hoëcker, Schauspieler und Comedian

Was erwartest Du vom heutigen Tag?

Ich warte gerade auf meinen Auftritt in Bürstadt. Ich erwarte ein tolles Publikum und zuvor noch ein leckeres Abendessen. Ich habe gehört, es gibt Currywurst mit Pommes und andere sehr gesunde Dinge.

Ist Warten für die kreative Arbeit wichtig?

Ein künstlerisches Werk braucht Zeit. Man hat eine erste Idee und muss warten, bis eine zweite Idee hinzukommt. Man probiert aus, verläuft sich und verzweifelt. Dann muss man warten, bis man wieder Kraft und Energie hat, daran weiter zu feilen. Es dauert und dauert und dauert. Aber je länger es dauert, desto schöner ist das Gefühl, wenn ein Werk das Licht der Welt erblickt, wie ein guter Wein der lange reifen muss.

Vervollständige die folgenden Sätze:

Langeweile ist die Tür zur Kreativität

Warten ist eine Gelegenheit, Langeweile zu erleben und das kreative Universum zu betreten.

Telefonieren ist Kontakt über Distanzen, die zu Fuß nur schwer zu überbrücken sind.

Wäre eine Welt ohne Warten eine bessere oder eine schlechtere Welt?

Natürlich wäre es eine schlechtere Welt, denn ohne Warten gäbe es keine Parkbänke. Und was bitteschön wäre das Leben ohne Parkbänke?

Ein Tipp, wie man positiv mit Wartezeit umgehen kann?

Was immer hilft, ist, wenn man sich nicht vom Warten überraschen lässt, sondern sich im Vorfeld überlegt: ah, das könnte heute etwas dauern. Was mache ich dann? Zum Beispiel eine Zeitung lesen, ein Musikstück hören, oder etwas auswendig lernen. Ich übe manchmal Text oder gehe Eselsbrücken durch. Und wenn es lange dauert, geh ich kurz in ein Museum, schau mir ein schönes Haus an, was halt so vor Ort ist. Das Wichtigste ist, dass man aufhört, sich über das Warten zu ärgern. Wartezeit ist keine gestohlene Zeit, sondern geschenkte Zeit.



© Armin Nagel



Armin Nagel ist Comedy-Redner und Service-Experte. Mit dem Team der »Servicepioniere« entwickelte er ein Projekt über die Kunst des Wartens für das Schauspiel Köln und eine Performance für die Ruhrfestspiele Recklinghausen. Das ZDF bezeichnet ihn als »Deutschlands ersten Service-Comedian« und SAT 1 meint: »Seine Mission ist besserer Service!«.

© Yann Ubbelohde



Yann Ubbelohde studierte in Mannheim Kommunikationsdesign und ist selbständiger Designer und Illustrator. Er lebt und arbeitet in Frankreich.



Hardcover

Armin Nagel
Schöner Warten

Über den Umgang mit einem unvermeidlichen Zustand
Hardcover . ca. 190 Seiten . WG 1190
Format 12 x 20 cm

ISBN 978-3-431-07052-1

€ [D] 18,00 . € [A] 18,50

ET 25.08.2023



E-Book: 978-3-7517-4852-0



Charmantes Geschenkbuch
mit zahlreichen humorvollen
Illustrationen

**Mit Beiträgen von Bernhard
Hoëcker, Reiner Calmund,
Marc Wallert, Vera Deckers
und vielen weiteren**

**Ein Buch für alle, die sich nach
positiven Nachrichten sehnen**

**Lieber Däumchen drehen als gar
keinen Finger rühren ...**

Warten hat Konjunktur - und das nicht erst seit Corona! Denn gewartet wird ständig, sei es beim Einkaufen, beim Arztbesuch, auf dem Amt oder im Stau. Nicht selten werden diese Momente zur Geduldssprobe, manch einer erlebt sie gar als verlorene Zeit. Der Servicekünstler Armin Nagel beweist nun, dass es auch anders geht: SCHÖNER WARTEN beschäftigt sich auf positive und unterhaltende Weise mit der Kunst des Wartens und zeigt auf, welche Möglichkeiten dieser unerwartete Freiraum schenken kann. Interviews mit Warte-Experten, charmante Texte und praktische Übungen laden zu Reflexion, Kreativität und Entschleunigung ein. Ein Buch für alle, die ihren Alltag bereichern möchten!



Taschenbuch

Rita Berman

Meine Reise durch Afrika

Ausmalen und genießen. 24 Postkarten

Taschenbuch . 48 Seiten . WG 2190

Format 15,2 x 10,9 cm

ISBN 978-3-404-06013-9

€ [D] 8,00 . € [A] 8,00

ET 27.10.2023

**Zum Versenden und Verschenken****Die Ausmal-Community liebt Rita Bermans liebevolle Zeichnungen und verspielte Details**

Rita Berman wurde 1971 in Moldawien geboren und begeisterte sich schon früh fürs Zeichnen. Sie studierte Architektur und zog nach Deutschland, wo sie als Designerin und Illustratorin arbeitet. Mit ihrem einzigartigen Stil erschafft sie Werke voller liebenswerter Details. Viele ihre Bücher sind Bestseller. Auf Instagram teilt sie über ihren Account @RITA.BERMAN spannende Blicke hinter die Kulissen. Sie lebt mit ihrer Familie in Frankfurt am Main.

Kreative Ideen für ganz besondere Postkarten

Für alle, die ihre Kunst mit anderen teilen wollen, gibt es die schönsten Motive aus Meine Reise durch Afrika auch als Postkartenbuch. Die 24 Karten können als liebevoll gestaltete Grüße verschickt werden und sind genau das Richtige für die, die ihre Werke nicht nur im Bücherregal verwahren möchten.



Taschenbuch

Rita Berman

Meine Reise durch Afrika

Ausmalen und genießen

Taschenbuch . 96 Seiten . WG 2190

Format 20 x 20 cm

ISBN 978-3-404-06014-6

€ [D] 12,00 . € [A] 12,00

ET 29.09.2023

**Gesamtauflage Rita Berman: über 400.000 Exemplare****Meine Reise durch Europa: SPIEGEL-Jahresbestseller 2022 Platz 1****Auf ins nächste Reiseabenteuer: Entdecken Sie Afrika!**

Nach Europa und Asien nimmt Rita Berman die Ausmal-Community nun mit nach Afrika. Hier geht es von den Pyramiden in Ägypten durch die flirrende Hitze der Wüste Sahara, dann auf den Kilimandscharo und weiter bis zu Basaren in Marokko. Exotische Pflanzen, wilde Tiere und historische Bauwerke - Afrika hat so viel an Natur und Kultur zu bieten! Durch landestypische Motive und viel Liebe zum Detail vermag es Rita Berman, die Ferne nach Hause zu holen und der eigenen Kreativität das perfekte Sprungbrett bereitzustellen.



Rita Bermans bunte Welt



Meine Reise durch Europa
978-3-404-61728-9



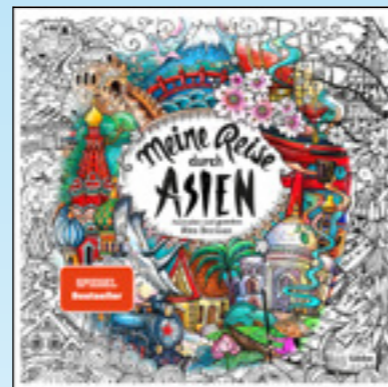
9 783404 617289



Meine Reise durch Europa, Postkartenbuch
978-3-404-61735-7



9 783404 617357



Meine Reise durch Asien
978-3-404-61738-8



9 783404 617388



Mein Herbstspaziergang
978-3-404-60916-1



9 783404 609161



Mein Winterspaziergang
978-3-404-60917-8



9 783404 609178



Mein Spaziergang durch die Jahreszeiten
978-3-404-60991-8



9 783404 609918



Meine Reise durch Asien, Postkartenbuch
978-3-404-61744-9



9 783404 617449



Mein Frühlingsspaziergang
978-3-404-60928-4



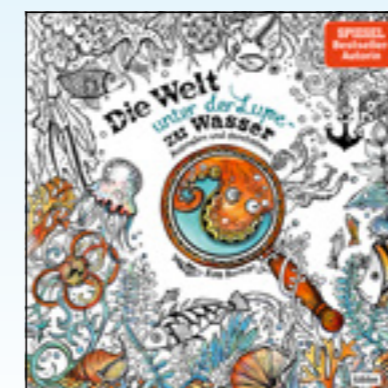
9 783404 609284



Mein Sommerspaziergang
978-3-404-60929-1



9 783404 609291



Die Welt unter der Lupe - zu Wasser
978-3-404-60949-9



9 783404 609499



Die Welt unter der Lupe - zu Lande
978-3-404-60948-2



9 783404 609482



Taschenbuch

Matthew Perry**Friends, Lovers and the Big Terrible Thing**

Die Autobiografie des FRIENDS-Stars -

Deutsche Ausgabe

Taschenbuch . ca. 272 Seiten . WG 2961

Format 12,5 x 18,6 cm

übersetzt von Nina Restemeier,

Wiebke Pilz, Thomas Gilbert

ISBN 978-3-404-06015-3

€ [D] 13,00 . € [A] 13,40

ET 27.10.2023



E-Book: 978-3-7517-2885-0

**»Mein Kopf will mich umbringen«**

Durch sein Mitwirken in der US-Kultserie FRIENDS erreichte der Schauspieler Matthew Perry Weltruhm. Erstmals erzählt er nun seine eigene außergewöhnliche Geschichte und spricht offen über private Suchtkämpfe und darüber, was sich tatsächlich hinter den Kulissen der erfolgreichsten Sitcom aller Zeiten abspielte. Der TV-Star gewährt tiefe Einblicke in seine langjährige Erkrankung und reflektiert gewohnt humorvoll und selbstkritisch, was die Süchte eines Mannes befeuert hat, dem es an nichts zu mangeln schien. Unerschrocken ehrlich, zutiefst bewegend und urkomisch.

Der Bestseller jetzt als
Taschenbuch!

»Ehrlich und schwarzhumorig« -
NEW YORK TIMES

Große Fangemeinde: über 12,1
Mio. Follower auf Social Media



Taschenbuch

Robert Hardman**Queen of Our Times**

Das Leben von Elizabeth II.

Taschenbuch . ca. 512 Seiten . WG 2971

Format 12,5 x 18,6 cm

übersetzt von Simone Schroth, Jasmin Humburg,

Katja Bendels, Regina Schneider

ISBN 978-3-404-06016-0

€ [D] 15,00 . € [A] 15,50

ET 27.10.2023



E-Book: 978-3-7517-4262-7



Aktualisierte
Taschenbuchausgabe

Der Autor zählt zu den
Vertrauten des Königshofs
und durfte exklusiv im royalen
Archiv recherchieren

So spannend wie THE CROWN ...
aber besser recherchiert!

**Porträt einer Ausnahme-
persönlichkeit**

Das Pflichtbewusstsein der Queen war legendär, ihr Leben stand 70 Jahre lang im Dienst der Krone. Sie repräsentierte das Ende des Kolonialzeitalters, die Werte einer langen Partnerschaft, stille Zuversicht in herausfordernden Zeiten und vieles mehr. Was wird ihr Vermächtnis sein? Robert Hardman legt mit QUEEN OF OUR TIMES ein ebenso umfangreiches wie intimes Porträt vor, taucht tief in die jüngere englische Geschichte und das Leben von Elizabeth II. ein. Das Insiderwissen des englischen Hofexperten findet international Beachtung, er steht persönlich mit den Royals in Verbindung und zählt zum inneren Kreis des Palasts. Eine Jahrhundertbiografie, auf die Fans schon lange gewartet haben!



Taschenbuch

Hannah Krutmann, Marie Krutmann
Everyday Magic
 Ein Handbuch für alltagstaugliche und
 empowernde Spiritualität
 Taschenbuch . ca. 288 Seiten . WG 2481
 Format 12,5 x 18,6 cm

ISBN 978-3-404-06017-7
 € [D] 14,00 . € [A] 14,40
 ET 26.01.2024



E-Book: 978-3-7517-1508-9



Moderne Magie für mehr Self-Empowerment jeden Tag

Ob Astro-App oder hippe Heilsteine, moderne Spiritualität gehört längst nicht mehr in die lila Wallekleider-Ecke. Bietet sie doch eine wunderbare Unterstützung für den Alltag und wichtige Lebensentscheidungen. EVERYDAY MAGIC gibt die nötigen Skills und neu aufgelegte Rituale für mehr Empowerment und Intuition an die Hand. Gewusst wie mit Tarotkarten, ätherischen Ölen oder dem persönlichen Kraftort mehr Inspiration und Orientierung ins Leben bringen.

»Wusste ich es doch:
 Feminismus hat etwas
 Magisches an sich.«
JULIA KORBIK, Schriftstellerin

Für Leser:innen von
FOLGE DEINEN STERNEN
 und **DAS GEHEIME**
WISSEN DER HEXEN

Mit zahlreichen
 charmanten Illustrationen



Taschenbuch

Bernd Stelter
Wer älter wird, braucht Spaß am Leben
 Taschenbuch . ca. 224 Seiten . WG 2185
 Format 12,5 x 18,6 cm

ISBN 978-3-404-61748-7
 € [D] 13,00 . € [A] 13,40
 ET 29.02.2024



Audio-CD: 978-3-7857-8415-0
 E-Book: 978-3-7517-1866-0

Gesamtauflage Bernd Stelter
 über 400.000 Exemplare

Der SPIEGEL-Bestseller
 jetzt als Taschenbuch

Publikumsliebbling Bernd Stelter
 mit seinem persönlichen
 Best-Ager-Rezept



Der SPIEGEL-Bestseller jetzt im Taschenbuch

Über 200 Auftritte und zahllose begeisterte Leserstimmen zeigen: Bernd Stelter, der Komiker Nr. 1 aus dem Rheinland trifft mal wieder den Nerv, als er sich rund um seinen 60. Geburtstag allen Themen rund ums Älterwerden stellt. Er findet: Jetzt geht's ums letzte Drittel, Zeit für eine Bestandsaufnahme, um barrierefrei Neunzig zu werden. Stelter beginnt zu gehen, 10.000 Schritte täglich, und seine Muskeln so lange zu triezen, bis sie brennen. Damit der Geist Schritt hält, lernt er endlich Niederländisch und wird Junior Sommelier, vor allem aber widmet er sich voller Humor und Menschenliebe seinem eigentlichen Herzensthema: der Freundlichkeit, gegenüber uns selbst und auch unseren lieben Mitmenschen.

QUADRIGA

Verstehen, was die Welt bewegt



Guido Knopp
PUTINS HELFER
ET 29.09.2023



Peter Winkler
AMERIKA HAT DIE WAHL
ET 26.01.2024



Julia Berghofer
DER NEUE KALTE KRIEG
ET 27.10.2023



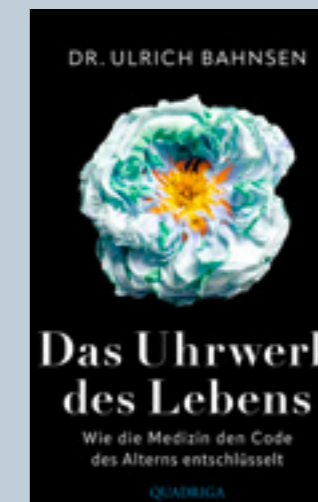
Hans-Jürgen Moritz
STAATSVERSAGEN
ET 29.09.2023



Zana Ramadani
WOKE – WIE EINE MORALISIERENDE
MINDERHEIT UNSERE DEMOKRATIE
BEDROHT
ET 29.09.2023



Mina Saidze
FAIRTECH
ET 29.09.2023



Dr. Ulrich Bahnsen
DAS UHRWERK DES LEBENS
ET 27.10.2023

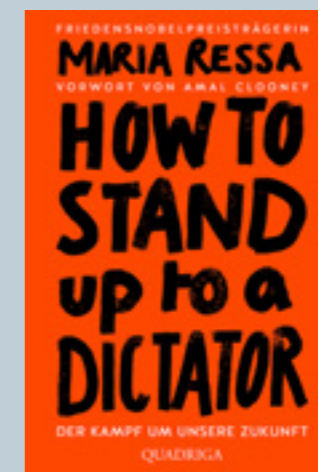
JETZT ALS TASCHENBUCH



Edda Grabar, Dr. Ulrich Bahnsen
DIE MEDIZIN-REVOLUTION
ET 25.08.2023



Anne Preger
IN GÜLLE UND FÜLLE
ET 29.09.2023



Maria Ressa
HOW TO STAND UP TO A DICTATOR -
DEUTSCH
ET 24.11.2023



Hariett Drack
SAAL 210 - WENN MENSCHEN MORDEN
ET 24.11.2023

»PUTINS HELFER halten ihren Herrscher an der Macht – und profitieren allesamt von ihm«

Der Angriffskrieg Russlands gegen die Ukraine begann vor gut einem Jahr. War der Krieg für Sie vorhersehbar?

Wer die exakten Satellitenbilder und Hintergrund- Informationen der amerikanischen und britischen Geheimdienste zur Kenntnis nahm, konnte von dem Angriff nicht überrascht sein. Was aber überraschend war: dass der russische Angriff in weiten Teilen scheiterte und die Ukraine wirkungsvoll

Widerstand leistete – mit Hilfe westlicher Technologie und einem unbändigen Kampfeswillen.

Wer sind Ihrer Meinung nach die einflussreichsten Helfer Putins?

Ich porträtiere den Gefolgsmann Dmitri Medwedjew, auf den noch vor zwölf Jahren viele liberale Hoffnungen ruhten, die zerstoßen sind. Den Brandstifter Wladimir Solowjow, der für Putin

unverzichtbar ist – als Scharfmacher der russischen Bevölkerung. Den Patriarchen Kyrill I., der wie Putin einst im KGB diente und dessen Krieg als »Kampf des Guten gegen das Böse« rühmte. Den Apparatschik Sergej Schoigu, der sich einst mit Putin in der Taiga aalte und heute unter ziemlichem Erfolgsdruck steht. Sowie das zynische Sprachrohr Lawrow, den Finanzier Abramowitsch und den Schattenkrieger Jewgeni Prigoschin.

Inwieweit profitieren die Herren von Putin? Und wie genau profitiert Putin von seinen Helfern?

PUTINS HELFER halten ihren Herrscher an der Macht – und profitieren allesamt von ihm: als zumindest Millionäre und zum Teil auch Milliardäre sind sie Teil einer Kleptokratie, die die russische Gesellschaft zerfrisst. Putin toleriert und fördert Korruption, weil sie seine Macht nach innen sichert – mit routinierten Apparatschiks wie Sergej Lawrow oder einem Kirchenfürst wie Kyrill I., der seine Russisch Orthodoxe Kirche zum Erfüllungsgehilfen einer Diktatur macht.

Prof. Dr. Guido Knopp war jahrzehntlang der Chefhistoriker des ZDF. Er gilt als der wohl populärste Historiker Deutschlands. Sein Name ist untrennbar verbunden mit erfolgreichen TV-Formaten wie DIE DEUTSCHEN, HISTORY und HITLERS HELFER, die allesamt auch internationale Buch-Bestseller wurden. Er ist zudem erfolgreicher Publizist und Fernsehmoderator. Vor allem durch seine Einschätzungen zu zeitgeschichtlichen Themen, wird er gerne als kompetenter Experte befragt.



Hardcover

Guido Knopp
Putins Helfer

Die Hintermänner der russischen Diktatur
Hardcover . ca. 288 Seiten . WG 1970
Format 13,5 x 21,5 cm

ISBN 978-3-86995-132-4

€ [D] 22,00 . € [A] 22,70

ET 29.09.2023



E-Book: 978-3-7517-4851-3

Audio-CD: 978-3-7857-8600-0

Der nächste Bestseller des
bekanntesten TV-Historikers

Der Autor erklärt anschaulich,
wie russische Millionäre und
Milliardäre von Putin profitieren

Zahlreiche TV-Auftritte
in Planung



Wer sind die mächtigen
Strippenzieher hinter dem
russischen Präsidenten?

Über zweieinhalb Jahrzehnte nach seinem Welt-Bestseller HITLERS HELFER porträtiert Guido Knopp in seinem neuen Buch nun die Mächtigen eines Reiches, das den Frieden in Europa mehr denn je bedroht: PUTINS HELFER. Sie halten ihren Herrscher an der Macht und profitieren allesamt von ihm. Es sind Oligarchen wie Roman Abramowitsch, die von der Nähe zum Diktator profitieren; routinierte Apparatschiks wie Sergej Lawrow, die als Sprachrohr ihres Herrn zu dienen haben – oder Kyrill der Erste, der als Patriarch von Moskau seine Kirche zum Erfüllungsgehilfen einer Diktatur macht. Sie alle sind die Träger einer Tyrannei, die sich längst nicht nur nach innen richtet, sondern mittlerweile auch nach außen.

»Die Republikanische Partei im Kongress ist zur Geisel ihres radikalsten Flügels geworden«

Sie sprechen in Ihrem Buch von einer Schicksalswahl, wenn die Amerikaner 2024 die Wahlurnen aufsuchen. Was meinen Sie damit?

Donald Trump hat 2020 mit dem Versuch, das Wahlergebnis notfalls auch mit Gewalt zu »drehen«, ein Tabu gebrochen. Einerseits steht die Republikanische Partei im Hinblick auf 2024 vor der Schicksalsfrage, ob und wie sie sich von ihm wieder trennen kann, ohne seine Anhänger gegen sich aufzubringen. Andererseits stellt sich auch für die USA als demokratischer Staat die essenzielle Frage, ob er eine weitere Polarisierung der Bevölkerung aushalten kann oder ob es sogar Wege gibt, diesen Trend umzukehren. Die Signale widersprechen sich noch.

Warum begünstigt das amerikanische Wahlsystem Radikalisierung und Polarisierung?

Es sind eine ganze Reihe von Faktoren. Einige haben mit demografischen Veränderungen zu tun, mit der Entleerung der ländlichen Gebiete und der Konzentration von großen Bevölkerungsgruppen in Ballungszentren. Die Menschen »sortieren« sich immer stärker, umgeben sich mit Ihresgleichen, meiden Andersdenkende. Die verschiedenen Gruppen hegen gegeneinander starke Ressentiments. Der politische Gegner wird zum Feind, der die eigene Lebensweise bedroht.

Welche Auswirkungen können die Wahlergebnisse auf uns haben?

Die USA sind die westliche Führungsmacht und garantieren Europas Demokratien. Ihre Rolle ist seit dem Überfall Russlands auf die Ukraine und mit der verstärkten Koordination demokratiefeindlicher Regime, die sich im Aufwind wähnen, noch wichtiger geworden. In dieser kommenden Präsidentschaftswahl könnte es auch um die Frage gehen, ob Amerika diese Rolle überhaupt noch spielen will. Denkbar ist auch eine Phase der Instabilität, weil beispielsweise die Wahlergebnisse infrage gestellt würden, und das könnte schwerwiegende Auswirkungen haben. Nicht nur bei den Republikanern ist zudem der Ton nationalistischer geworden. Das wird für die Verteidigungs- und Sicherheitspolitik in Europa, aber auch für unsere exportorientierte Wirtschaften kaum ohne Folgen bleiben.

Peter Winkler hat über drei Jahrzehnte als Auslandskorrespondent der NZZ berichtet, seit 2011 aus den USA. In dieser Zeit hat er neben drei Präsidenten Trump, Obama und Biden auch die immer stärker werdende politische und gesellschaftliche Polarisierung miterlebt. Er ist bekannt für seine schonungslosen Analysen, die er seinen Leser:innen auf verständliche Art vermitteln kann. Winklers Artikel gehören zu den meistgelesenen der NZZ denn er berichtet unabhängig, anschaulich und direkt.



Hardcover

Peter Winkler

Amerika hat die Wahl

Wie der Machtkampf ums Weiße Haus unsere Zukunft bestimmt
Hardcover . ca. 240 Seiten . WG 1970
Format 13,5 x 21,5 cm

ISBN 978-3-86995-139-3

€ [D] 20,00 . € [A] 20,60

ET 26.01.2024



E-Book: 978-3-7517-4876-6

Das Buch zum Wahlauftakt, geschrieben von einem der bestens vernetzten Experten

Der Wahlausgang entscheidet auch über die Sicherheit in Europa

Für Leser:innen von Annika Brockschmidt und Klaus Brinkbäumer



2024: Das Schicksalsjahr für Amerikas Demokratie

Im November 2024 wird in den USA gewählt. Es wird das Schicksalsjahr für Amerikas Demokratie, denn Donald Trump hat 2020/21 ein Tabu gebrochen: Er versuchte, den friedlichen Machttransfer aufzuhalten und ließ fanatische Fans das Kapitol stürmen. Wer sind die wichtigsten politischen Köpfe und wofür stehen sie? Wird Biden noch einmal antreten? Und warum verschwand die Hoffnungsträgerin Kamila Harris in der Bedeutungslosigkeit? Was haben Deutschland, Europa und die Weltpolitik von den USA nach den Wahlen zu erwarten? Die Außenpolitik, die Wirtschaftsbeziehungen und das Verhältnis zu China werden maßgeblich von der nächsten US-Regierung geprägt.

Die Gefahr eines Atomkriegs besteht, solange es Atomwaffen gibt

Sie schreiben in Ihrem Buch, dass wir mitten in einem neuen Kalten Krieg stecken. Was unterscheidet den neuen vom alten Kalten Krieg?

Der neue Kalte Krieg zeichnet sich durch neue Technologien und den Wegfall der bipolaren Weltordnung aus. Russland hat eine geringere militärische und wirtschaftliche Stärke als die Sowjetunion und ist auch von der Beziehung zu China abhängig. Gleichzeitig versteht es Moskau, die Gesellschaften in den NATO-Staaten und Osteuropa durch Desinformation und Cyber-Tools zu beeinflussen. Wie im ersten Kalten Krieg spielen auch Atomwaffen wieder eine stärkere Rolle.

Wie hoch ist Ihrer Meinung nach die Gefahr eines Nuklearkrieges? Und wie könnte man ihn verhindern?

Die Gefahr eines Atomkriegs besteht, solange es Atomwaffen gibt. Russland würde Nuklearwaffen nur einsetzen, wenn sich daraus ein taktischer und strategischer Vorteil ergibt, was aktuell nicht absehbar ist. Allerdings: Je höher die Spannungen zwischen dem Westen und dem Kreml, desto höher die Risiken,

sowohl für einen bewussten Einsatz von Nuklearwaffen als auch für »ungewollte« Einsätze aufgrund von Fehlkalkulationen und -kommunikation.

Russland ist ein Meister hybrider Kriegsführung. Was sind hierbei die größten Bedrohungen?

In der hybriden Kriegsführung werden verschiedene vorwiegend nicht-militärische Praktiken parallel gegen einen Gegner eingesetzt. Moskaus primäres Ziel ist es, die öffentliche Meinung in den jeweiligen Zielländern im Sinne des Kremls zu formen. Dies geschieht durch Desinformations-Kampagnen, Fake News oder auch mithilfe russlandfreundlicher Gruppierungen im Ausland, sogenannter »Compatriots«. Auch Cyberwaffen gehören in Russlands gefährliche Toolbox.

Was müssen Deutschland und die EU langfristig ändern, um sich gegen globale Aggressoren verteidigen zu können?

Deutschland, aber auch die EU und die NATO müssen in Zukunft mit mehr Weitsicht und Vorausschau agieren. Sie müssen aus den vergangenen Fehlern in Bezug auf Russland lernen und dürfen nicht in eine Naivität gegenüber Moskau und anderen Aggressoren (zurück-)fallen. Im Zweifelsfall dürfen auch wirtschaftliche Interessen nicht über den sicherheitspolitischen Interessen anderer Mitgliedstaaten stehen. Hierfür ist Nord Stream 2 ein abschreckendes Beispiel.



Hardcover

Julia Berghofer
Der neue Kalte Krieg

Atomwaffen, Cyberattacken, hybride Gefahren.
Wie der Westen der neuen Bedrohung begegnen muss
Hardcover . ca. 240 Seiten . WG 1970
Format 13,5 x 21,5 cm

ISBN 978-3-86995-138-6

€ [D] 22,00 . € [A] 22,70
ET 27.10.2023



E-Book: 978-3-7517-4846-9

Zwischen atomarer Bedrohung und hybriden Kriegsmethoden:

Wir brauchen eine neue Sicherheitspolitik

Hochaktuelles Thema: Die Angst vor einer nuklearen Eskalation ist groß

Medial gefragte und exzellent vernetzte Sicherheitsexpertin



Wir dürfen Russland nicht noch einmal unterschätzen

Der Krieg in der Ukraine hat tiefgreifende Folgen für unsere Sicherheit. Von der nuklearen Eskalation und der Zerstörung wichtiger Infrastruktur bis zu Desinformationskampagnen: Wir stecken mitten in einem neuen Kalten Krieg. Obwohl sich Deutschland und die EU dieser Gefahr bewusst sind, fehlt es an geeigneten Verteidigungsstrategien. Wie groß ist die nukleare Bedrohung? Steht uns ein neues Zeitalter der Aufrüstung bevor? Und wie sollte sich Europa künftig gegen globale Aggressoren rüsten? Sicherheitsexpertin Julia Berghofer beschreibt, wie die Konfrontation zwischen Russland und dem Westen in Zukunft aussehen wird. Und sie fordert dringend eine neue Sicherheitspolitik.

Julia Berghofer ist Expertin für die Bereiche Sicherheitspolitik, euroatlantische Sicherheit und nukleare Rüstungskontrolle. Sie arbeitet als Senior Policy Fellow beim EUROPEAN LEADERSHIP NETWORK (ELN) und ist aktiv im FORUM NEUE SICHERHEIT der HEINRICH-BÖLL-STIFTUNG und im RÉSEAU NUCLÉAIRE ET STRATÉGIE. Dabei publiziert sie regelmäßig in verschiedenen Medien, moderiert Diskussionsveranstaltungen und ist gefragte Interviewpartnerin wichtiger Leitmedien.

»MADE IN GERMANY ist leider kein Gütesiegel mehr, eher eine Warnung«

In Ihrem Buch schreiben Sie über das Staatsversagen Deutschlands. Ist denn wirklich alles so übel?

Das kommt darauf an, was Sie erwarten und woran Sie es messen. Im Vergleich mit den Eisenbahnsystemen etlicher Sub-Sahara-Länder zum Beispiel ist die Deutsche Bahn sicherlich ein fortschrittliches Verkehrsmittel. Mit der Leistungsfähigkeit des Schienenverkehrs in den meisten unserer Nachbarnationen jedoch kommt sie nicht mehr mit. Auch würden einige Länder dieser Erde sich vermutlich freuen, wenn Sie über so viele gebrauchsfähige Fax-Geräte verfügen könnten, wie in deutschen Amtsstuben über ein Vierteljahrhundert nach Einführung des Internets noch ihren Dienst tun.

Unsere Politiker tun an den falschen Stellen zu viel, an den richtigen zu wenig. Was läuft da schief?

Die politische Elite dieses Landes zeichnet sich durch eine merkwürdige Schizophrenie aus: Obwohl die meisten ihrer Angehörigen reichlich überschlaue und beratungsresistente sind, beschäftigen sie Heerscharen so genannter Berater. Die Segnungen ihres Wirkens sind überschaubar. Zwei Jahrzehnte nach dem Hartz-Beratungsspektakel, das eine leistungsfähige, kundenorientierte Bundesagentur für Arbeit zum Ziel hatte, können Sie auf einen simplen Bescheid über Arbeitslosengeld I immer noch vier Monate warten, wenn Sie Pech haben. Schlimmer noch als weitgehend wirkungsloses Herumdoktern an unseren staatlichen Strukturen ist das ewige Zuwarten, das sich in vielen politischen Instanzen eingebürgert hat. Angela Merks »ruhige Raute« konnte 16 Jahre lang schlechte Schule machen: Man legt lieber die Hände in den Schoß, statt

mutig Änderungen anzustoßen. Das Format dazu hat unser politisches Personal überwiegend nicht mehr, weshalb es auch zu immer mehr Fehlbesetzungen von Ministerposten kommt. Man schaue sich alleine an, wie ein geschlagenes Jahr lang die von Bundeskanzler Olaf Scholz verkündete »Zeitenwende« für die Bundeswehr vermurkst wurde.

Wo sehen Sie die größten »Baustellen«, die man sofort angehen müsste?

Einige dieser Baustellen können Sie jeden Tag als ärgerliche Dauereinrichtung sehen, wenn Sie über unsere Autobahnen fahren. Andere werden Sie nie zu Gesicht bekommen, weil Planungs- und Genehmigungsverfahren in einem Vorschriftenwust versickern. Obwohl Juristen die größte Berufsgruppe im Deutschen Bundestag ausmachen, werden unsere Gesetze handwerklich immer schlechter. Unser Verwaltungshandeln ist träge und bürgerfern. Da müsste dringend was passieren. Ein weiteres dringend abzustellendes Grundübel: Statt uns auf wesentliche Zukunftsaufgaben wie etwa die Digitalisierung zu konzentrieren, verzetteln wir uns auf Nebenkriegsschauplätzen. Wahre Glaubenskämpfe toben um die Frage, wie viele Doppelpunkte und Sternchen die deutsche Sprache wohl braucht, um zu einem herrschaftsfreien Kommunikationsmittel zu werden. Dabei gerät das Erlernen dieser Sprache in Wort und Schrift auf unseren Schulen im Schatten weltfremder Bildungsreformen immer mehr ins Hintertreffen. Wohin man auch schaut: Es regiert das kleine Karo. Eine strategische Vorausschau ist für die meisten wirklich zukunftsentscheidenden Handlungsfelder nicht erkennbar. Das nenne ich Staatsversagen.



Hans-Jürgen Moritz ist freier Journalist in Berlin und Brüssel und behandelt überwiegend Themen der europäischen Politik. Journalistisch arbeitet er vor allem für das Nachrichtenmagazin FOCUS, bei dem er zuvor mehrere Jahre in der Parlamentsredaktion und als Brüssel-Korrespondent tätig war. Auch für die großen Nachrichtenagenturen AP und REUTERS hat er als Redakteur gearbeitet. Er hat Literatur an der Freien Universität Berlin studiert und die Henri-Nannen-Journalistenschule besucht.



Hardcover

Hans-Jürgen Moritz
Staatsversagen

Wie unsere Politik Deutschland
vor die Wand fährt
Hardcover . ca. 288 Seiten . WG 1970
Format 13,5 x 21,5 cm

ISBN 978-3-86995-134-8

€ [D] 22,00 . € [A] 22,70
ET 29.09.2023



E-Book: 978-3-7517-4853-7

Ein aktueller Beitrag zu den
Verfehlungen deutscher Politiker

Unterhaltsam und mit be-
stechender Klarheit beschreibt
der Autor die dramatischen
Zustände unserer Republik

Für Leser von Daniel Stelter



Flutkatastrophe, Bundeswehr
oder Wirecard-Skandal - nicht
nur hier versagt Deutschland
auf ganzer Linie!

Aus der Gütemarke »Made in Germany« ist »Blöd in Germany« geworden. Denn, was ist eigentlich los, dass wir nicht vor einer Flutkatastrophe früh genug warnen können? Eine Bundeswehr wie eine Dorfarmee haben und ein Konzern wie Wirecard jahrelang alle Aufsichtsbehörden verschaukeln kann? In seiner Streitschrift nimmt der Autor kein Blatt vor den Mund, redet Klartext, auch, wenn es manchmal weh tut: Verlässliche Mobilfunk- und Internetabdeckung bleibt in der Republik ein verzweifelter Wunsch frustrierter User, eine ungehemmt wuchernde Bürokratie verhindert ein halbwegs transparentes Steuersystem, beratungsresistente Politiker leiden an Gedächtnislücken, wenn es darauf ankommt usw. Doch, wie kommen wir da wieder raus? Der Autor bietet Antworten.



Peter Köpf, 62, ist Journalist und Autor mehrerer Biografien sowie politischer Sachbücher, darunter INSIDE AFD (2018, zusammen mit Franziska Schreiber).

Zana Ramadani, 39, Frauenrechtlerin und Gründerin von Femen Deutschland. Für ihre Kritik an patriarchalen Strukturen im Islam bekam sie Morddrohungen. Doch das hält sie nicht davon ab, weiterhin gesellschaftliche Missstände anzuprangern. Sie ist Mitglied der CDU und des Thinktanks AUSTRIA, der die österreichische Regierung berät.

Die moralisierenden Woken wollen nicht mehr diskutieren, sondern diktieren

Sie beschreiben in Ihrem Buch eine sich radikalisierende linke Bewegung. Wofür steht dabei das Wort WOKE?

Woke Menschen halten sich für erwacht, um nicht zu sagen: erleuchtet. Für klüger. Sie haben ihren Marsch durch die Institutionen begonnen. Wer ihren radikalen Weg nicht mitgeht, wird als ewiggestrig diffamiert, als Rassist, Nazi. Das trifft längst nicht mehr nur »alte weiße Männer«. Schon fühlen sich Schwarzer-Feministinnen, Lesben und Schwule ausgestoßen. Der Regenbogen frisst seine Kinder.

Warum sind die Anhänger der WOKE-Bewegung aus Ihrer Sicht eine Gefahr für unsere Demokratie?

Weil sie mit den Sprachmanipulationen, den Rassismuskorrekturen gegen alle Weißen, mit ihrem ewigen Opferlamento, ihrer identitären Ichbezogenheit, ihrer

Schutzbedürftigkeit und ihrer Obsession ums Geschlecht, um Sex und Gender den Bogen mächtig überspannen. Diese laute, ungeduldige, kompromiss- und skrupellose Minderheit will der Mehrheit ihre Regeln aufzwingen – ganz ohne demokratische Legitimation.

Die Menschen, die Sie der WOKE-Bewegung zurechnen, kämpfen gegen Sexismus, Rassismus oder den Klimawandel. Ist das nicht eine gute Sache?

Wer ist denn für Sexismus, Rassismus und Klimawandel?! Es kommt doch darauf an, wie Menschen kämpfen. Die moralisierenden Woken wollen nicht mehr diskutieren, sondern diktieren, exekutieren. Sie arbeiten mit moralischem Druck, Hass, Drohungen, Gewalt. Wer nicht auf ihrer Linie ist und ihnen öffentlich widerspricht, muss damit rechnen, an einen ihrer Pranger gestellt,

geächtet und bedroht zu werden. Den Job zu verlieren, psychischer und physischer Gewalt ausgesetzt zu sein.

Sie stellen in Ihrem Buch die These auf, dass sich immer mehr Menschen von den Institutionen des Staats abwenden. Woran machen Sie das fest? Und wie wäre das zu verhindern?

Nicht nur von den Institutionen des Staats. Das gilt auch für Medien, die Hochschulen und Forschungsförderung, wenn Aktivismus mit Journalismus und Wissenschaft verwechselt wird. Und in Parteien, wenn der Eindruck entsteht, dass sie sich mutlos dem Druck der Woken unterwerfen und – insbesondere die SPD – in ihrem Kulturkampf ihre eigene Klientel vergessen. Wohin werden die Menschen sich dann wenden? An »Alternativen«, die keine sind. Was dagegen zu tun wäre? Lesen Sie das Buch.



Hardcover

Zana Ramadani, Peter Köpf
WOKE – Wie eine moralisierende Minderheit unsere Demokratie bedroht
Hardcover . ca. 224 Seiten . WG 1970
Format 13,5 x 21,5 cm

ISBN 978-3-86995-133-1
€ [D] 22,00. € [A] 22,70
ET 29.09.2023



E-Book: 978-3-7517-3309-0

Wie eine elitäre linke Bewegung Meinungsfreiheit und Demokratie bedroht und dabei die Rechten stark macht

Von SPIEGEL-Bestseller-Autorin und Frauenrechtsaktivistin Zana Ramadani und Journalist Peter Köpf

Für Leser:innen von Peter Hahne, Richard David Precht und Sahra Wagenknecht



Die längst fällige Analyse einer gefährlichen Ideologie

Sie halten sich für wissend und klüger als die Mehrheit: die »Aktivisten« der WOKENESS. Ihr Marsch durch die Institutionen verändert die Regeln in Hochschulen, Verwaltung, Medien und Parteien. Im Kampf für immer mehr angebliche Opfergruppen nötigen sie der Mehrheit neue Regeln auf – ohne demokratische Legitimation. Was die WOKEN für eine egalitäre Politik halten, ist eine elitäre. Wer sich wehrt, wird ausgegrenzt und diffamiert. Wohin aber gehen Menschen, wenn sie sich von den Säulen des Staats bevormundet sehen? WOKENESS ist toxisch für die Demokratie, ein Segen für die Rechtsaußen. Eine muslimisch-migrantische Feministin und ein »alter weißer Mann« fürchten: Unsere Demokratie ist in Gefahr.

»Nur wer weiß, was KI ist, kann in unserer Gesellschaft der Zukunft teilhaben.«

Du setzt dich dafür ein, dass Tech, Big Data und KI demokratischer werden. Was heißt das? Und warum ist das wichtig?
Daten und KI zu verstehen ist für mich wie eine Sprache. Nicht jede:r muss einen preisverdächtigen Roman schreiben können, aber in der Lage sein, zu lesen und zu schreiben. Nur wer Daten verstehen und kommunizieren kann und weiß, was KI ist und wie wir damit umgehen, kann in unserer Gesellschaft der Zukunft teilhaben.

Wo siehst du die größte Aufgabe für mehr Inklusion in der Tech-Industrie?

Unsere Maschinen sind nur so gut wie wir sie machen, und wir müssen es schaffen, dass wir diese endlich divers und fair gestalten. Wir dürfen Menschen nicht aufgrund von Merkmalen wie Geschlecht oder Herkunft in Technologien wie der Gesichtserkennung ausschließen.

Wie stehst du zu Freiheit versus Regulierung für Tech?

Ich halte eine gute Balance zwischen Regulierung und Freiheit für sinnvoll, um die Entwicklungen nicht zu verlangsamen und einen ethischen Rahmen zu schaffen. Mit dem AI Service Act wird Europa Weltmeister für Tech-Regulierung sein.

Was wird die wichtigste Innovation in 2023 und 2024?

ChatGPT, ein KI-gestütztes Chatbot-System, wird 2023 weiterhin für Furore sorgen. Wie werden wir mit den Herausforderungen von ChatGPT umgehen und wie können wir sie ethisch gestalten? ChatGPT gibt nicht immer korrekte Antworten, enthält Biases und kann Fake-News unterstützen. Zudem müssen wir OpenAI als Macht- und Datenmonopol kritisch im Hinterkopf behalten.



Hardcover

Mina Saidze
FairTech

Digitalisierung neu denken
für eine gerechte Gesellschaft
Hardcover . ca. 208 Seiten . WG 1970
Format 13,5 x 21,5 cm

ISBN 978-3-86995-135-5
€ [D] 20,00 . € [A] 20,60
ET 29.09.2023



E-Book: 978-3-7517-4848-3

Eines der bekanntesten
Gesichter der Digitalszene
Deutschlands sagt, worauf es
in Zukunft ankommt

Autorin ist als Forbes 30 Under
30-Listmaker und LinkedIn Top
Voice ausgezeichnet worden

Autorin spricht regelmäßig
mit den großen Tech-Playern
und steht als Speakerin
zur Verfügung



Mina Saidze, geboren 1993, ist Datenexpertin, Gründerin, Publizistin und eines der bekanntesten Gesichter der Digitalszene in Deutschland. Die Tochter politischer Aktivisten aus Afghanistan arbeitet im Bereich Big Data und KI für Startups und Konzerne. Mit Inclusive Tech gründete sie europaweit die erste Beratungs- und Lobbyorganisation für Diversity in Tech und berät weltweit führende Unternehmen. Das Forbes Magazin platzierte sie auf der »30 under 30« Liste 2021.



Die Tech-Demokratin Mina Saidze fordert: Macht endlich Technik für Menschen!

Technologie bestimmt unsere Zukunft. Doch die Digitalisierung von heute produziert Ungerechtigkeit, sie schließt systematisch große Teile der Bevölkerung aus oder benachteiligt sie. Was müssen wir tun, damit alle in unserer Gesellschaft die gleichen Chancen haben? Wie wichtig ist die Digitalisierung für unsere Jobs, und wird Künstliche Intelligenz sie gefährden oder doch vielmehr sichern? Während Technokraten über KI debattieren, bleiben soziale Aspekte auf der Strecke. Dabei geht es darum, wie unsere Welt von morgen aussieht und wer sie mitgestaltet. Die Tech-Expertin Mina Saidze fordert endlich FairTech von der Wirtschaft, der Politik und der Gesellschaft. Eine klare Ansage von einer, die schon weiß, wohin die Reise geht.

Wie wird unsere Welt aussehen, wenn wir alle 150 werden?

Die Wissenschaft hinter der Hochglanzfassade großer Versprechungen:
Jetzt verstehen, worum es geht.

Neueste Entwicklungen: Eine neu gegründete Superfirma vereint führende Altersforscher, damit sie gemeinsam das Altern besiegen. Ein Milliardengeschäft entsteht ...

Wird die **Verjüngung des Sehnervs bei grünem Star** bald schon Realität?

Wie hilft die **Epigenetik** bei der Verjüngung der Körperzellen?

Dr. Ulrich Bahnsen, promovierte in Neurogenetik und ist seit 2001 Redakteur im Ressort Wissen der ZEIT. Seine Themen sind Genetik, Altersforschung, Evolution und Medizin. Ulrich Bahnsen wurde für seine journalistische Arbeit mehrfach ausgezeichnet, u. a. mit dem BEST CANCER REPORTER AWARD (2008), dem MEDIENPREIS DEUTSCHE GESELLSCHAFT FÜR NEUROLOGIE (2016 und 2022) und mit dem MEDIENPREIS DEUTSCHE GESELLSCHAFT FÜR INNERE MEDIZIN (2022). Zuletzt erschien von ihm DAS ENDE ALLER LEIDEN (mit Edda Grabar).



Hardcover

Ulrich Bahnsen
Das Uhrwerk des Lebens
Wie die Medizin den Code
des Alterns entschlüsselt
Hardcover . ca. 256 Seiten . WG 1970
Format 13,5 x 21,5 cm

ISBN 978-3-86995-136-2
€ [D] 24,00 . € [A] 24,70
ET 27.10.2023



E-Book: 978-3-7517-4845-2

Was ist dran an **Medikamenten und Hormonen**, die uns verjüngen sollen?

Neueste Erkenntnisse der führenden Altersforscher, u. a. Steve Horváth, Wolf Reik, Juan Carlos Izpisua Belmonte und David Sinclair

Breite Zielgruppe: Babyboomer und junge, wissenschaftsinteressierte Leser:innen



Die Wissenschaft hinter den großen Versprechungen der Zukunft

Nie war der Traum vom ewigen Leben so aktuell wie heute. Jung, aktiv, gesund und attraktiv wollen wir sein, und das auch im hohen Alter. Nun haben Wissenschaftler das große Rätsel unserer Vergänglichkeit entschlüsselt. Und sie haben erste Techniken entwickelt, die den Alterungsprozess kontrollieren. Der Wissenschaftsjournalist Ulrich Bahnsen nimmt uns mit auf eine spannende Reise zu den weltweit führenden Altersforscher:innen und entdeckt epigenetische Therapien, mit deren Hilfe wir unseren Körper um Jahrzehnte verjüngen können. Können wir das Uhrwerk des Lebens zurückdrehen? Die Menschheit probt den Aufstand gegen den Tod.



Taschenbuch

Edda Grabar, Ulrich Bahnsen
Die MedizinrevolutionWas RNA-Therapie kann und
wo sie eine Zukunft hat
Taschenbuch . ca. 368 Seiten . WG 2481
Format 12,5 x 18,6 cmISBN 978-3-404-07009-1
€ [D] 14,00 . € [A] 14,40
ET 25.08.2023

E-Book: 978-3-7517-1855-4

**Was ist dran an der neuen
Supermedizin?**

Die erfolgreichen Corona-Impfstoffe zeigen: Neue medizinische Verfahren stehen in den Startlöchern, die unser Leben schon morgen entscheidend verändern können. RNA-Therapien können der lang ersehnte Wendepunkt in der Therapie von Krebs, Influenza, HIV und Malaria sein und zukünftig viele Menschenleben retten. Wird es schon bald individuelle Krebs-Therapien geben? Was können die RNA-Therapien bei ALS und Autoimmunerkrankheiten ausrichten, die bislang als unheilbar galten? Die renommierten Wissenschaftsjournalisten Ulrich Bahnsen und Edda Grabar beschreiben so anschaulich wie faszinierend, wo die Forschung heute steht und beleuchten Chancen und Herausforderungen der neuen Supermedizin.

»Überzeugend und mit vielen wissenschaftlichen Details ... eine Fundgrube für Wissenschaftsinteressierte, geprägt von Enthusiasmus und Vertrauen in die Wissenschaft.«
DLF KULTUR

Faszinierende Fälle und beeindruckende Fortschritte im Kampf gegen Krebs, Herzinfarkt und Muskelerkrankungen

Aktualisierte Taschenbuchausgabe



Taschenbuch

Anne Preger
In Gülle und FülleWarum die Erde zu viel kriegt
und wie wir das ändern
Taschenbuch . ca. 416 Seiten . WG 2970
Format 12,5 x 18,6 cmISBN 978-3-404-07010-7
€ [D] 14,00 . € [A] 14,40
ET 29.09.2023

E-Book: 978-3-7517-2879-9



»Unverschämt kurzweilig.«
**PROF. DR. ECKART VON
HIRSCHHAUSEN**

»Anne Preger erzählt mit Witz,
Charme und präzisiertem Wissen
vom guten und schlechten
Stickstoff.« - **SPEKTRUM**

**Für alle Fans von KOMISCH,
ALLES CHEMISCH und
MENSCH, ERDE!**

Die Dosis macht das Gift

Die Erde leidet. Stickstoff im Überfluss verschmutzt Luft und Wasser, macht Menschen krank und vernichtet Artenvielfalt. In ihrem Buch erklärt die mehrfach ausgezeichnete Wissenschaftsjournalistin Anne Preger, wie es zu dieser Überdosis kam und was wir konkret gegen sie tun können. Pointiert und klug schreibt sie über historische Entwicklungen und moderne Herausforderungen. Ihr Credo: Wer das Stickstoff-Problem angeht, schützt die Biodiversität, das Klima sowie die menschliche Gesundheit und hat sogar die Chance, den Welthunger zu besiegen. Eine inspirierende Lektüre, die die Sicht auf die Welt nachhaltig verändert.



Taschenbuch

Maria Ressa

HOW TO STAND UP TO A DICTATOR - Deutsch

Der Kampf um unsere Zukunft.

Von der Friedensnobelpreisträgerin

Taschenbuch . ca. 368 Seiten . WG 2970

Format 12,5 x 18,6 cm

übersetzt von Henning Dedekind, Marlene Fleißig,

Frank Lachmann, Hans-Peter Remmler

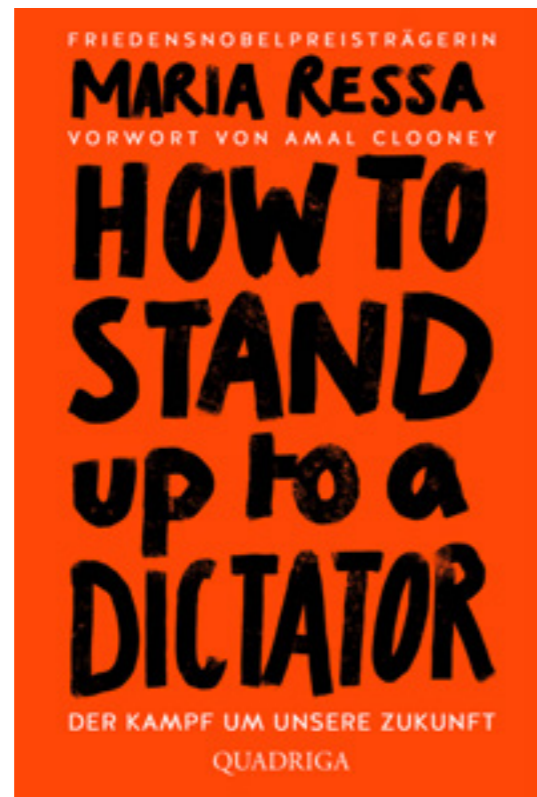
ISBN 978-3-404-07012-1

€ [D] 14,00 . € [A] 14,40

ET 24.11.2023



E-Book: 978-3-7517-2878-2

»Eine anschauliche Warnung.«
TAZ»Der Widerstand gegen Des-
information, Hass und Unrecht
hat einen Namen: Maria Ressa.«
ALEXANDRA GEESE, Die GRÜNEN»Eine Autobiografie und zugleich
ein Weckruf: Totalitäre Systeme
darf man nicht hinnehmen.«
LISA BERINS, FRANKFURTER
RUNDSCHAU

Die Friedensnobelpreis- trägerin 2021 und ihr Kampf für die Meinungsfreiheit

Meinungsfreiheit und freier Journalismus sind die schärfsten Waffen zur Verteidigung von Demokratien. Die Journalistin Maria Ressa steht wie keine andere für den Kampf um die Wahrheit und gegen Hass und Gewalt. In ihrem Buch beschreibt sie, wie Demokratien durch Autokraten und Diktatoren ausgehöhlt werden - mittels sozialer Medien. Denn Facebook und Google dulden aus Profitgier Propaganda und Fake News. Ressa legt ein Netzwerk der Desinformation offen, das den ganzen Globus umspannt: von Dutertes Drogenkrieg bis zur Stürmung des Kapitols in Washington, vom Brexit bis zur Cyber-Kriegsführung durch Russland und China. Maria Ressas Recherche ist verstörend - und dringend notwendig.



Hardcover

Hanns-Christian Gunga

Tödliche Hitze

Was extreme Temperaturen im Körper

bewirken und wie wir uns schützen können

Hardcover . 192 Seiten . WG 1481

Format 12 x 20 cm

ISBN 978-3-86995-137-9

€ [D] 18,00 . € [A] 18,50

ET 30.06.2023



E-Book: 978-3-7517-4854-4

Mediziner mit Schwerpunkt
auf Gesundheitsrisiken unter
extremen Bedingungen zeigt,
wie gefährlich Hitzewellen in
Zukunft für den Menschen
sein werden

Autor zeigt konkret auf, wie wir
uns besser schützen können

Medial bekannter Experte
(Talkshows: WDR, SWR, NDR
sowie Experte in zahlreichen
Printmedien)

BEREITS
ANGEBOTEN

Hitze tötet! - Zukünftige Hitze- sommer kosten Tausende das Leben

Der Klimawandel ist da und mit ihm immer öfter unerträglich heiße Temperaturen. Den meisten Menschen ist kaum bewusst, dass unser Körper nur in einem sehr engen Temperaturbereich von 37 °C optimal funktioniert. Schon bei einer Erhöhung um 0,5 °C nimmt die kognitive Leistungsfähigkeit ab. Ab 39 °C droht der Hitzekollaps oder sogar ein lebensbedrohlicher Hitzschlag. Welche Maßnahmen können im Vorfeld einer Hitzewelle persönlich und institutionell ergriffen werden, um hitzebedingte Erkrankungen zu vermeiden? Wie reagiert der Körper auf Hitzestress? Warum stirbt man daran? Wer wird davon betroffen sein? Wen gilt es besonders zu schützen? Der Autor zeigt in seinem Buch, wie wir uns auf die nächsten »Jahrhundertsommer« besser vorbereiten können, um gesund zu bleiben.

Verbrechen sind nie schwarz oder weiß, sie tragen Kleider in mannigfaltigen Grautönen

»Wahre Kriminalfälle - einer packender und bisweilen verstörender als der andere, die eindrucksvoll beweisen, dass sich menschliche Abgründe quer durch die Gesellschaft ziehen. Professionell dargestellt, absolut lesenswert!«

Bastian Blaut, Oberstaatsanwalt und Leiter der Abteilung Kapitalverbrechen Staatsanwaltschaft Köln

»Spannende Sammlung Literatur gewordene Realität, mitreißende Lektüre«

Roland Ketterle, Präsident Landgericht Köln

»Akribisch recherchiert, fesselnd erzählt, über Jahrzehnte geschulter psychologischer Blick: man muss immer weiter lesen. Mehr davon!«

Konstanze Jankowski, Forensikerin Rechtsmedizin Universität Köln

»Große Prozessmomente wiedererleben. Klasse erzählt und immer fesselnd!«

Prof. Jan Orth, Vorsitzender Richter, Landgericht Köln



Taschenbuch

Hariett Drack
Saal 210 - Wenn Menschen morden
 Fälle aus dem Schwurgericht
 Taschenbuch . ca. 196 Seiten . WG 2973
 Format 12,5 x 18,6 cm

ISBN 978-3-404-07013-8
 € [D] 12,00 . € [A] 12,40
 ET 24.11.2023



E-Book: 978-3-7517-4891-9

Marketingkooperation mit
ZEIT Verbrechen

Mit einem Vorwort von
**Daniel Müller (Chefredakteur
 ZEIT Verbrechen)**

Für True Crime-Leser:innen
 und Podcast-Fans



Ein Muss für True Crime-Fans

Ein verschwundenes Kind, ein ins Koma gespritzter Arzt, ein Sack voller Leichenteile, ein Ehemann, der seine Partnerinnen gleich in Serie vergiftet - In den Fällen, die in Saal 210, dem Schwurgerichtssaal des Kölner Landgerichts verhandelt wurden, geht es um Mord, Totschlag und die Frage nach dem »Warum«. Es sind Fälle, die fassungslos machen und Fragen aufwerfen, die oft keine Antwort erhalten. Wer hat versagt? Warum musste das geschehen? Warum haben Behörden - wenn überhaupt - zu spät reagiert? Nicht nur die Tat steht im Mittelpunkt. Die Aufgabe des Gerichts, die Hintergründe menschlicher Gewalt zu beleuchten und der Versuch, sie einzuordnen, ist das eigentlich faszinierende Thema dieser Fallsammlungen.

Hariett Drack arbeitete vier Jahrzehnte als Polizei- und Gerichtsreporterin für den Kölner Stadt-Anzeiger und ist freie Autorin für ZEIT Verbrechen u.a. Über menschliche Abgründe zu berichten, aber auch die oftmals skurrilen Geschichten vor dem Amtsgericht - all das hat auch nach Jahrzehnten nicht den Reiz verloren, darüber zu schreiben.

Die Backlist- Highlights



 Tsitsi Dangarembga
SCHWARZ UND FRAU
€ 22,00 [D] | € 22,70 [A]*
ISBN 978-3-86995-127-0



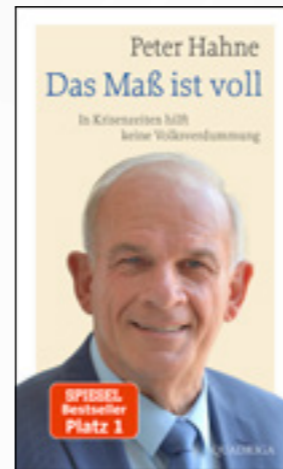
 Cansin Köktürk
UNSOZIALSTAAT DEUTSCHLAND
€ 20,00 [D] | € 20,60 [A]*
ISBN 978-3-86995-128-7



 Axel Haverich
DER MENSCHLICHE FAKTOR
€ 22,00 [D] | € 22,70 [A]*
ISBN 978-3-86995-129-4



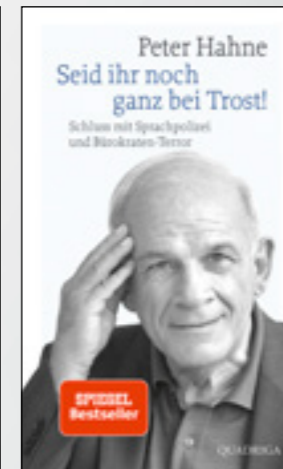
 Pia Lamberty, Katharina Nocun
GEFÄHRLICHER GLAUBE
€ 22,00 [D] | € 22,70 [A]*
ISBN 978-3-86995-111-9



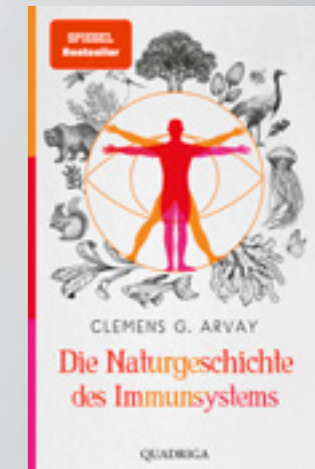
 Peter Hahne
DAS MASS IST VOLL
€ 12,00 [D] | € 12,40 [A]*
ISBN 978-3-86995-120-1




 Peter Hahne
NICHT AUF UNSERE KOSTEN!
€ 10,00 [D] | € 10,30 [A]*
ISBN 978-3-404-07005-3




 Peter Hahne
SEID IHR NOCH GANZ BEI TROST!
€ 12,00 [D] | € 12,40 [A]*
ISBN 978-3-86995-096-9




 Clemens G. Arvay
DIE NATURGESCHICHTE DES IMMUNSYSTEMS
€ 22,00 [D] | € 22,70 [A]*
ISBN 978-3-86995-119-5



 Katharina Nocun, Pia Lamberty
TRUE FACTS
€ 12,00 [D] | € 12,40 [A]*
ISBN 978-3-86995-114-0



 Katharina Nocun, Pia Lamberty
FAKE FACTS
€ 12,00 [D] | € 12,40 [A]*
ISBN 978-3-404-07002-2



 Norbert Häring
ENDSPIEL DES KAPITALISMUS
€ 14,00 [D] | € 14,40 [A]*
ISBN 978-3-404-07007-7



 Anna Veronika Wendland
ATOMKRAFT? JA BITTE!
€ 20,00 [D] | € 20,60 [A]*
ISBN 978-3-86995-123-2



 Clemens G. Arvay
WIR KÖNNEN ES BESSER
€ 11,00 [D] | € 11,40 [A]*
ISBN 978-3-404-07004-6



 Clemens G. Arvay
IN ZUKUNFT SELBSTVERSORGT
€ 24,00 [D] | € 24,70 [A]*
ISBN 978-3-431-07046-0



 Anastasia Zampounidis
KALIMERA MITTELMEER
€ 18,00 [D] | € 18,50 [A]*
ISBN 978-3-431-00015-3

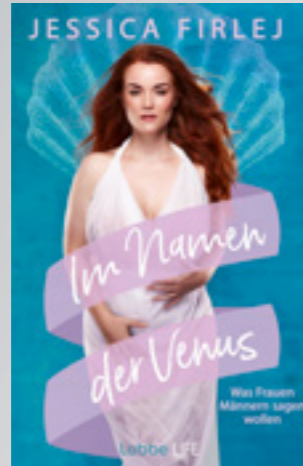


 Brooke McAlary
SLOW. EINFACH LEBEN
€ 20,00 [D] | € 20,60 [A]*
ISBN 978-3-431-04102-6

Die Backlist- Highlights



Johann König
FAMILIE MACHT GLÜCKLICH
 € 14,00 [D] | € 14,40 [A]**
 ISBN 978-3-404-61745-6



Jessica Firlej
IM NAMEN DER VENUS
 € 15,00 [D] | € 15,50 [A]*
 ISBN 978-3-431-05046-2



Lasse Lønnebotn
DIE BØ-BRØDER
 € 22,00 [D] | € 22,70 [A]*
 ISBN 978-3-431-05035-6



Lotte Kühn
FÜNFZIG IST DAS NEUE DREISSIG
 € 10,00 [D] | € 10,30 [A]*
 ISBN 978-3-404-60820-1



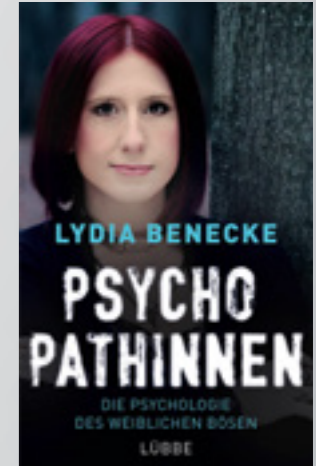
Yasmine Mohammed
SCHLEIER DER TRÄNEN
 € 12,00 [D] | € 12,40 [A]*
 ISBN 978-3-404-61743-2



James Bowen
BOB, DER STREUNER
 € 11,00 [D] | € 11,40 [A]*
 ISBN 978-3-404-60693-1



Dean Nicholson
NALAS WELT
 € 12,00 [D] | € 12,40 [A]*
 ISBN 978-3-404-61711-1



Lydia Benecke
PSYCHOPATHINNEN
 € 20,00 [D] | € 20,60 [A]*
 ISBN 978-3-431-03996-2



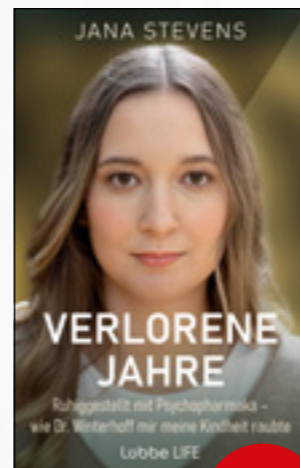
Willy Breinholst
HALLO - HIER BIN ICH!
 € 11,00 [D] | € 11,40 [A]*
 ISBN 978-3-404-61182-9



Mark Benecke
WARUM NACKTBILDER ZU GEDÄCHTNISLÜCKEN FÜHREN
 € 14,00 [D] | € 14,40 [A]**
 ISBN 978-3-404-61747-0

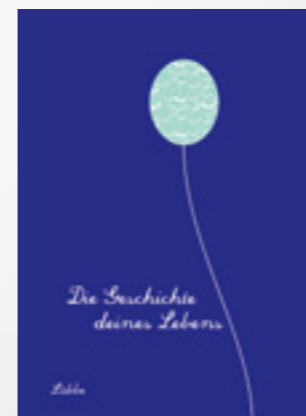


Mark Benecke
AUS DER DUNKELKAMMER DES BÖSEN
 € 13,00 [D] | € 13,40 [A]*
 ISBN 978-3-404-60744-0

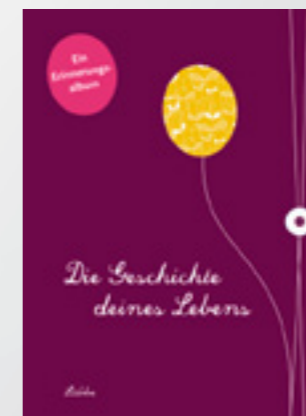


Jana Stevens
VERLORENE JAHRE
 € 16,00 [D] | € 16,50 [A]*
 ISBN 978-3-431-05034-9

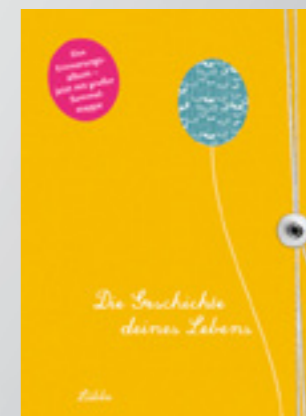
Bereits angeboten



Michael Winter
DIE GESCHICHTE DEINES LEBENS/KÖNIGSBLAU
 € 16,00 [D] | € 16,50 [A]*
 ISBN 978-3-431-05033-2



Michael Winter
DIE GESCHICHTE DEINES LEBENS/AUBERGINE
 € 16,00 [D] | € 16,50 [A]*
 ISBN 978-3-431-03939-9



Michael Winter
DIE GESCHICHTE DEINES LEBENS/MANGO
 € 16,00 [D] | € 16,50 [A]*
 ISBN 978-3-431-04109-5



Stéphane Ribeiro
KRITZEL DIR DIE ARBEIT SCHÖN
 € 10,00 [D] | € 10,30 [A]*
 ISBN 978-3-404-60940-6

KUNDENSERVICE

TELEFON: 02 21 / 82 00 21 50

Telefax: 02 21 / 82 00 31 50
E-Mail: kundenservice@luebbe.de

Wir helfen Ihnen gerne weiter: Mo.-Do. von 9.00 bis 17.00 Uhr und Fr. von 9.00 bis 14.00 Uhr

Ihre Ansprechpartner im Verlag

Vertriebsleitung

Annett Brandt
Telefon 02 21 / 82 00 21 28
Telefax 02 21 / 82 00 11 28
annett.brandt@luebbe.de

Lizenzen

Giuseppe Terrano
Telefon 02 21 / 82 00 27 64
Telefax 02 21 / 82 00 17 64
giuseppe.terrano@luebbe.de

Presse- u.

Öffentlichkeitsarbeit

Barbara Fischer
Telefon 02 21 / 82 00 28 50
Telefax 02 21 / 82 00 18 50
barbara.fischer@luebbe.de

Lesungen und Vorträge

Momke Zamhöfer
Telefon 02 21 / 82 00 28 54
Telefax 02 21 / 82 00 18 54
momke.zamhoefer@luebbe.de

Sonja Stockder

Telefon 02 21 / 82 00 28 65
Telefax 02 21 / 82 00 18 65
sonja.stockder@luebbe.de

Unsere Auslieferungen

VVA – Vereinigte Verlagsauslieferung
arvato media GmbH
Abt.: A-SCM-D6F7
Reinhard-Mohn-Str. 100
33333 Gütersloh

Remittenden bitte an:

VVA – Vereinigte Verlagsauslieferung
arvato media GmbH
Warenannahme 500
Henkenstraße 59-65
33415 Verl

Auslieferung Tonträgerhandel

Edel SE & Co. KGaA
Neumühlen 17
22763 Hamburg

Ihr direkter Draht zur VVA

Ansprechpartnerin für die Orte A – M, Autorenbestellungen, Hugendubel und Weltbild

Marcelina Merkel
Telefon 0 52 41 / 80 79 06 7
marcelina.merkel@arvato.com

Ansprechpartnerin für die Orte N – T, Alleinauslieferer, Ausland

Juliane Weise
Telefon 0 52 41 / 80 78 56 8
Telefax 0 52 41 / 80 67 85 68
juliane.weise@arvato.com

Ansprechpartnerin für die Barsortimente, Thalia/Mayersche

Susann Pohlmann
Telefon 0 52 41 / 80 89 67 1
susann.pohlmann@arvato.com

Ansprechpartnerin für die Orte U-Z, Pressegrasso, Amazon

Michael Wiens
Telefon 0 52 41 / 80 47 333
michael.wiens@arvato.com

Ansprechpartnerin für die Bereiche Presse- und Rezensionsexemplarversand

Monika Grönefeld
Telefon 0 52 41 / 80 70 13 1
monika.groenefeld@arvato.com

Unsere Auslieferungen in Österreich und der Schweiz

Österreich

Mohr Morawa Buchvertrieb GmbH
Sulzengasse 2
A-1230 Wien
Telefon +43 (0) 1 / 6 80 14 – 0
Telefax +43 (0) 1 / 6 88 71 30
momo@mohrmorawa.at

Schweiz

Buchzentrum AG
Industriestrasse Ost 10
CH-4614 Hägendorf
Telefon +41(0) 62 / 2 09 26 26
kundendienst@buchzentrum.ch

Ihre Ansprechpartner in Österreich und der Schweiz Sortiment und Multimarkt

Thomas Schimatowitsch
Vorgartenstraße 221/4/14
A-1020 Wien
Telefon + 43 (0) 6 64 / 168 48 28
thomas.schimatowitsch@luebbe.de

Buchzentrum AG
Herr Burkhard Ludäscher
Industriestrasse Ost 10
CH 4614 Hägendorf
Telefon +41(0) 62 / 20 92 62 6
Handy +41(0) 79 / 53 45 410
burkhard.ludaescher@buchzentrum.ch

Ihre Ansprechpartnerinnen im Innendienst

1 Dorle Groß
Telefon 02 21 / 82 00 21 11
Telefax 02 21 / 82 00 11 11
dorle.gross@luebbe.de

2 4 Anke Beuningh
Telefon 02 21 / 82 00 21 03
Telefax 02 21 / 82 00 11 03
anke.beuningh@luebbe.de

3 Silke Schumacher
Telefon 02 21 / 82 00 21 17
Telefax 02 21 / 82 00 11 17
silke.schumacher@luebbe.de

5 6 7 Lara Hilpert
Telefon 02 21 / 82 00 21 15
Telefax 02 21 / 82 00 11 15
lara.hilpert@luebbe.de

Ihre Ansprechpartner im Außen-dienst Sortiment und Multimarkt

1 Olaf Meininghaus
Hollenbrook 24
23684 Scharbeutz
Telefon 0 45 24 / 70 08 63 0
Telefax 0 45 24 / 70 69 34 3
olaf.meininghaus@luebbe.de

2 Helge Kruse
Adalbert-Stifter-Straße 3
22880 Wedel
Telefon 0 41 03 / 9 23 66 72
Telefax 0 32 / 12 11 20 34 9
helge.kruse@luebbe.de

3 Armin Kotterheidt
Hevinghausen 61
53804 Much
Telefon 0 22 45 / 91 27 53
Telefax 0 22 45 / 91 27 54
Handy 01 77 / 8 81 21 59
armin.kotterheidt@luebbe.de

4 Michael Jäger
Brühlstraße 4
67482 Böbingen
Telefon 0 63 27 / 13 46
Telefax 0 63 27 / 14 78
michael.jaeger@luebbe.de

5 Andrea Vester
Bollerstaudenstraße 24
79111 Freiburg
Telefon 0 76 1 / 89 50 00
Telefax 0 76 1 / 89 50 01
andrea.vester@luebbe.de

6 Claudia Kunze
Sonnenhalde 18
73479 Ellwangen
Telefon 0 79 61 / 5 65 79 37
Telefax 0 79 61 / 5 65 79 38
claudia.kunze@luebbe.de

7 Susan Poppitz
Jacobstr. 21
04105 Leipzig
Telefon 03 41 / 3 01 99 69
Telefax 03 41 / 3 01 99 71
susan.poppitz@luebbe.de



Bastei Lübbe AG
Schanzenstraße 6-20
51063 Köln

Impressum

Herausgeber: Bastei Lübbe AG, Köln. Gestaltung: Massimo Peter-Bille, Bastei Lübbe AG.
Umschlaggestaltung U1: Massimo Peter-Bille. Umschlagmotiv: © Getty Images/John Russo.
Druck und Bindung: optimal media GmbH, Röbel/Müritzt | optimal-media.com // Stand: April 2023

Preis- und Programmänderungen vorbehalten. Ein Angebot für Lesereisen unserer Autorinnen und Autoren wird Ihnen separat zugesandt.
*Der Preis in €[A] wurde von unserem österreichischen Alleinauslieferer als sein gesetzlicher Letztverkaufspreis in Österreich festgesetzt.